

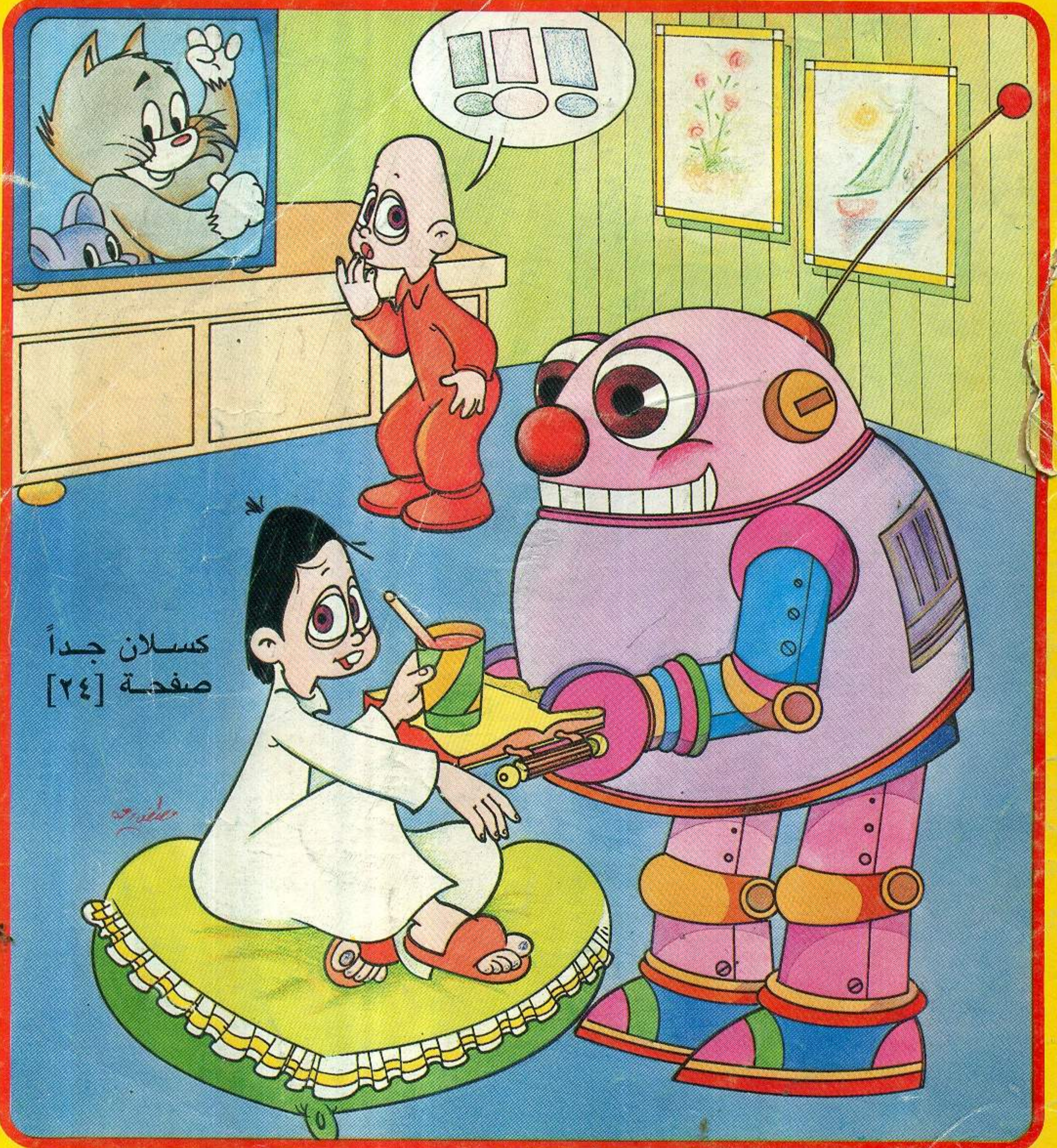
مجلة كل الأولاد وكل البنات



مابعد



● الأربعاء ٢ يناير ١٩٩٠ م ● الموافق ٦ جمادى الثانية ١٤١٠ هـ ● السنة الحادية عشرة ● العدد ٥٦٧ ● الثمن ٣ دراهم ●



كسلان جداً
صفحة [٢٤]

الملايين.. مقابل ٥٠ درهماً فقط!

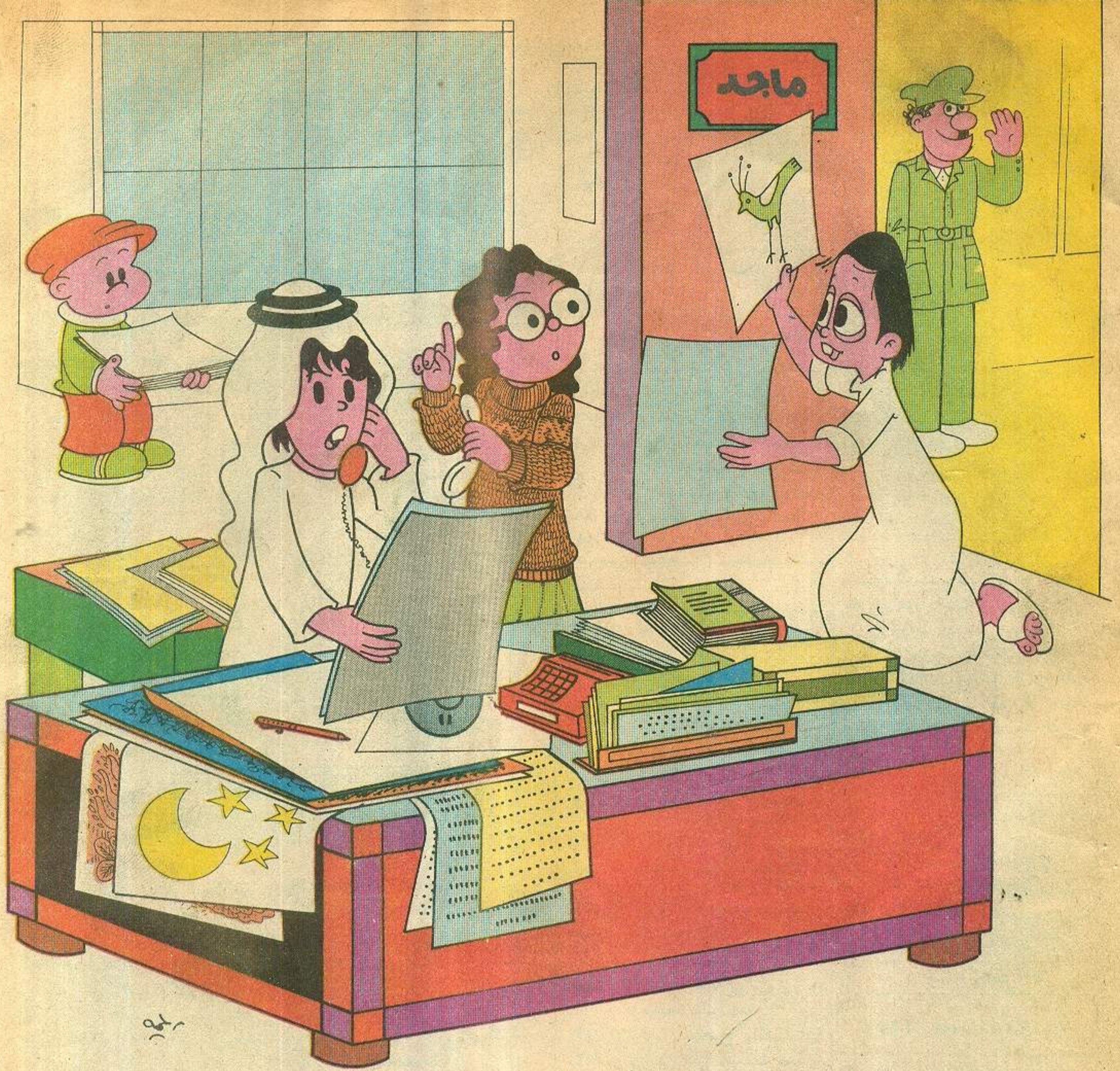


هذه المجموعة من العملات الورقية، في متناول يدك الآن. مكتبة «ماجد» تعرضها للبيع لهواة جمع العملات. تضم المجموعة ١٠ عملات من عدة دول، كانت تساوي الملايين، قبل أن يتوقف تداولها وتستبدل بعملات أخرى. إنها مجموعة فريدة للهواة، تضم العملات التالية:

- | | |
|--|--|
| [١] ٥ ملايين دراخما أصدرتها اليونان في ٢٠ يوليو ١٩٤٤ م. | [٦] ١٠٠٠ ريل من كمبوديا بجنوب شرق آسيا، صدرت منذ حوالي ١٥ عاماً. |
| [٢] ٥٠٠ كروزيرو أصدرتها البرازيل عام ١٩٨١ م. | [٧] ١٠ آلاف بيزو بوليفيانو أصدرتها بوليفيا بأمريكا الجنوبية في ١٠ فبراير ١٩٨٤ م. |
| [٣] ١٠٠ بيزو صدرت في الفلبين عام ١٩٤٤ م خلال فترة الاحتلال الياباني. | [٨] ٢٠٠ ليفا أصدرتها بلغاريا عام ١٩٥١ م. |
| [٤] ١٠٠ ين ياباني، تحمل إضافة مطبوعة.. تم تداولها في هونج كونج عام ١٩٤٥ م. | [٩] ٥٠٠٠ بيزو كانت متداولة في الأرجنتين بين عامي ١٩٧٧ و ١٩٨٣ م. |
| [٥] ٥ سوكر من إكوادور بأمريكا الجنوبية تحمل تاريخ ٢٠ أبريل ١٩٨٣ م. | [١٠] ١٠٠٠ مارك ألماني، يعود إصدارها إلى ٢١ أبريل ١٩١٠، عندما كانت ألمانيا لاتزال أمبراطورية موحدة. |

■ أسعار البيع:

- يمكنك شراء هذه المجموعة من العملات الورقية القديمة عن طريق البريد، مقابل إرسال المبالغ التالية:
- الإمارات ٥٠ درهماً ● السعودية وقطر ٥٠ ريالاً ● سلطنة عُمان ٥ ريالات ● الكويت والبحرين ٥ دنانير ● الأردن ٨ دنانير
 - الجمهورية العربية اليمنية ٢٠٠ ريال ● مصر ٣٠ جنيهاً ● بقية الدول العربية والدول الأجنبية ١٥ دولاراً ●
- [ترسل مجموعة العملات الورقية للمشتري خلال ١٠ أيام من وصول رسائلهم]



أكثر اشراقاً.. في العام الجديد

التي وصلتني منكم.
درسناها جيداً... واخترنا عدداً منها لتنفيذه مع بداية
العام الجديد للمجلة، الذي يبدأ بعد أسابيع قليلة.
لعلكم متشوقون الى معرفة الجديد الذي تلتقون به
على صفحات «ماجد» في عامها الثاني عشر.
أعدكم بتلبية هذا الطلب في أقرب وقت ممكن باذن
الله.

مع محبتى...

ماجد

تحول مبنى «ماجد» الى «ورشة» لا يتوقف العمل فيها
ليلاً أو نهاراً، استعداداً لاستقبال العام الثاني عشر من
عمر المجلة. الكتاب والرسامون والمصممون وسكرتيرو
التحرير والمنفذون والعمال الفنيون.. يشكلون فريقاً
واحداً، واضعين نصب أعينهم أن تكون «ماجد» في
عامها الجديد أكثر اشراقاً، وأكثر تعبيراً عن مئات
الآلاف من الأولاد والبنات في كافة أرجاء الوطن العربى.
لا أخفي سراً اذا قلت لكم أن الأساس الأول الذي
نعتمد عليه في تطوير المجلة هو الأفكار والاقتراحات

١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠

تاريخ ميلادي



- ولدت يوم ٣٠ أكتوبر عام ١٩٧٢ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.
- منال عبدالله محمد المنصورة - مصر
- يوافق يوم ٢٣ من رمضان عام ١٣٩٢ هجرية
- ولدت يوم ٢٠ من المحرم عام ١٣٩٧ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.
- محمد صفوان الشامسي المنامة - البحرين
- يوافق يوم ٣٠ ديسمبر عام ١٩٧٧ ميلادية.

الذكاء

- ما هو «الذكاء».. ببساطة ؟
- شريف مصطفى سليمان الدوحة - قطر
- «الذكاء».. هو القدرة على الفهم والتعلم، وعلى الاستجابة بسرعة ونجاح لما قد يستجد من أمور.

أصدقاء متفوقون

- هل تحب أن يكون أصدقاؤك كلهم متفوقين ؟
- خالد عبدالخالق آل فرج صلالة - سلطنة عمان
- بكل تأكيد.. نعم.



ردود سريعة

- معطى الله محمد بن عبدالقادر - سيدى خالد [الجزائر]:
- سانشر صورتك قريباً.
- ندى شيخ مولى الرويلة - عدن [اليمن الديمقراطية]:
- في انتظار مساهمات أخرى جديدة.. لم يسبق نشرها.
- محمد عبدالوهاب الشيخ - كوستي [السودان]:
- سألبي طلبك قريباً.
- صالح ومحمد ونور سعيد صالح - الدوحة [قطر]:
- أهلاً بكم جميعاً.
- ميساء لافي عبدالكريم - الخرج [السعودية]:
- مرحباً.. سأحقق رغبتك قريباً.
- بكيت نجاة - الدار البيضاء [المغرب]:
- ومن أبوظبي.. تقدم لك الشكر على رسالتك الرقيقة.

صديق كاذب

- ما رأيك بالصديق الكاذب ؟
- مرزوق عواض السواط الطائف - السعودية
- لا يستحق صداقتنا.

حددي أنت

- كم ساعة في اليوم تذاكر خلالها دروسنا ؟
- أولوإلى أمينة الدار البيضاء - المغرب
- هذا يعود الى مواعيد مدرستك، وفي أي صف أنت، وعموماً يمكنك تحديد ساعات مراجعة دروسك حسب ما تأخذينه في المدرسة، وحسب مواعيد الامتحانات.. وهكذا، تنظمين وقتك منذ بداية العام الدراسي.. هكذا.. افعل أنا.

نصيحة

- أريد نصيحة أسير عليها مدى الحياة.

هشام أحمد الشاهد
مدرسة أوسيم
الجزيرة - مصر

- أن تخلص لله عز وجل في عبادتك، أن تحب عملك، أن يتسع قلبك للحب والاخلاص والوفاء.

المجتمع العربي

- هل تعتقد أن المجتمع العربي القادم سيكون أفضل من مجتمعنا العربي الذي نعيشه ؟
- وليد مليكة المعهد الثانوي سوسة - تونس
- الإنسان يطمح دائماً الى الأفضل.. وإذا كان جيلنا جيداً، فأملنا أن تحقق الأجيال العربية القادمة أعلى درجات العزة والتقدم.

مع (أبو الظرفاء)

- هل ستظل معنا في السنة الثانية عشرة من المرحلة ؟
- اسماعيل مناف بهباني ضاحية صباح السالم الكويت
- إن شاء الله.

من .. والى

- من علكة إلهام - المغرب - الدار البيضاء - شارع الأطلنطي، تجزئة الغالي عيوش رقم ٢٠ بولو.. الى الصديقة مها عمر محمد.. أرجو أن تراسليني على عنواني.. أريد مصادقتك.

ولد عباق

- ما رأيك بمن يصرخ في والديه.. ولا يكن لهما أي احترام ؟
- أحمد سامي أبوسماحة خورفكان - الامارات
- يعتبر ابناً عاقاً.. ونموذجاً سيئاً.. يغضب الله.

بين فهمان وأصدقائه



- ادعوك لزيارة القاهرة.. فهل توافق على دعوتي ؟
- دينا أسامة عبدالحليم القاهرة - مصر
- أقبلها.. لكن بشرط أن تنجحي بتفوق هذا العام.

مبروك..

- مبروك صعود منتخب دولة الامارات العربية المتحدة الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم.
- ثاني ناصر العامري السيب - سلطنة عمان
- شكراً، ومبروك للعرب جميعاً.

الصداقة

- ما رأيك في الحكمة التي تقول: «الصداقة كنز لا يفنى» ؟
- عبدالهادي أسامة الشرايري إربد - الأردن
- حقاً.. إن الصداقة كنز كبير لا يفنى.. فما أجمل الحياة مع صديق مخلص يهتم أمرك تماماً كما يهتم أمر نفسه.



أنا عندي مشكلة

- مشكلتي أن شخصيتي ليست قوية.. وإذا حدث وتشاجرت مع أي شخص يضربني هو أولاً.. لا أستطيع الدفاع عن نفسي.. أريد لشخصيتي أن تكون قوية.. ماذا أفعل ؟

- تامر م. ح القاهرة - مصر
- لابد أن تكون لك شخصيتك القوية بين زملائك، وبين الناس.. فكر جيداً كيف تجعلهم يحترمونك، ويعملون لك حساباً.. لا تجعلهم يستفزونك الى معارك أو شجارات مفتعلة، كن حاسماً بينك وبين نفسك، ومعهم أيضاً.. شخصيتك القوية ستتحقق فقط إذا وثقت في نفسك وجعلت زملاءك، والناس يحترمونك.



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

جزيرة الشيطان

- سمعت عن «جزيرة الشيطان».. فما هي ؟
- أماني سليم عبدالله أبوظبي - الامارات
- هي إحدى «جزر السلامة».. وهي مجموعة جزر تقع بالمحيط الأطلسي وتقع تجاه ساحل «جيانا» الفرنسية.
- كانت حتى عام ١٩٣٨ م موطناً ينفى اليه الفرنسيون مجرميهم.. طولها حوالي ١٢٠٠ متر، وعرضها ٤٠٠ متر.

رقم الهاتف

- لماذا تطلب منا كتابة رقم الهاتف ؟
- حنان فتحي المدينة المنورة - السعودية
- طلبت ذكر رقم الهاتف لأكون على اتصال دائم بأصدقائي.. وعموماً هي مسألة اختيارية.

بين كسلان وأصدقائه

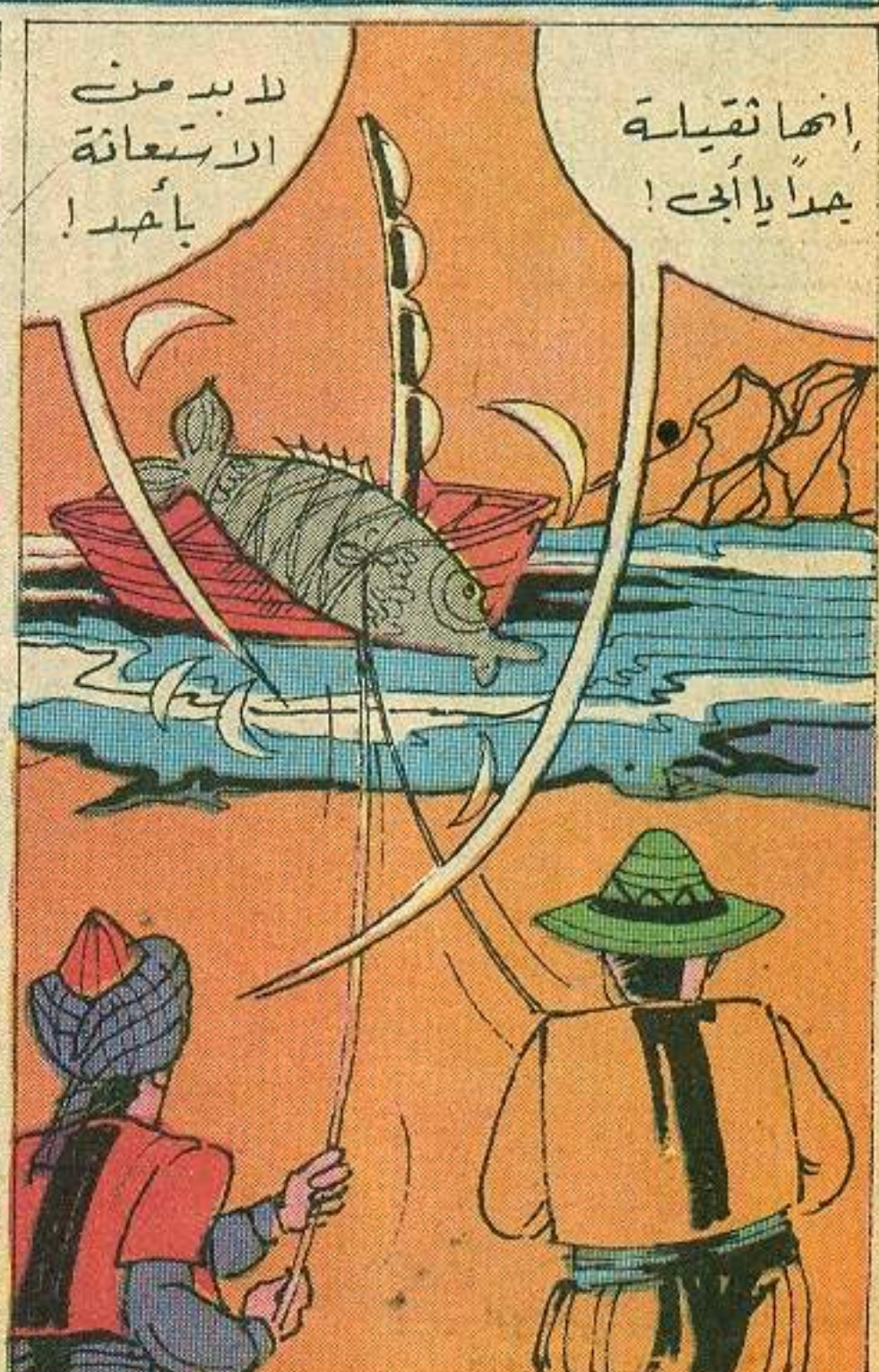
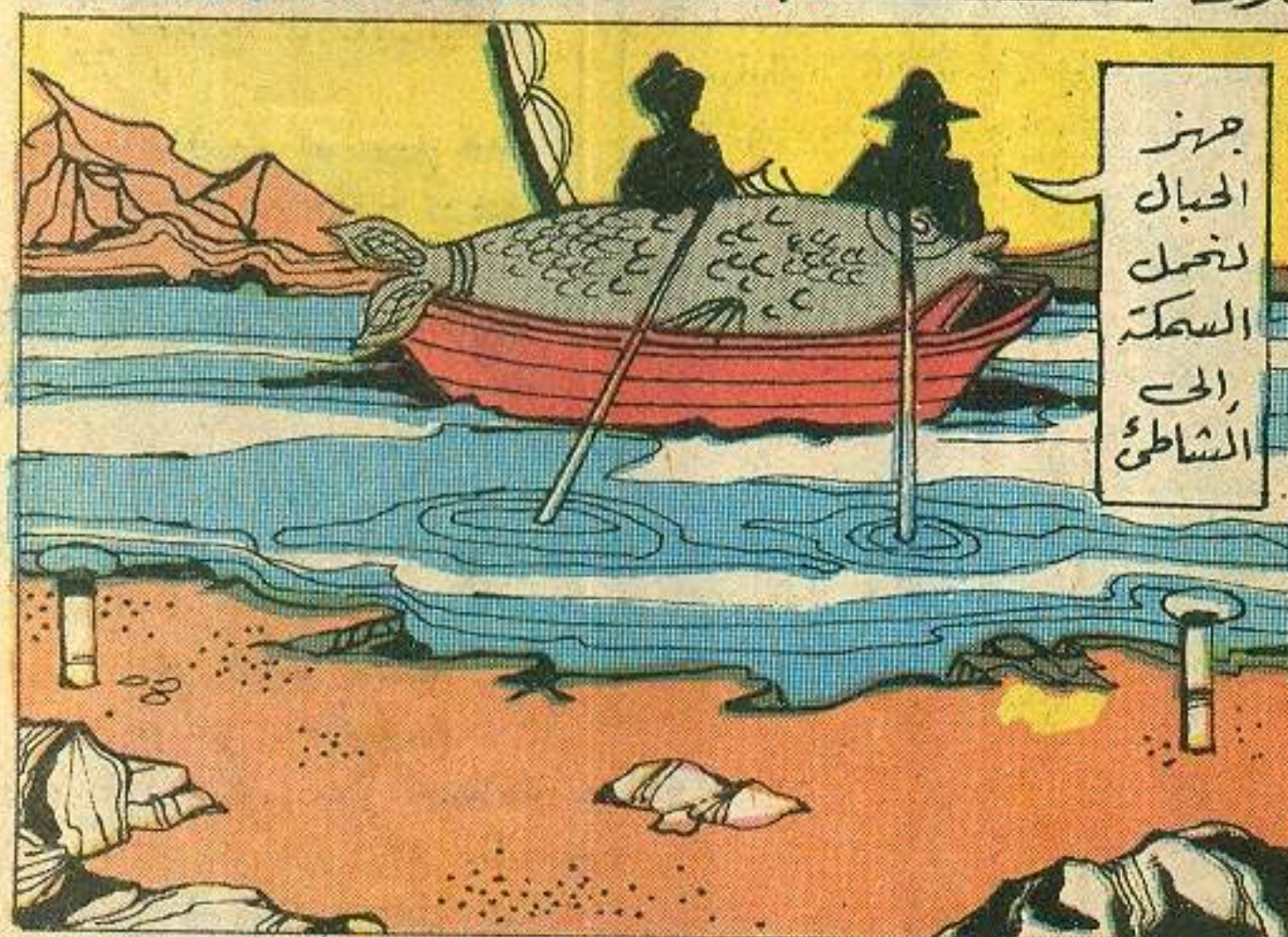


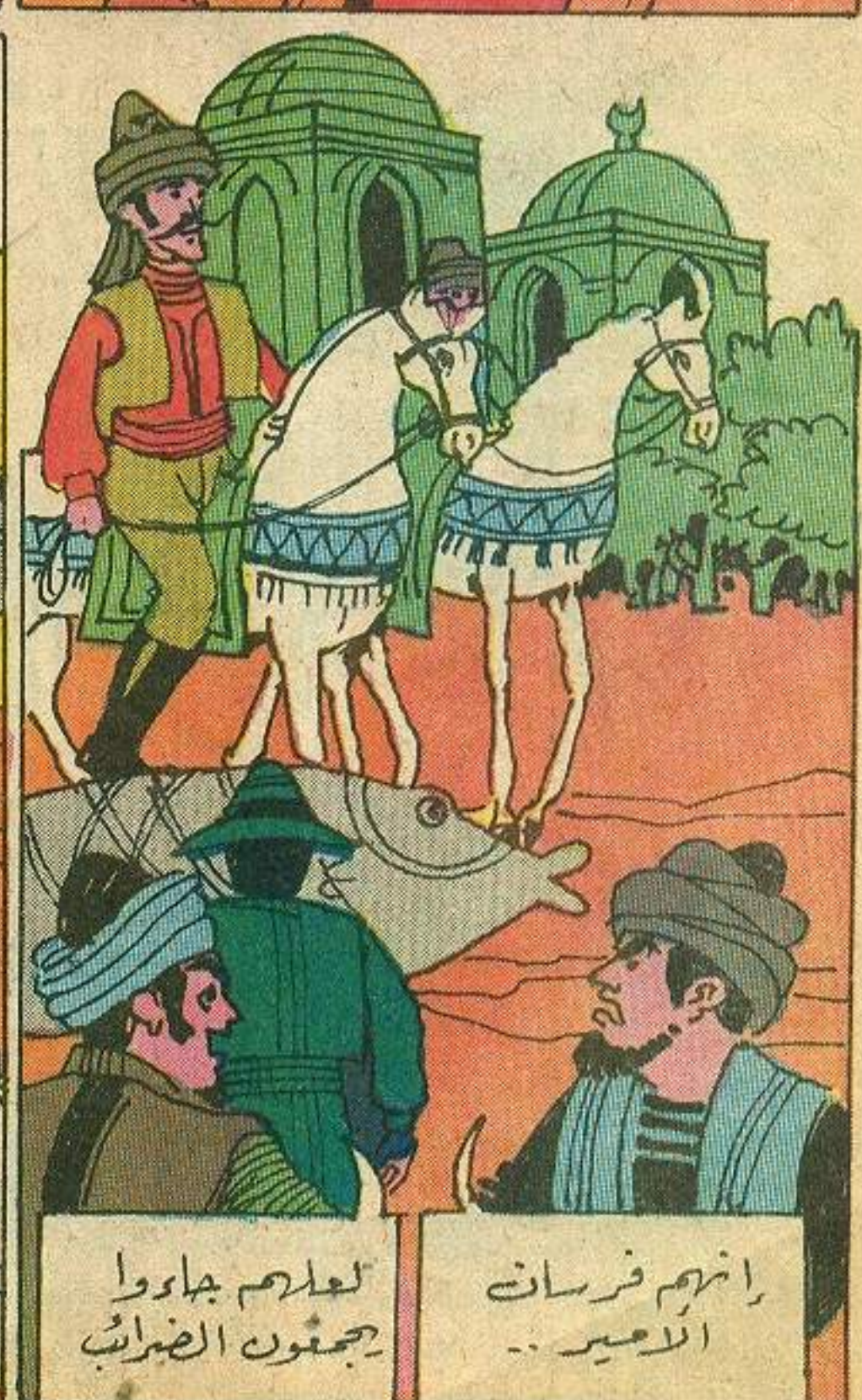
- ما هو هدفك في الحياة ؟
- صلاح محسن صالح ابين - زنجبار اليمن الديمقراطية
- أن أنجح وأنجح وأنجح.. ليعرف العالم كله من أنا.

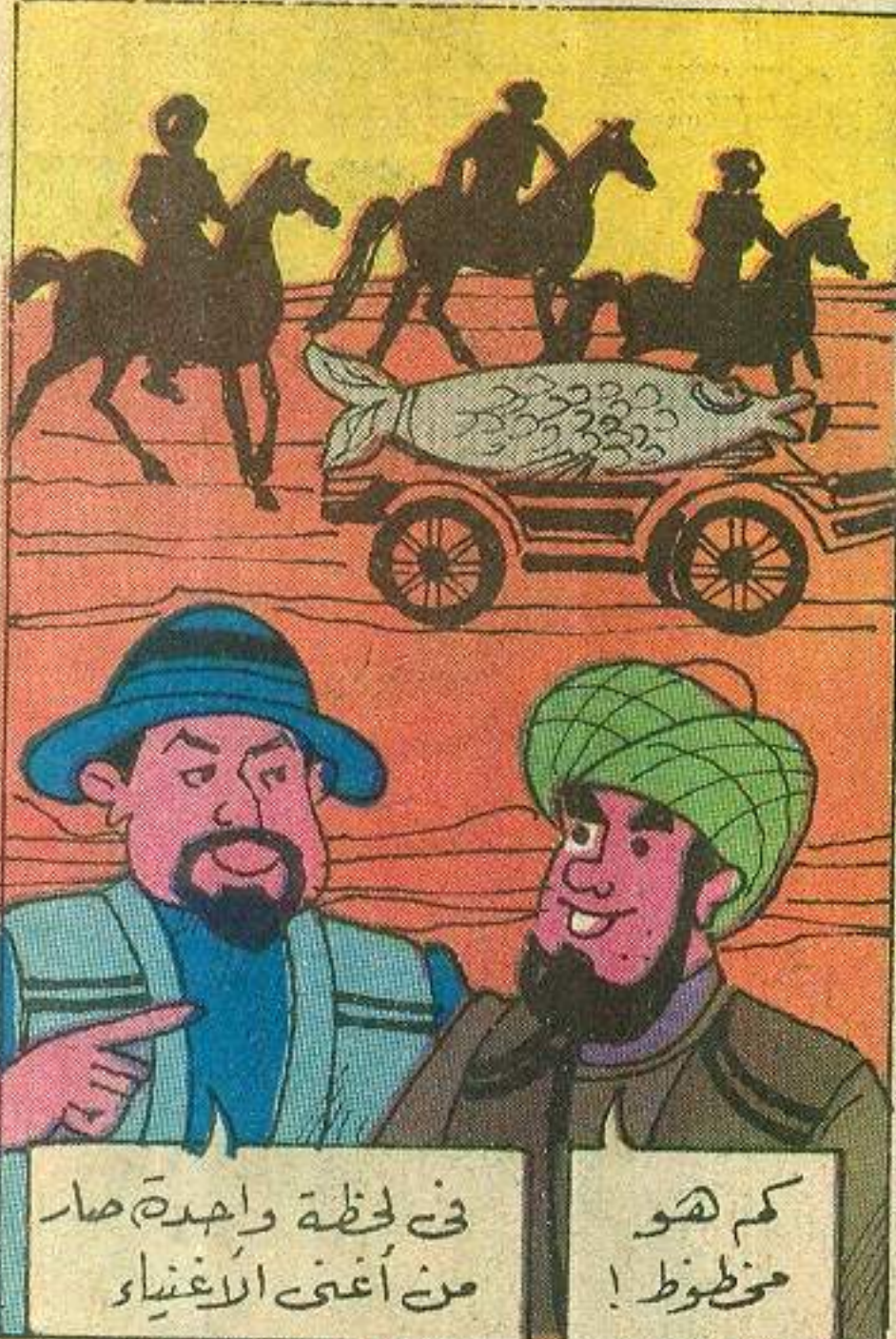


السمكة المسمومة

سيناريو: أنور بدر * رسوم: إبراهيم عبد الملاك





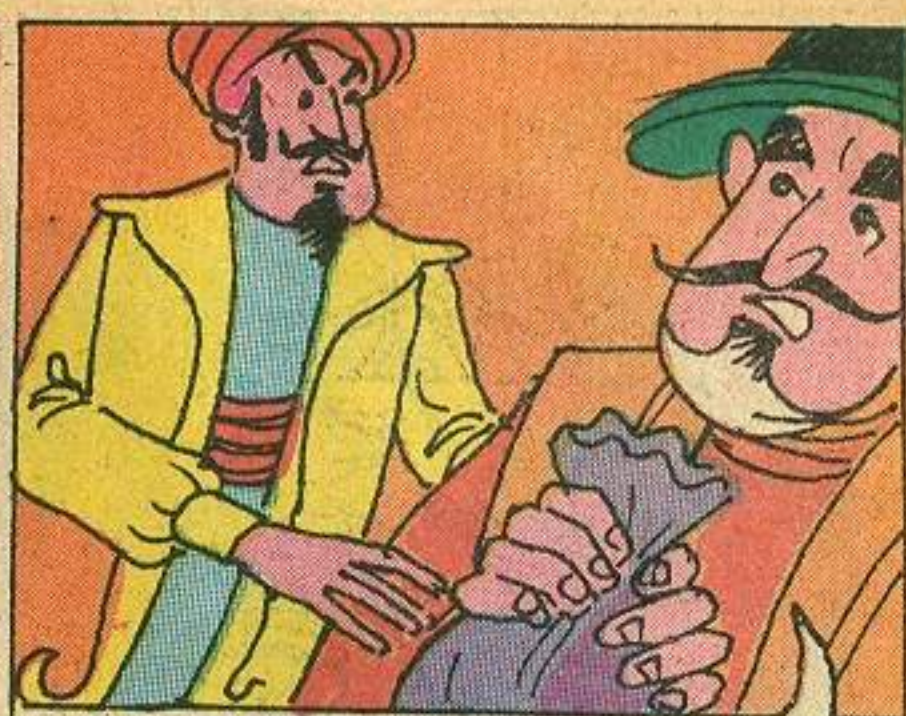




لن أعطيك شيئاً .. وإذا لم يعجبك
قولي .. فلنذهب إلى القاضي ليحكم بيننا



لا يهم من اشتري أو باع أولاً
المهم ما أقوله لك الآن ..
خذ المائة درهم وأعطني الألف



لقد بعته السمكة قبل أن تشتريها أنت
ولا يمكن أن تشتريها الآن بعد أن بعته أنا



يا نقيم!
يا نقيم!



الجرو عاتحت البحر ..
وما فوق البحر .. ملك
لله وهذه يا شاهيندر
التجارة ..

ولكن أسماك
البحر كلها ملكي!



عند القاضي ..

العقد لم يتم بينك وبين عزوز يا
شاهيندر التجارة .. لأنك عرضت شراء
السمكة بدرهم .. وعزوز لم يقبل!



هل كل شيء
جاهز؟

نعم يا مولاي
كل شيء جاهز!



سوف تدخل قصر الأمير حاملاً هذه الفواكه
وتجدها إلى المطبخ مدققةً أنها هدية من
شاهيندر لتجارهم تدس السم في السمكة



لن أذهب!

لماذا لم ترتدي ملابسك
للذهاب إلى حفل الأمير؟



والمدعوون؟

نعم يا مولاي ..
زعمناهم واحداً واحداً



في قصر الأمير...

مرحباً بكم في قصري
وفي ضيافة مولد
ولي لعمري الأمير نورهان



يا أذهب.. ولأخى لنت
أكل من السمكة..



هل رفضت أهددعوة
الأمير؟ أنسيت
أن رفض الدعوة..
معناه الموت أو السجن؟



لا يا شاهيند
التجار.. أنت
مختصين في
الاسماك..
وتعرف من أين
تؤكل.. فليبدأ
أنت أولاً..



فليبدأ الأمير..
ونحن بعده!
نعم
الأمير
أولاً..



ولكني أمرت
أن تبدأ أولاً
باعتبارك
شيخ
السماكين..
...



أمر
خفير!

أقصد يا سيدي
أن يتقدم أحمد
الأمير.. أمر خفير!



أعفني
أيها الأمير
من هذا
الأمير
الخفير..
...



كنت أعرف..
وقررت أن
تكون أنت
ضحية الغدر
والخيانة
أمام الناس
جميعاً..
...



أيها السادة.. لا تأكلوا شيئاً
من هذه السمكة فإنها مسمومة



أكنت
تعرف
أيها
الأمير
!؟



يا أكل..
قطعة صغيرة جداً

كل يا شاهيند
التجار..
...

الآنسة الصغيرة اللطيفة



للبنات.. فقط!!

ابنتي

حبيبتي

اقتربت أجازة نصف العام.. وفي كل عام لك خطة مختلفة.. وبرنامج لا ينفذ..! أحياناً تضعين خطة لمراجعة دروس نصف العام الأول.. وترسمين جدولاً بالمواد.. وساعات المذاكرة.. وساعات النوم.. وساعات الترويح عن النفس.. ولا ينفذ شيء من ذلك..! وأحياناً ترسمين برنامجاً للاسترخاء والراحة والسفر والرحلات والنزهات.. ولا يتم شيء من ذلك..! وكنت دائماً أقول لك.. أريحي أعصابك.. إهدئي.. كوني بسيطة في تعاملك مع الحياة.. ومع كل الأمور.. لا تخططي للمستقبل البعيد.. خططي لباكر.. للغد.. أو بعد الغد.. هذا يكفي.. قبل أن تنامي.. قولي لنفسك.. غداً إن شاء الله.. سأفعل كذا وكذا.. وبعد غد سأفعل كذا وكذا.. وعندما يأتي الغد.. فكري فيما بعده.. لأنك عندما تفكرين في الأسبوع القادم.. أو الشهر القادم.. وترسمين الخطط.. وتضعين الجداول.. يحدث شيء ما خارج عن إرادتك فتتجاهل الخطة الموضوعية ويفقد الجدول معناه وتصاب نفسك بالارتباك والحيرة واليأس.. لأنك لم تنفذي شيئاً.. وأرى دموعك تنساب.. وأعصابك تنهار وتضيق بك الحياة وتضيق البسمة من وجهك ويمر وقت طويل ضائع.. حتى تعودني إلى طبيعتك وإلى ابتسامتك وإلى هدوئك.. وحتى يحدث ذلك أكون أنا قد اكتويت بالنار أكثر من مرة.. وأكون قد تحملت الكثير وعانيت الكثير حتى أراك مرة أخرى في حالة طبيعية.. فأرجوك يا ابنتي العزيزة.. وفري على نفسك هذا العناية.. والله ووفري عليّ أنا كل هذه المعاناة.. والله معك.

ماما نور

آرفة جداً..
عندي أنفلونزا..
!!..



رحلة مدرسية

شجرة فسقطت على الأرض.. المهم أن جميع الأطفال كانوا مرحين مبتسمين.. وشعروا بالسعادة الكبرى ونحن نوزع عليهم الهدايا والحلوى.. إلا طفلة واحدة.. ظلت تبكي في صمت.. وتسقط دموعها دون أن يحس بها أحد.. اقتربت منها وسألتها: ماذا يبكيك يا حبيبتي؟ قالت: أخشى ألا تحضر أمي لزيارتي اليوم! وسألتها: ولماذا تشكين أن أمك لن تحضر لزيارتك؟ قالت: لأنني أغضبيتها.. لم أستمع إلى نصحتها.. صعدت إلى سطح المنزل دون علمها.. وانزلت قدمي.. وسقطت من الدور الثاني.. قلت لها: إن موعد الزيارة لم يأت بعد.. وهي حتماً ستأتي لزيارتك.. وعندما تأتي.. يجب أن تعتذري لها.. وتعتري بخطئك.. وتعيديها ألا تكرري الخطأ.. قالت البنت: أعذك ألا أغضب أمي أبداً.. وألا أفعل شيئاً دون علمها.

دائماً.. الرحلات المدرسية هي رحلات ترفيه وترويح عن النفس.. ولكن هذه الرحلة كانت من نوع آخر.. ليست للترفيه عن المشتركات في الرحلة ولكن الترفيه كان من نصيب آخرين.. فقد قررت أن تكون الرحلة هي زيارة لأحد المستشفيات.

ذهبنا إلى المستشفى حاملات بعض الهدايا الرمزية.. وبعض الحلوى وكانت وجهتنا عنبر الأطفال.. قسم العظام.. هناك وجدنا أكثر من عشرين طفلاً.. كلهم مصابون بكسور.. في الساق.. أو اليد.. أو الصدر.. أو القدم.. ومعظمهم دون العاشرة.. كان المنظر مؤلماً.. الأرجل معلقة.. اليد مرفوعة إلى أعلى.. الجبس يخفي هذه الأعضاء ويلفها لفاً محكماً.. لمحت في عيون هؤلاء الأطفال.. الشقاوة.. وفعلاً قال لي أحد الأطفال عندما سألته عن سر إصابته بكسر في ساقه: كنت أتسلق

صديقات جددات



● العمراني سهام
القنيطرة [المغرب]



● مريم ديمق
صفاقس [تونس]



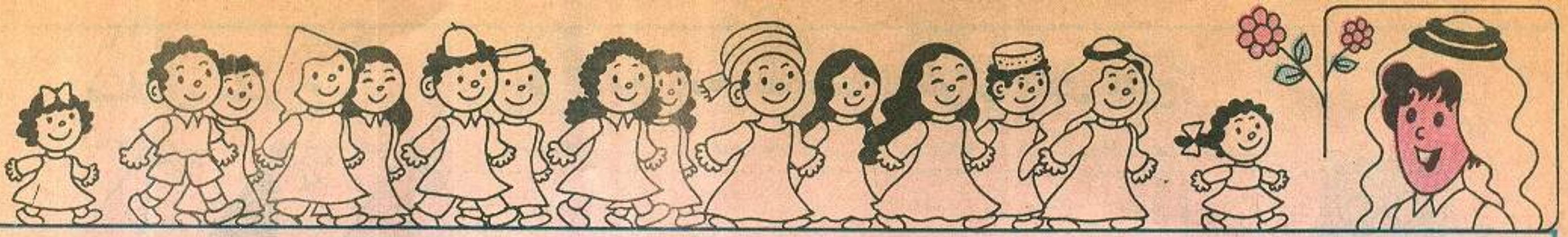
● ملكة محمد عبدالعزيز
القاهرة [مصر]



● جيهان محمد عودة
عمان [الأردن]



● إيناس سند عبد القادر
الدوحة [قطر]



كيف تترك في أبواب المجلة ؟

- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- ترسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي:
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي -
ص . ب : ٣٥٥٨ - مجلة ماجد .

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

■ ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط من هذه المربعات:

- ☐ أرغب في الحصول
بطاقة المندوبين.
- ☐ أرغب في نشر صورتي
في باب هواة التعارف.
- ☐ أرغب في نشر صورتي
في باب أصدقاء ماجد.
- ☐ أرغب في نشر صورتي
مع صديقات الأنسة الصغيرة

الاسم :
المرحلة :
الهوايات :
العنوان :
هاتف :
رقم : []

بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد أن توجهها الى عائلة ماجد].

.....
.....
.....
.....
.....

هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

.....
.....
.....
.....
.....

- ☐ أرغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع
- ☐ أرغب في نشر اسمي مع هواة العملات

ضع علامة [✓] داخل أحد المربعين. ولا تكرر ذلك في الأسابيع القادمة

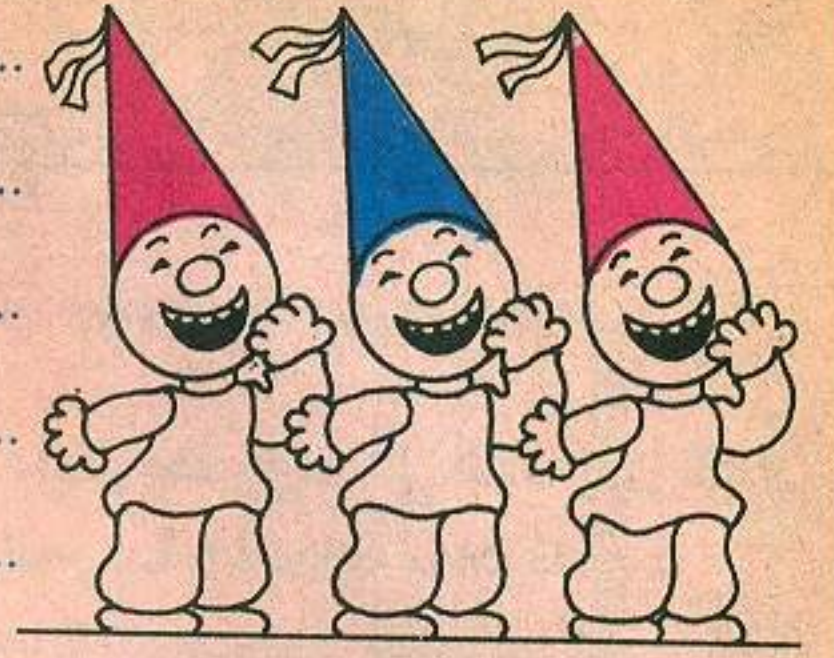
يعجبني.. ولا يعجبني!

[اكتب رأيك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في نادى المرح

نادى المرح



أبواب أخرى

● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أية أبواب أخرى. أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[.....]

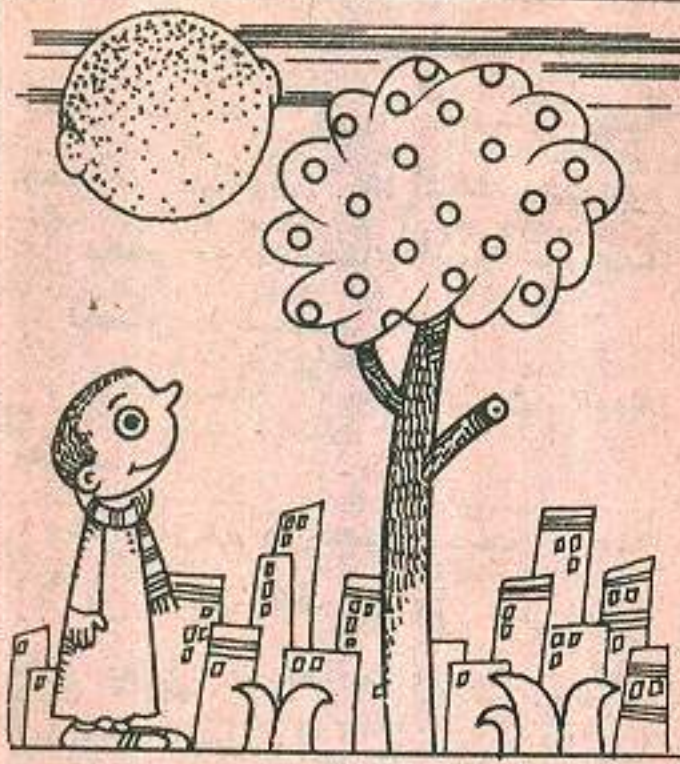


نبع الماء.. والمسافرون الثلاثة

في يوم شديد الحر، التقى ثلاثة مسافرين أمام نبع ماء بارد عذب، فشربوا ثم هموا بالانصراف، فشاهدوا لوحة مكتوباً عليها العبارة الآتية: «كن مثل هذا النبع»، فجلسوا يتناقشون في معناها.. قال الأول وكان تاجراً نشيطاً: إنها نصيحة طيبة، ومعناها أنه يجب علينا أن نسعى ليكون لدينا مال كثير لا ينفد مثل هذا النبع الذي لا ينضب، وقال الثاني وكان شاباً طيباً: بل يجب أن ننقى سرائرنا، ونظهر نفوسنا من البغضاء، حتى تكون صافية عذبة مثل هذا النبع. وقال الثالث وكان رجلاً صالحاً: إن هذا النبع يروى غلة الظمان، ويجد الناس حوله الراحة والظل، فعلينا أن نكون مثله، كرماء نبذل للناس الخير والعون.

خالد فهد البخيت
مدرسة الجشة المتوسطة
الاحساء - السعودية

الليمون..



● «الليمون» من أهم المصادر الغنية بالفيتامينات مثل فيتامين (ج)، (أ)، (ب).. كذلك يحتوى على مختلف أنواع المعادن مثل الكالسيوم والفوسفات والحديد والمنجنيز.

ويفيد عصير الليمون في حالات تصلب الشرايين، وارتفاع ضغط الدم، كما يستخدم في تطهير الجروح والتهابات الحلق والفم.. وحالات تقلصات المعدة وسوء الهضم وتوتر الأعصاب.

دينا أسامة عبدالحليم
القصيم - السعودية

كلام له معنى

- الكريم يلين إذا استعطف، واللئيم يقسو إذا لوطف.
- الطفل زائر.. له حرية الدخول الى كل قلب.
- من لم يحتمل بشاعة الدواء.. طال ألمه.
- كل علة تُداوى.. إلا علة الحق.

مازن عمر الرباكي
كريتر - عدن
اليمن الديمقراطية

الحميضة

● «الحميضة».. هي بلدتي الجميلة التي تربيت في أحضان طبيعتها الساحرة.. وهي قرية جميلة صغيرة، تهتم بالزراعة والرعى.. تتبع ولاية «إزكي»، وتقع وسط الولاية.. وقريتي مثل أي قرية في السلطنة وصلتها الخدمات الحكومية.

أنا أحب قريتي كثيراً.. وأتمنى ألا أفارقها طول العمر.

زهران بن سلطان العامري
الحميضة - نزوى
سلطنة عمان

الرد خالص

كان والد الشاعر الفرنسي «فيكتور هوجو» خياطاً فقيراً، في حين بلغ «فيكتور هوجو» منزلة كبيرة بين العظماء والأمراء.

وذات يوم كان «هوجو» مدعواً في حفل كبير.. أراد أحدهم أن يسخر منه، فقال له: ألم يكن أبوك خياطاً؟ قال: بلى.. قال: فلماذا لم تصبح خياطاً مثله؟

قال «هوجو»: وألم يكن أبوك مهذباً؟

أجابه: بلى.

قال «هوجو»: فلماذا لم تصبح مهذباً مثله؟

كمادى ابراهيم
اكادير - المغرب

حكمة

● إبتسامة الفم.. لا تعنى ابتسامة القلب.

محمد أبوشرحة
متوسطة حاكمة
جيزان - السعودية

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فواد

حياة سعيدة

الحياة سهلة وبسيطة عند من عرف أسرارها.. فهؤلاء يعيشون حياتهم في سعادة وهناء، لكن هناك صنفاً من الناس ينظرون الى الحياة بمنظار أسود، فلا يرون منه إلا الحالك السواد من الدنيا.. لذلك تزداد الحياة تعقيداً في نظرهم مما يؤثر في سلوكهم وتصرفاتهم.

أما الذين ينظرون للحياة نظرة رضاء ونقاء، فتكون الحياة في عيونهم مفروشة بالورود الجميلة، والابتسامة الحلوة الراضية.. لأنهم تقربوا الى الله عز وجل الذي سهل لهم الحياة، وأبعدهم عن الشيطان.

سوسن التميمي
جدة - السعودية

أقوال

● المحطات الزمنية ثلاث: أمس، دابر، وحاضر مأمول، وغد مرتقب. [د. أحمد أمين]

● بعض الحركة عجز عن السكون، وبعض السكون عجز عن الحركة.

[عباس محمود العقاد]

● أصعب الأمور أن يعرف الانسان نفسه، وأسهلها أن يعجز غيره.

[طاليس]

أيمن محمود عيد
دكرنس - الدقهلية
مصر

أصدقاء ماجد



● وليد محمد رشدي
الاسكندرية [مصر]



● فيصل غلام رضا
ابوظبى [الامارات]



● مصطفى محمد حليجل
ابوظبى [الامارات]



● ياسر عبادى على
السويس [مصر]



● محمد حمد صالح
الاحساء [السعودية]



● نعيمة محمد
صبراتة [ليبيا]



● محمد عبدالله احمد
خصب [سلطنة عمان]



● بسام محمد
القاهرة [مصر]

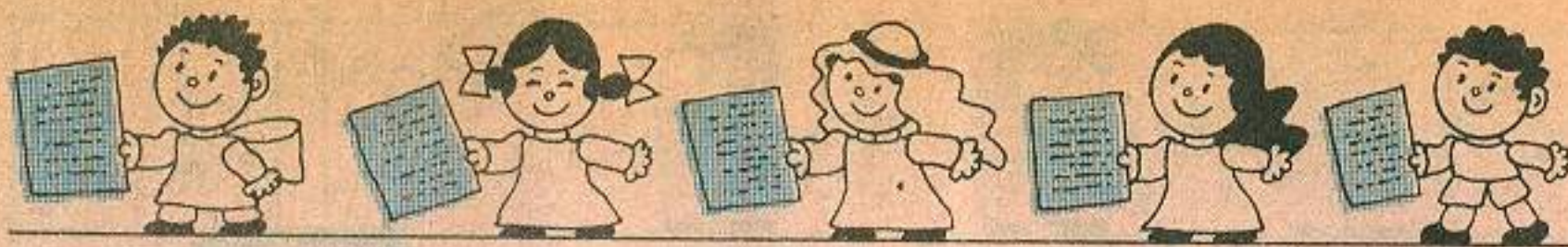


● محمد اديب
فاس [المغرب]

أصدقاء ماجد



أصدقاء ماجد



بأقلام الأصدقاء

لسان واحد يكفي

أتعس امرأة عاشت في العالم هي الفتاة الألمانية (غريتيل ماير) من مدينة فرانكفورت.. فقد ولدت بلسانين.. لكنها لم تستطع النطق بكلمة واحدة في حياتها.. وكانت تتمنى أن يكون لها لسان واحد.

محمد عبدالله البلوشي
ابراء - سلطنة عمان

البيت الثاني

المدرسة بحد ذاتها هي البيت الثاني للطلاب.. وأيضاً للمعلمين.. فهم جميعاً يعملون بجد وإخلاص من أجل تعزيز مكانة مدرستهم بين المدارس الأخرى.

والطلاب جميعهم أخوة.. والمعلمون والمعلمات هم آباء وأمهات للطلاب.

وللمعلم دوره الهام في تكوين طلاب نافعين لبلدهم.. كما أن للطلاب دوره الهام أيضاً في التعليم من أجل وطنه.

●● مرحباً بالمدرسة، ومرحباً بالمعلمين والمعلمات.

احمد عبدالعزيز إسحاق
المدينة المنورة - السعودية

سمعت ضيوفاً عنده.. لا تطل الحديث..

ولا تستغل فرصة وجودك عند الناس لتتسلى بالتليفون.. وإذا اضطرتك الظروف فلماذا لا تقترح أن تدفع ثمن المكالمات بشرط أن تتصرف بلباقة.

ولا تكن من الذين يسأل عنهم أصدقاؤهم دائماً، ولا يسألون أبداً.. وحتى إذا بدا لك الأمر مضحكاً.. فلا تقم بمقالب في التليفون.

نزار عبدالرحيم الشاوش
المكلا - حضرموت
اليمن الديمقراطية

البغاء الضال

خرج البغاء من قفصه، ولم يعرف كيف يعود الى صاحبه، وعندما وجده أحد رجال الشرطة.. تمكن البغاء من ذكر اسم صاحبه، وعنوانه.. فعاد الى البيت بعد ثمانى عشرة ساعة فقط!

فيليب انطون الفقس
مدرسة الحكمة
الكويت

الشكل، وبعض الأنواع تعيش على قمم الأشجار.

وقد أعطى الله سبحانه وتعالى لكل جماعة من النمل رائحة مميزة، ليتعرف أفرادها بعضهم على بعض، وتستعمل النملة قرنيها للاتصال بزميلاتها.

وتنام النملة ٣ ساعات في اليوم تقريباً.

وعلى الرغم من صغر حجم النملة إلا أن لديها القدرة على جر ورفع ثقل يفوق أضعاف وزنها.. وإذا قطعت النملة الى جزئين، فإنها تستمر في (مص العسل) وكأنه لم يصيبها شيء. وطعام النمل المفضل هو يرقات الحشرات والسكر والعسل والبذور.

احمد فاروق البلقيني
الدوحة - قطر

عن التليفون.. أقول

إسأل عن أصدقائك بالتليفون.. لكن لا تتكلم لمدة ساعة أو أكثر معهم، حتى مع صديقك المقرب.. لا تطلبه قبل التاسعة صباحاً، ولا بعد العاشرة ليلاً.. إلا في الحالات الضرورية.. جداً. وإذا

النمل أشكال وألوان



يوجد النمل في كل بلاد العالم تقريباً، يبلغ عدد أنواعه ثلاثة آلاف وخمسمائة نوع.. تختلف في شكلها ولونها وحجمها.. لكنها تتشابه في النظام والعمل.

ومجموعات النمل تتألف من عاملات ومقاتلات وصائدات وفلاحات، وعلى رأسها الملكة التي قد تستمر حياتها الى (١٧) سنة، وتحيط بها عاملات تسهر على تغذيتها ونظافتها الشخصية.

وتعيش مجموعات النمل عادة في مخابئ تحت سطح الأرض.. وهي عبارة عن أنفاق غير منتظمة

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



● عبدالله احمد
عمان [الأردن]



● بسام يحيى
اليمن الديمقراطية



● عادل جيب
البيضاء [المغرب]



● ياسر عبدالواحد
القاهرة [مصر]



● محمد علي العريزي
الطائف [السعودية]



● زينة المحاسن حليجل
ابوظبي [الامارات]



● بشير كلاع
باجة [تونس]



● طارق عبدالرحمن
الدوحة [قطر]



● محمد بنغازي
بنى ملال [المغرب]



● خالد السعيد
سلطنة عمان



● محمد كمال
الجيزة [مصر]



● امين محمد العباد
جدة [السعودية]



● شرف يحيى
حجة [اليمن]



● مدثر الخليفة احمد
الدويم [السودان]



● هشام محمود
سلطنة عمان



● زكرياء بنحساني
تطوان [المغرب]



● نواف كمال سلمان
[البحرين]



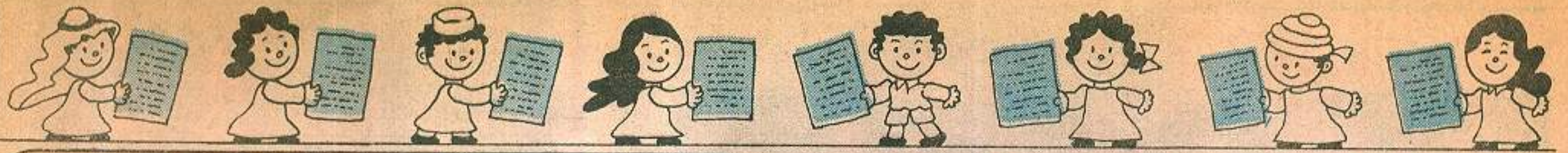
● سامي ايوب
المنيا [مصر]



● وسيم الطاف احمد
المدينة [السعودية]



● خليل ابراهيم
راس الخيمة [الامارات]



صناعة من مذكراتي

أول درس تعلمته كان بعد أن اشتري لي أبي دراجة جميلة.. مكافأة على تفوقي.. فرحت بها كثيراً.
ذات يوم خرجت اللعب بها.. رأيت طفلاً يلعب بدراجته هو الآخر، كان لها شكل عجيب، لكنها غير جميلة.. تركت دراجتي، ذهبت إليه، تكلمت معه، قلت: ما هذه الدراجة؟ إنها ليست جميلة. قال: لكنها سريعة. قلت: أجربها. قال: لا مانع. ركبته.. نعم، إنها سريعة.. طمعت فيها.. لعبت بها كثيراً، عدت إليه، أعطيته إياها، وانصرفت أبحت عن دراجتي، لم أجدها.. أين هي؟

عدت للمنزل.. رآني أبي.. قال: ماذا بك؟ قلت: دراجتي ضاعت مني!.. قال: كيف؟ قلت له الحكاية. تعجب أبي وقال: لقد طمعت في القليل، فضاع منك الكثير. قلت: وما العمل؟ قال: تعلم أولاً. شعرت بالحزن الشديد، لكن لم يطل حزني.. جاء صديقي طارقاً، وقال: هل هذه دراجتك؟ قلت: نعم.. نعم.. فرحت بها.. لكنني تعلمت الدرس الأول في حياتي.. ألا أطمع أبداً!

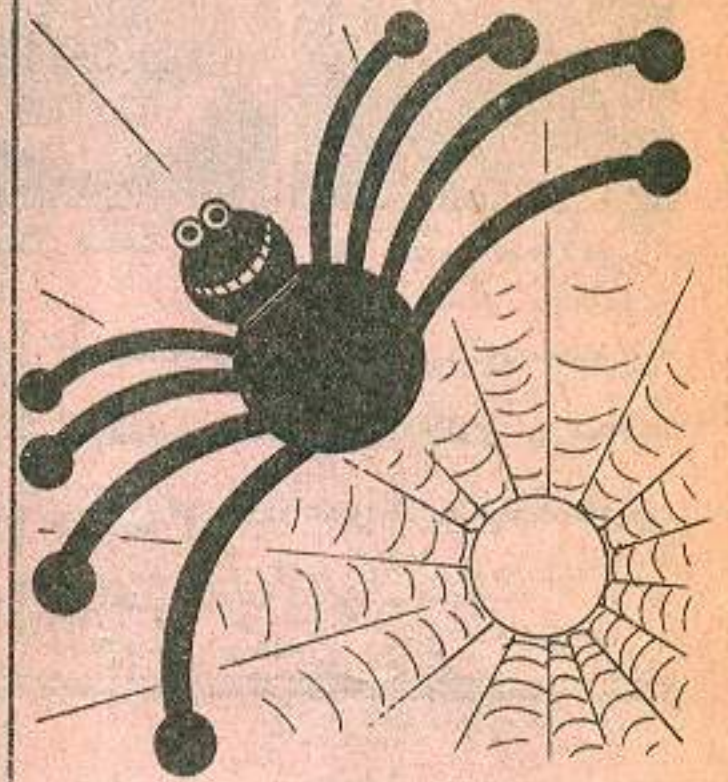
احمد محمد زكي
نجران - السعودية

من هنا وهناك

● حديقة حيوانات لندن.. طلبت زوجاً من حيوان «أبوحراب» السوداني (ذكراً وأنثى) من حديقة الحيوانات بالجيزة في مصر.. هذا الحيوان نادر، وانقرض من موطنه الأصلي في السودان ووسط أفريقيا والمواقع البرية في جميع أنحاء العالم، ولم يعد متبقياً منه سوى (١٦) حيواناً فقط كلها في حديقة حيوانات الجيزة! ● في ألمانيا الغربية.. قرر العلماء تربية الفئران في أول مزرعة من نوعها تمت إقامتها في مدينة (أولم).. بعد أن اكتشفوا في «حليب» الفأر مضاداً حيوياً يفوق كل المضادات الحيوية المصنعة. وقد قرر هؤلاء العلماء تربية الفئران للحصول على لبنها بكميات تكفي لتوفير العقار الجديد الذي يقولون عنه أنه بلا آثار جانبية.. وقامت الخبرة العلمية والتقنية الألمانية بابتكار جهاز «لحلب» الفئران أوتوماتيكياً!

هشام عبدالمقصود
حمام الأنف - تونس

شبكة العنكبوت



● كيف يمكنك التمييز بين شبكة العنكبوت الذكور.. وشبكة أنثى العنكبوت؟
لمعلوماتك.. العنكبوت الذكر لا ينسج شباكاً، والأنثى هي التي تقوم بهذه الوظيفة.

ومن الطريف أنها لا تلتصق بشبكته.. لأنها تترك ممراً سرياً غير لزج لتغادر الشبكة من خلاله..

شوقي رمضان بن زيلع
جدة - السعودية

تعريفات

طريقة.
● زكية الذكية.. فتاة ذكية الى حد كبير.. ذكاؤها أكبر من عمرها.
● أبوالظرفاء.. ابن عم جحا.. مغامراته ضاحكة.. ومضحكة.
ميساء لافي عبدالكريم
المتوسطة الأولى
الخرج - السعودية

● «ماجد».. فتى ذكي، له أصدقاء كثيرون.. وأنا منهم.
● جحا ٢.. رجل عرف قيمة العلم بعد أن كبر.
● كسلان جداً.. كسول لكنه محبوب يريد إثبات نفسه بأي

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



● سحر المحاسن حليجل
أبوظبي [الإمارات]



● سعد مبارك الجهني
حائل [السعودية]



● جمال ناصر
اليمن الديمقراطية



● اسليماني خير الدين
وجدة [المغرب]



● مصطفى محمد
الجيزة [مصر]



● اعتدال حسين
الاحساء [السعودية]



● علاء توفيق سليم
عمان [الأردن]



● نهى شعبان محمد
القاهرة [مصر]



● أسامة أحمد اليلوي
جدة [السعودية]



● أحمد مبارك محمد
دبي [الإمارات]



● سالم حمد هلال
سلطنة عمان



● محمد غازی
عمان [الأردن]



● محمد بنيس
طنجة [المغرب]



● سليم سهيل
سلطنة عمان



● سند محمد الفضاله
القادسية [الكويت]



● سعاد قاسم أحمد
أبوظبي [الإمارات]



● اشرف حسن علي
القطيف [السعودية]



● رشيد الفراشي
طنجة [المغرب]



● وليد محمد سيد
قنا [مصر]



● عمر غالب أحمد
تعز [اليمن]

رابطة لأصدقاء ماجد من دول عربية

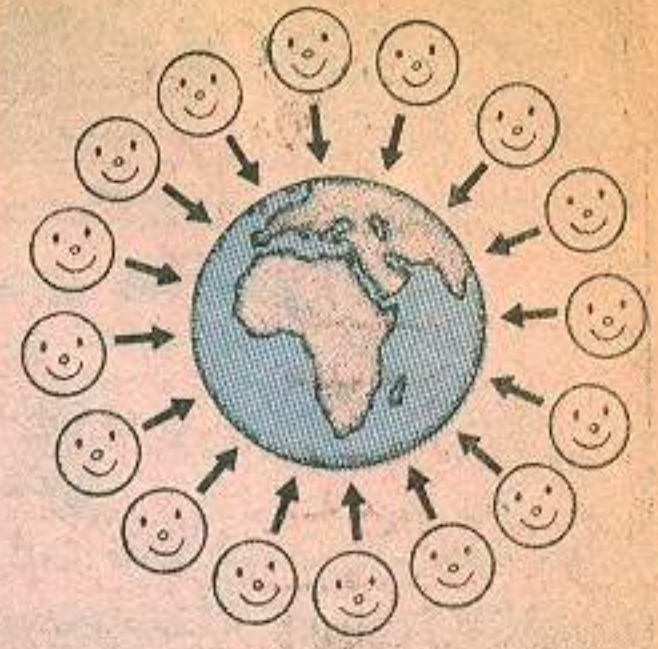


● خالد سعيد العياضي ● عبدالمجتبى الفاروقى ● أحمد محمد الخالدى ● بلال محب عمر ● ناصر السويدي

● السعودية - المدينة المنورة - عبدالمجتبى الفاروقى: قمنا بتأسيس رابطة لأصدقاء ماجد.. هدفها تشجيع الأولاد والشباب والكبار على قراءة مجلة

● السعودية - جدة - ماجد: والمؤسسون للرابطة هم: خالد سعيد العياضي - من اليمن الديمقراطية - رئيساً.. عبدالمجتبى الفاروقى من المملكة العربية

● السعودية - أمينا.. وعضوية أحمد محمد الخالدى - قطر، وبلال محب عمر - سلطنة عمان، وناصر السويدي - قطر.



مُدَوِّبو ماجد في كل مكان

سلامة أذنك

● مصر - القاهرة - عماد محمود أحمد: التقيت مع الدكتور صلاح الدين محمود سليمان، الحاصل على دكتوراه في أمراض السمع والكلام، بكلية الطب - جامعة عين شمس - وسألته:

● ما هي أخطر الأمراض التي تصيب الأذن وتفقدها حاسة السمع؟

— مرض التهاب السحائي، الذي يصيب الإنسان بالحمى في مرحلة الطفولة، ويشفى من هذا المرض حوالي ٨٥٪، بينما يفقد ١٥٪ حاسة السمع والنطق أو حاسة البصر، ونادراً ما يصيب الإنسان بالتخلف العقلي، ويحدث هذا نتيجة الضغط المرتفع على مراكز أعصاب السمع والكلام والبصر.

● كيف يتم التعرف على درجة ضعف السمع لدى الشخص المريض بالصمم؟

— بواسطة جهاز الترددات الصوتية من خلال سماعة ضخمة يضعها المريض على أذنه لاختبار مدى قدرته على السمع، لتحديد السماعة المناسبة لقدرته السمعية.

● ما رأيك بمجلة ماجد؟

— تعجبني جداً، لما تحتويه من معلومات قيمة، وبصفة خاصة باب «بستان المعرفة».

أحببت هذه المجلة

● سوريا - جبلة - رولا محمد وليد: أثناء قضائي عطلة الصيف في سوريا، إلتقيت بالصديقة هدوب كريم، وبعد أن قدمت لها نسخة من مجلة «ماجد».. كان لي معها هذا الحوار:

● هل لنا أن نتعرف على هويتك الشخصية؟

— اسمي هدوب يحيى كريم - طالبة بالثانوية العامة، أعيش في مدينة جبلة على ساحل البحر الأبيض المتوسط.

● ما الذي تنوين دراسته مستقبلاً؟

— أطمح في دراسة الحقوق لأصبح محامية.

● هل نظام الدراسة في سوريا يختلف عن بقية البلدان العربية؟

— عند وصولنا للمرحلة الثانوية نلتحق بمعسكرات خلال عطلة الصيف نمارس خلالها تدريبات عسكرية ورياضية مكثفة. وخلال أيام الدراسة هناك تدريبات عسكرية (فتوة). أما بالنسبة للدراسة والامتحانات فالسنة مقسمة الى قسمين.. ففي نهاية القسم الأول من السنة يتم الاختبار في النصف الأول من المقررات الدراسية فقط.. وفي نهاية القسم الثاني من العام الدراسي يتم الاختبار في النصف الثاني فقط من المقررات الدراسية.

● بعد أن تعرفت على مجلة ماجد.. ما رأيك بما ينشر فيها؟

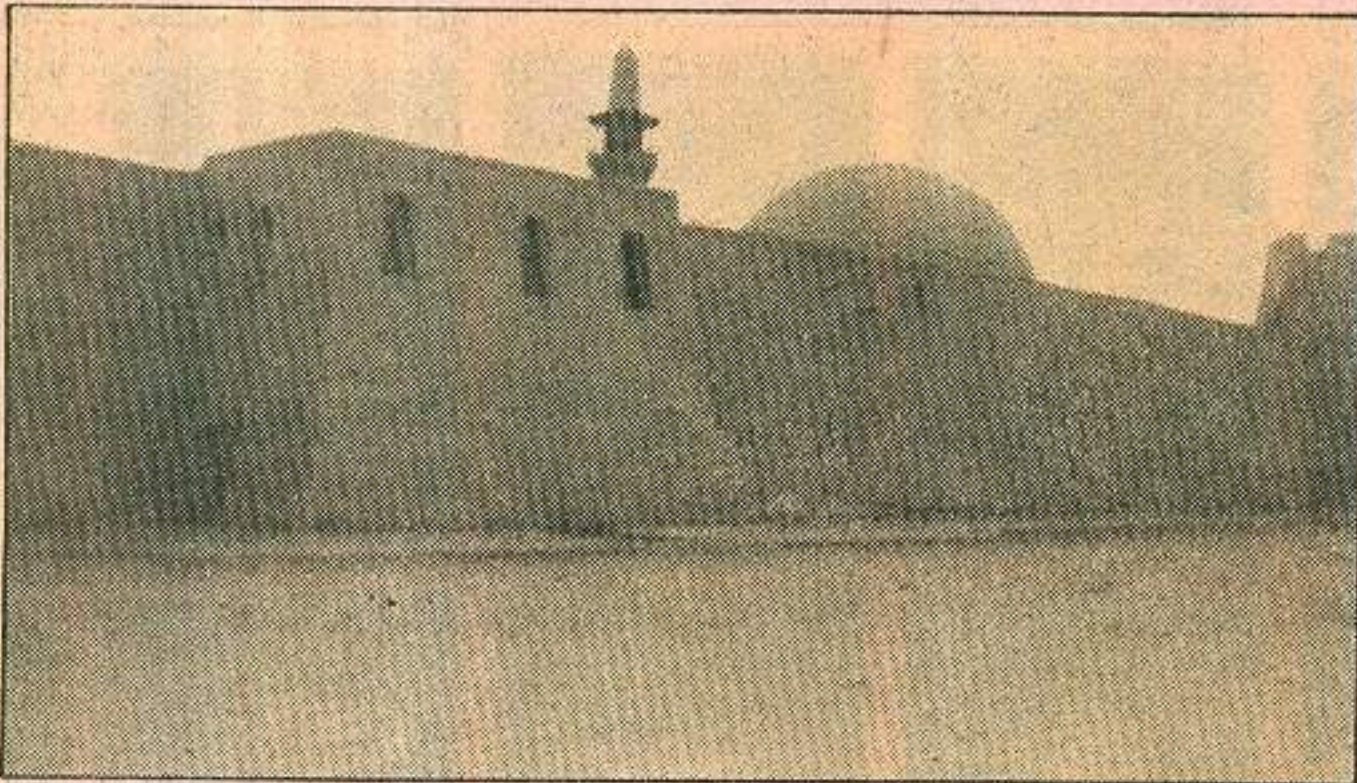
— أحببت هذه المجلة لأنها تجمع بين العلم والثقافة والمرح في نفس الوقت.. وأتمنى أن تصل المجلة الى سوريا.



مولد النبي الكريم

أسرة روضة الأطفال بالقنيطرة، احتفلت بالمولد النبوى الشريف..لقى الأطفال الأناشيد الدينية والابتهالات، كما ألقى السيدة ربيعة المرابط مديرة الروضة، كلمة حثت فيها الأطفال على التمسك بالأخلاق والقيم الدينية، والمعاني السامية.

صورة.. وخبر



● السعودية - الاحساء - خالد ابراهيم بوعرقة:

التقطت هذه الصورة لقصر ابراهيم، الذي يعد أحد الآثار القديمة التي تقع في حي الكوت القديم بمدينة الهفوف، وقد تم بناؤه أثناء الحكم العثماني، وكان يستخدم كقلعة منيعة يحتوى فيها الجيش كمركز للدفاع عن المنطقة.



مندوبون جدد



تناول طعامك داخل بيتك!

● الامارات - العين - زاهر كامل مداح: التقيت بالدكتور يوسف اسماعيل الأشعل، جراح الأطفال بمستشفى الجيمي بالعين.. وسألته:

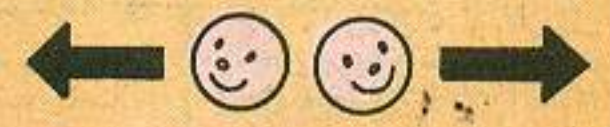
● هل تواجهكم أي صعوبة في مهنتكم الانسانية؟
- لا.. والحمد لله.

● هل تمنيت أن تصبح طبيباً جراحاً.. ومن أي جامعة تخرجت؟
- الله أراد ذلك، وقد تخرجت من جامعة الأزهر، وأحمل الزمالة البريطانية للجراحين.

● هل عندك أطفال.. وهل يقرأون مجلة ماجد، وما رأيكم بها؟
- عندي ثلاثة أطفال، يواظبون على قراءة مجلة ماجد، وهي محبة اليهم جداً.

● ما هي نصيحتك للأطفال كي لا يتعرضوا للاصابة بأي مرض؟
- عدم تناول الأطعمة خارج المنزل، وعدم تناول الفواكه والخضروات قبل غسلها جيداً.

من هنا وهناك



● السعودية - بريدة - أيمن فوزي عبدالمعزم:

احتفلت مديرية البريد بمنطقة القصيم، باليوم العالمي للبريد. أقامت بهذه المناسبة معرضاً تضمن العديد من المجموعات البريدية القديمة والحديثة، والآلات التي كانت تستخدم في أعمال البريد من قبل، وقد كان لماجد حضور متميز من خلال مجموعات الطوابع التي عرضها الأصدقاء الذين قاموا بشرائها من مكتبة ماجد.

● سلطنة عمان - السيب - عبدالله سيف علي:

فازت السلطنة بالمركز الأول في المسابقة الثقافية التي أقيمت بين شباب أندية دول مجلس التعاون، جاء ذلك اثر فوز شباب جعلان بالمركز الأول في المسابقة التي اختتمت بالمنامة، وبهذا الفوز تكون السلطنة قد احتفظت ببطولة هذه المسابقة للعام الثالث على التوالي.

دولة الامارات العربية المتحدة

● هيلدا عادل الياف
[مدرسة الشيماء - دبي]
● محمد خليفة سالم
[مدرسة روضة الفيحاء - الشارقة]
● وائل علي الكيومي
[مدرسة البحر - العين]
● ديانا ولانانيل
[مدرسة هاجر الابتدائية - العين]
● مروة محمد أحمد
[مدرسة عجمان - عجمان]
● محمد مفتاح علي
[مدرسة خت الاعدادية - رأس الخيمة]

مصر

● محمد أحمد عبدالعال
[المؤسسة الابتدائية - سوهاج]
● منى خيرى البرانى
[مدرسة بليون الثانوية - الغربية]
● اعتدال محمد زكى
[مدرسة الخليفة المأمون - القاهرة]
● عباس فوزى عبدالقادر
[مدرسة الناصرية - الاسكندرية]
● منتصر شوقي محمد
[مدرسة الثانوية الصناعية - اسيوط]
● داليا أحمد نجم الدين
[مدرسة البنات الاعدادية - القليوبية]
● عزة أحمد خميس
[مدرسة محمد كريم - الاسكندرية]
● يسرا يحيى وفا
[مدرسة الامريكان - طنطا]
● تامر محمد حسين
[مدرسة التحرير الاعدادية - المطرية]
● ياسر أحمد جابر
[مدرسة الثانوية الصناعية - اسيوط]
● سعيد عطية الميمونى
[كلية تجارة طنطا - طنطا]
● صفاء وفيق محمد
[مدرسة السادات - القاهرة]

السعودية

● محمد بشير باسراجيل
[معهد العاصمة - الرياض]
● خالد أحمد صالح
[مدرسة الفتح الثانوية - جدة]
● خلود عبدالعزيز عبدالرحمن
[المتوسطة العشرون - جدة]
● عبدالله محمد القحطاني
[مدرسة الجابرية - القطيف]
● علي عبدالله علي
[ابوعبيدة عامر بن الجراح - جدة]
● سالم حسن الوتار
[مدرسة عرفات - جدة]
● ابراهيم عبدالله مبارك
[مدرسة موسى بن نصير - الدمام]
● خالد عمر محمد
[مدرسة الملك عبدالعزيز - جدة]

● مهند طالب صالح
[المدرسة الفيصلية - حائل]
● شذى عمر الشويمي
[مدرسة منارات الرياض - الرياض]
● عماد عمر الشويمي
[مدرسة منارات الرياض - الرياض]
● عبدالرحمن عمر الشويمي
[مدرسة منارات الرياض - الرياض]
● يحيى عوض عبدالمعين
[الزبير بن العوام - مكة المكرمة]
● أحمد عبدالله الرشادة
[ثانوية الملك خالد - الاحساء]
● محمد هادي الشهري
[مدرسة المعتصم بالله - الدمام]
● عبدالهادي علي حسين
[مدرسة الخوارزمي - صفوى]
● خالد نور عبدالرحمن
[سلمان الفارسي - مكة المكرمة]
● حسين نور أحمد
[سلمان الفارسي - المسفلة]
● هشام المصطفى
[مدارس التربية النموذجية - الرياض]
● عثمان شفيق غلام
[مدرسة تحفيظ القرآن - الثقبه]
● منصور عبدالعزيز
[مدرسة امام الدعوة - بريده]
● عبده عبدالعزيز حسن
[المتوسطة بنجران - بنجران]

الكويت

● رامي سمير
[مدرسة الجميل الاهل - السالمية]
● أحمد رشيد
[عيسى عبدالله - ضاحية صباح]
● خالد عبدالله
[مدرسة مشعان الخضير - بيان]
● هدى سلمان بوحمد
[مدرسة جميلة بنت عباد - بيان]
● رشا فؤاد حمدان
[مدرسة الراشد الاهلية - حولي]
● مارينا قسطندي علوش
[مدرسة الأمل الخاصة - حولي]
● ابراهيم راشد الشراح
[مدرسة اليرموك - الخالدية]
● شيماء أحمد يوسف
[مدرسة الفروانية - الصباحية]

البحرين

● زهرة جعفر عبدالنبي
[مدينة عيسى - مدينة حمد]
● فاطمة حبيب علي
[مدرسة رقية - المحرق]
● أماني عبدالله السادة
[الخليج العربي - الرفاع الشرقي]
● خيرية عبدالنبي محسن
[مدرسة بلقيس الابتدائية - دار كليب]
● احسان عبدالرسول مراد
[مدرسة جد حفص - السنابس]

الأردن

● عائشة عبدالرحمن
[مدرسة حي الضباط الثانوية - الزرقاء]
● أماني فايز راجح
[مدرسة براءم الايمان - اربد]
● عبير ارشيد عثمان
[مدرسة الحسين الاعدادية - الزرقاء]
● ايهاب فهد الديبر
[مدرسة محمد اقبال - عمان]
● فراس عصام عبدالرحمن
[مدرسة حي معصوم - الزرقاء]
● ايليا عادل مزاوي
[كلية تراسنطة - عمان]
● عبدالهادي اسامة
[مدرسة النهضة العربية - اربد]

المغرب

● سلام زين العابدين
[مدرسة حي السلام - الدار البيضاء]
● ايت صالح رضوان
[مدرسة المنصور - القصر الكبير]
● هادي العمراوى
[مدرسة ابوبكر الصديق - الناظور]
● عبدالاله اختصار
[مدرسة علال الفاسي - اسفى]
● امينة الجيد
[سيدى معروف - الدار البيضاء]
● ابراهيم كهادي
[مدرسة ابن خلدون - اكادير]
● محمد عبدالله
[اعدادية السمارة - الدار البيضاء]
● نادية ليدبى
[خديجة أم المؤمنين - الدار البيضاء]
● بدر الدين زاهري
[مدرسة ابن خلدون - اسفى]
● نبيل لحكازي
[مدرسة زاوية بناصر - مراكش]
● جماع السعيد
[اعدادية الحسن الاول - بني ملال]

الاسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المندوبين



● نبيل محفوظي (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
● والقراءة وكرة القدم
● المغرب - طنجة - شارع
● خالد بن الوليد عمارة ٢٢
شقة ١



● ناهد محسن محمد (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
● وتبادل الصور ● اليمن
● الديمقراطية - عدن - دار
سعد - ص. ب. ٢٨٧٨



● سمية حاجي محمد (١٥ سنة)
● الهواية: المراسلة
● والشعر ● البحرين -
● المحرق - المنزل ١٠٠ -
الطريق ١٤٠٧ - المجمع
٢١٤



● يوسف مبارك محمد (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
● وكرة القدم ● سلطنة
● عمان - قريات - ص. ب.
٣٣٥٨٥



● ماجد حمد الحميد (١٣ سنة)
● الهواية: جمع
● الطوايع والمراسلة
● السعودية - الرياض
١١٥٨٤ - ص. ب.
٥٧٦٧٧



● فوزية أحمد محمد (١٢ سنة)
● الهواية: مشاهدة
● الرسوم المتحركة
● الامارات - الشارقة -
ص. ب. ٩٢٣



● هشام هديل (١٢ سنة)
● الهواية: المراسلة
● والمطالعة والرسم
● المغرب - سلا - زنقة برشيد
رقم ١٣٦ بطائه العليا



● علي محسن علي (١٦ سنة)
● الهواية: الشطرنج
● والقراءة وكتابة الشعر
● مصر - القاهرة - ١٣ شارع
الضياء ساحل روض الفرج



● فيصل وديع العجمي (١٢ سنة)
● الهواية: القراءة وجمع الطوايع
● الكويت - الجهراء -
الواحة - قطعة ٤ - منزل
٩٠٠ شارع ٦ الرمز البريدي
٠٠٠٠٧



● احمد عبدالله ابراهيم (١٤ سنة)
● الهواية: جمع
● الطوايع والمراسلة
● اليمن - الحديدة - ص. ب.
٤٣٤٦



● راشد محمد الفارسي (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
● والقراءة وكرة القدم
● سلطنة عمان - ينقل -
ص. ب. ٧٠٢٧



● عبدالله جعفر أحمد (١٢ سنة)
● الهواية: القراءة
● والرسم ● السعودية -
العوامية - المنطقة
الشرقية - ص. ب.
١٠٠٣٦



● عبدالكريم محمد عيسى (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة وجمع الطوايع
● اليمن - باجل - ص. ب.
٤٩١٢٠



● عوض احمد ابراهيم (١٥ سنة)
● الهواية: الموسيقى
● وكرة القدم والسباحة
● السودان - الخرطوم -
ص. ب. ٥٠٩



● اويس ناظم خولي (١٢ سنة)
● الهواية: جمع
● الطوايع والرسم
● الأردن - الزرقاء - حي
النزهة - ص. ب. ٣١٧٠



● فواز عبدالله أحمد (١٤ سنة)
● الهواية: الخط
● ورسم الخرائط
● السعودية - جدة -
ص. ب. ١٨٤٦٢



● عبدالله نصيب البلوشي (١٨ سنة)
● الهواية: كرة
● القدم والرسم وركوب
● الدراجات ● سلطنة عمان -
بركاء - ص. ب. ١٠٠٢٤



● محمد صالح لافي (١٥ سنة)
● الهواية: السباحة
● والقراءة ● السعودية -
الدمام - ص. ب. ٧٠٥٩



● محمد محمد عبد القوي (١٦ سنة)
● الهواية: كرة
● القدم والمراسلة وكرة السلة
● مصر - القليوبية -
المساكن القديمة بورش ابي
زعليل



● نجوى بوقديده (١٢ سنة)
● الهواية: المطالعة
● والرسم ● المغرب - فاس -
منزل ١٠٠ - زنقة ٣٠ -
السعادة ٢



● ريم حسن الجودر (١٦ سنة)
● الهواية: الرسم
● والمراسلة للفتيات فقط
● البحرين - المحرق - منزل
٣٣ شارع ١ طريق ٢٣٣
مجمع ٢٠٢



● حفيظة صالح محمد (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
● والقراءة ● سلطنة عمان -
قريات - ص. ب. ٣٣٧٦٨



● صباح عبدالعاطي (١٨ سنة)
● الهواية: المراسلة والقراءة
● وجمع الطوايع ● مصر -
القاهرة - السيدة زينب - ٥
حارة الكباجي



● عبد الجبار الموشكي (١٤ سنة)
● الهواية: المراسلة
● والمطالعة وجمع الطوايع
● اليمن - صنعاء -
ص. ب. ٢٠٠٤



● المهدي عبدالسلام المهدي (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة والمطالعة وجمع
● الطوايع ● ليبيا - سبها -
ص. ب. ١٩٥٠٠



● عبد المجيد عظيمو (١٥ سنة)
● الهواية: القراءة
● والرياضة والمراسلة
● المغرب - تطوان - باب
السفلى رياض الشرفاء رقم
٢٣



● شريف عبدالرؤوف سعيد (١٧ سنة)
● الهواية: الرياضة والمراسلة
● وتبادل الآراء ● مصر -
الجيزة - ١٦٦ شلوع النيل
بالعجوزة الدور الاول شقة
٨



● جميل محمد ناجي (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
● وكرة القدم ● اليمن - اب -
ص. ب. ٧٧١١٠

A stylized illustration of a man and a woman walking side-by-side. The man, on the left, has dark, spiky hair and is wearing an orange long-sleeved shirt and blue trousers. The woman, on the right, has long dark hair and is wearing a blue dress over a pink top, with red and white striped socks. They are walking towards the left. The background consists of bold, diagonal yellow and black stripes. The illustration is framed by a thick black border.

• رسوم : عمار سلمان •





ما أعفوك !!

ما أقوال !!



ثقوق في الجدار

أنظر !

مثل جنع زيتونة
تكبر وتكبر ..

وكأنها تنبت من
الأرض مثل ..



ولأرضه متينا عاليا !



دربي واضحة ..
فلا تبعيا !!



الأعلام
جاهزة !

لنسرع قبل
أن يستيقظوا



فلتحيا في علو وشمم
وليتوق في سمو يا علم !



عجاة أرضنا صلبة !



لنخفف وراي
تلك الصخرة !

أسمع حركة في المنزل ..

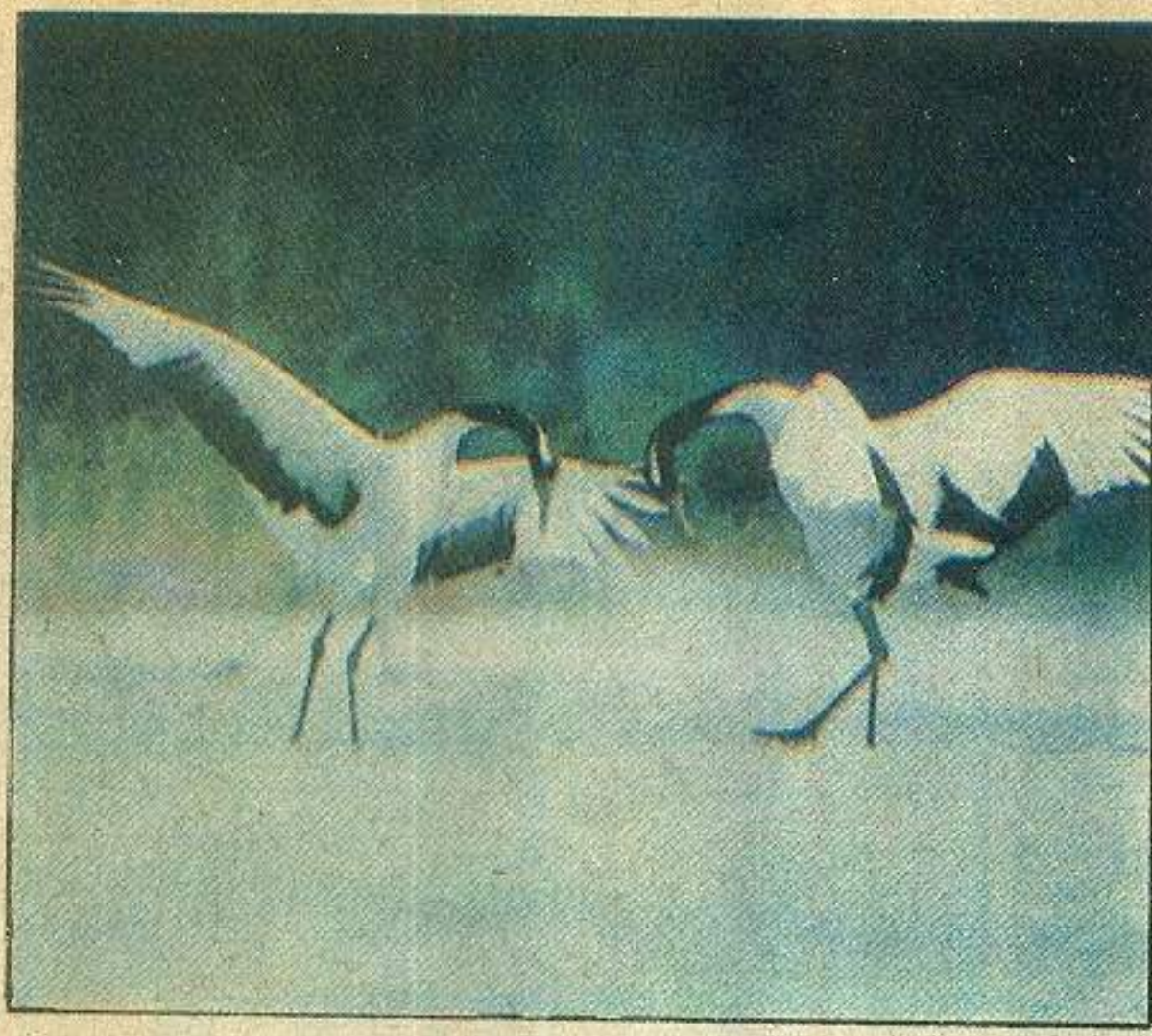


أرى فلسطين
بلاي !!



أنظر ..
أرى ما أراه ؟ !





أضواء على أغرب طيور العالم

وتبشر هذه الطيور الرقص الايقاعي في موسم التزاوج. وهناك أنواع مهاجرة.. تزور مصر ربيعاً وخريفاً في جماعات كبيرة. و «الكراكي» توصف بأنها طيور مائية، طويلة الساقين والمنقار.

في اليابان، كانت توجد قبيلة اسمها «أينو».. تسمى هذه الطيور: «الهة المستنقعات».. بسبب ما تتميز به من ذكاء، وبراعة في الرقص الايقاعي.

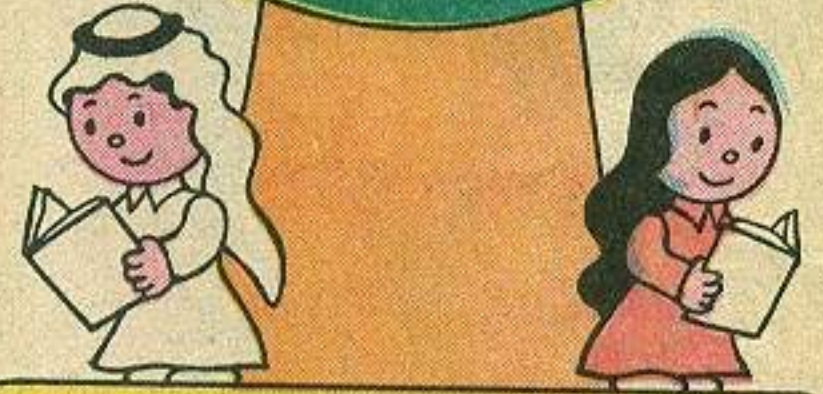
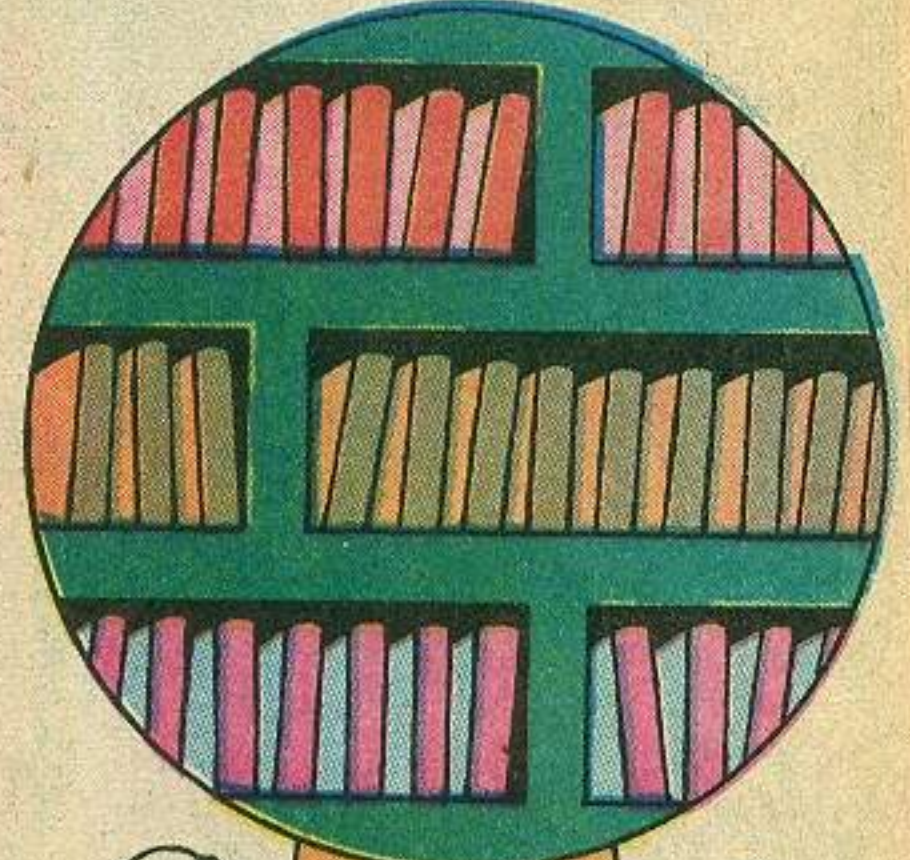
في بداية هذا القرن، كان الكركي يتم صيده بطريقة هوجاء.. حتى كاد أن ينقرض في اليابان. لكن اجراءات اتخذت لحمايته.. وأصبحت هناك محميات لهذا الطائر.. تتيح له الزواج والرقص والانجاب وتربية الصغار في سلام.. بعيداً عن الصيادين!

العلماء يصفون طائر «الكركي»، بأنه ينطوى على أروع فنون الرقص في عالم الطيور.. فقبل تناول الطعام، ينظر أحد الزوجين الى الآخر.. ثم يحنى رأسه ويرفعه.. بعد ذلك، يستدير الطائر الآخر ليواجه قرينه، ويأخذ في الانحناء.. عندئذ ينضم الزوجان وجهاً لوجه، ويشرعان في الرقص.. يرتفعان في الهواء.. ويصفقان بأجنحتهما، ثم يهبطان على مهل.

وعندما يبدأ الزوجان الرقص، يحاكيهما في الغالب زوجان آخران.. وسرعان ما يتحول المكان الى مهرجان راقص.. وقد ينضم الى الرقص، فراخ وغرانيق عزباء!

فما هي صفات هذا الطائر، وما هو موطنه؟ يقول الخبراء: انه طائر كبير.. تعيش بعض أنواعه في أمريكا الشمالية، واسمها «كركي النعار، وكركي التلال، والكركي البني، وكركي فلوريدا».

بستان المعرفة

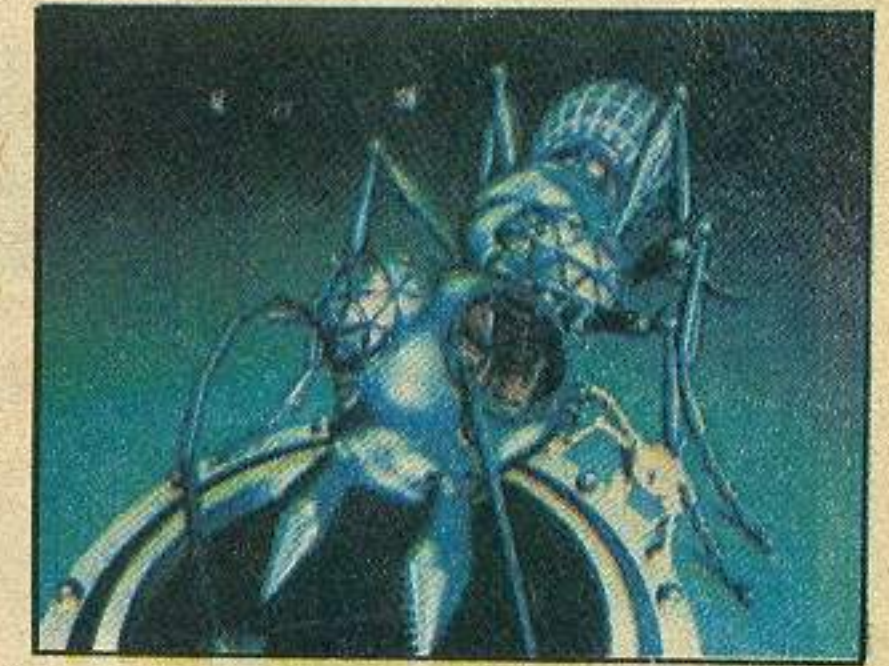


إعداد: محمد الدين فهمي

«الروبوت»..

في عالم

النحل!



من المعروف ان كلمة «روبوت» تستخدم عادة بمعنى الانسان الآلى.. أو الآلة التي تستطيع القيام بوظائف كانت من مهام العمل البشرى.

لكن ثورة «الروبوتات» أنتجت مؤخراً نماذج جديدة مثيرة.. من بينها روبوت في صورة نملة، أو نحلة، أو كلب صناعى للحراسة!

فما هي أبرز التطورات في هذا الميدان؟ الاجابة يمكن تركيزها في الآتى: من عالم

ولأن «الروبوت» مزود بجهاز كمبيوتر من النوع الذكى، فإنه يستطيع الحصول على معلومات مهمة، تتصل بالفارق بين لغات النحل، التي قد تختلف أحياناً من خلية الى أخرى.. والمعتمدة على خطوات الرقصة التي تؤديها كل نحلة.

● ● ●

وهناك «روبوت» يتخذ شكل نملة.. تنتمى الى نوع من النمل الذكى، القادر على تشييد مساكنه وفقاً لأحدث النظريات الهندسية، بداخلها توجد أماكن للتهوية، وحجرات لخبز الطعام، وأخرى للخلاص من النفايات، أولدفن الموتى!

الروبوت «النملة»، سوف يوضع في مساكن هذا النوع من النمل، ليقدم للعلماء المزيد من المعلومات حول عالمه، بواسطة ما يحمله من أجهزة علمية دقيقة.. تسجل كل كبيرة وصغيرة.. وسط عالم تلفه أستار كثيفة من الغموض!

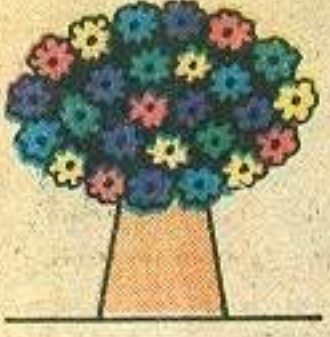
نحل العسل، جاء هذا الابتكار.. في صورة روبوت نحلة، تقوم بإرشاد النحل الى مصدر الغذاء!

الروبوت النحلة، في الحجم نفسه للنحلة الطبيعية.. لكنه مغطى بطبقة من الشمع، تنبعث منها رائحة النحل الطبيعي، ليعيش بينها وكأنه أحد أفرادها!

الهدف من هذا الروبوت كبير.. وهو الحصول على المزيد من المعلومات عما يجرى في خلايا نحل العسل.. وفي نفس الوقت، تسهيل مهمة حصول هذا النحل على الغذاء.

● ● ●

ذلك انه - أي الروبوت النحلة - مزود بأجهزة قادرة على تقليد جميع حركات النحل.. ويملك حاسة صناعية للشم، تمكنه من التقاط رائحة الزهور التي ينطلق نحوها النحل، بل ويستطيع استخدام لغة النحل لإرشادها نحو مصدر هذه الزهور، بواسطة الرقصات التي يستخدمها النحل!



من كل بستان زهرة

● يتألف القلب من أربع حجرات، أهمها البطين الأيمن الذي يضخ الدم الوريدي الأزرق إلى الرئتين للتخلص من غاز ثاني أكسيد الكربون، ومزجه بالأكسجين، والبطين الأيسر الذي يضخ الدم النقي الأحمر لتغذية مختلف أنسجة الجسم.

● تعد جمهورية مالي من أكبر دول غرب أفريقيا اتساعاً.. وهي من الأقطار القليلة في العالم، التي ليس لها منفذ بحري، ويقدر عدد سكانها بنحو ثمانية ملايين ونصف مليون نسمة وعاصمتها باماكو.

● الأطفال ناقصو الوزن عند ولادتهم، هم من تقل أوزانهم عن ٢٥٠٠ جرام، وهذا الوزن هو وزن الدجاجة تقريباً، ويعمل الطب الحديث على محاولة التغلب على الطفل «الناقص الوزن»، بواسطة إجراءات وحضانات خاصة.

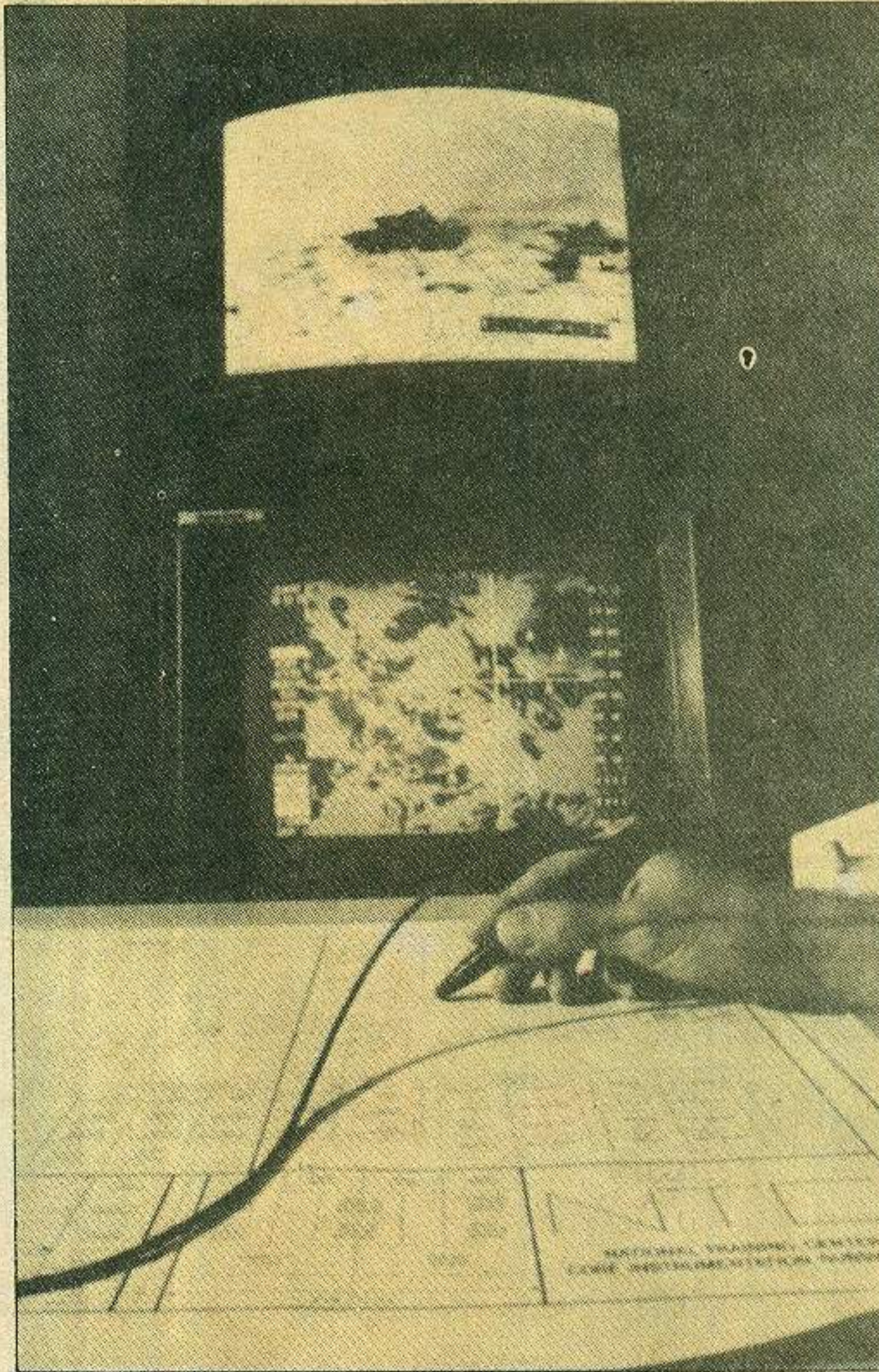
● «عباس بن فرناس» هو أحد علماء العصر الذهبي للحضارة العربية الإسلامية. توفي عام ٨٨٨ م، بعد أن ترك تراثاً عظيماً في علوم الفلك والموسيقى وريادة الاختراعات.. وهو أول من حاول الطيران في التاريخ.. وإن كانت محاولته لم تنجح!

● ظهرت الطرق المعبدة أول مرة في بلاد الرافدين أيام البابليين والاشوريين. وكان الغرض منها تسهيل وصول الناس إلى المعابد.

● أول قاذفة قنابل في التاريخ، هي منطاد زبلن وقد انفرط الجيش الألماني باستخدامها أثناء الحرب العالمية الأولى ١٩١٤ - ١٩١٨. أي أن البشرية عرفت أولى الغارات الجوية في التاريخ، بواسطة هذه المناطيد.

● يقدر الخبراء، أن عدد ضحايا حوادث السيارات في نهاية القرن العشرين، سيصل إلى ٥٠ مليون نسمة، أي أكثر من ضحايا الحربين العالميتين الأخيرتين [١٩١٤ - ١٩١٨] - [١٩٣٩ - ١٩٤٥].

● جبل «فوجي» الذي يقع على بعد ٥٠ ميلاً إلى الجنوب من طوكيو عاصمة اليابان، يحظى بأكثر عدد من المتسلقين للجبال.. إذ يستأثر بحوالى ٢٠٠ ألف متسلق سنوياً!



جريدة

هذا النوع من حروب الكمبيوتر، انكشف النقاب عنه لأول مرة، في منتصف السبعينات، عندما ظهر عنوان مثير في جريدة التايمز اللندنية يقول: «حرب ذرية عالمية بالعقول الالكترونية»!

وتحت هذا العنوان جاء مايلى: أنجزت وزارة الدفاع الأمريكية، سجلاً استراتيجياً بالكمبيوتر، لمعرفة مصير أي حرب عالمية جديدة.. وأثبت هذا السجل، أن النصر سيحالف المعسكر الغربى، إذا نشبت حرب نووية شاملة!

ثم تتابعت التطورات بعد ذلك.. وظهرت أجهزة كمبيوتر أكثر تقدماً.. وبرامج حربية لهذه الأجهزة، أشد تعقيداً.. بداخلها تجرى كافة أنواع الحروب، وتختبر عشرات الخطط والأسلحة الحربية، وكيفية مواجهة أخطر الاحتمالات من جانب العدو!

وذلك يعني أن أجهزة الكمبيوتر تتسع مجالاتها يوماً بعد يوم.. لتشمل اختيار وخطط الحروب، إلى جانب اقتحامها لكافة ميادين الحياة.. بما في ذلك دراسة أعماق الذرة، والخلية الحية، والفضاء.

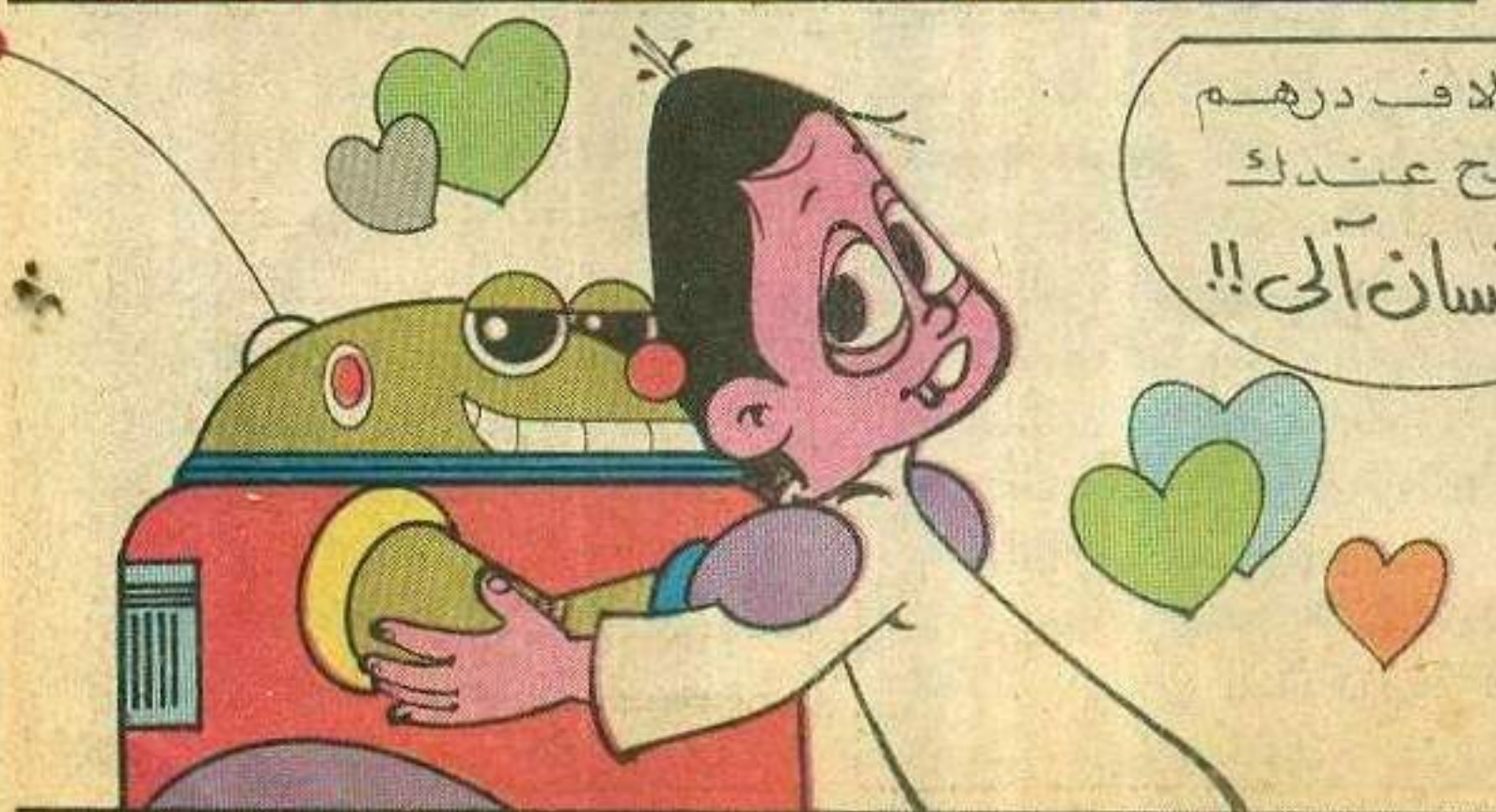
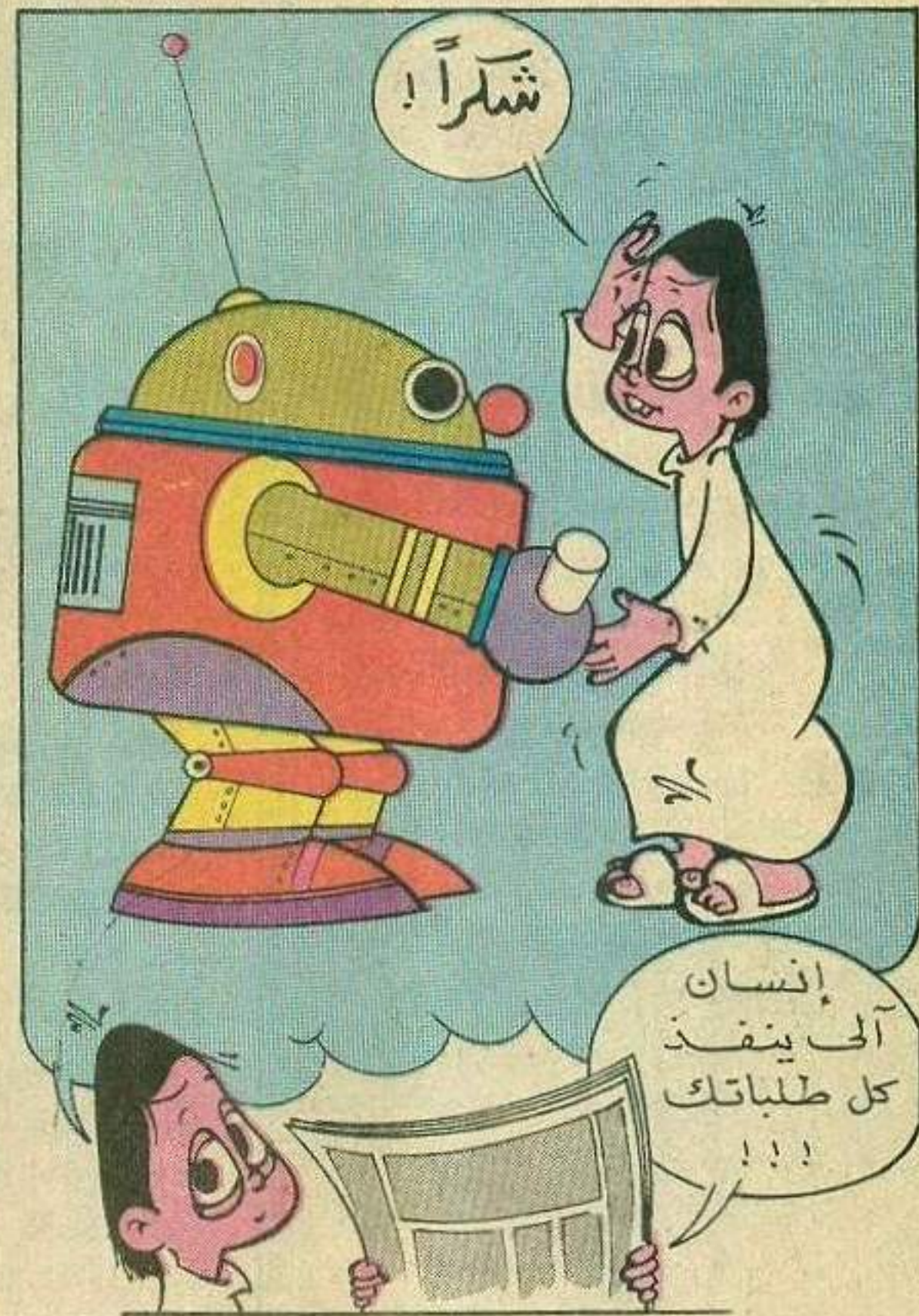
هل يمكن معرفة المراحل والنتائج النهائية، لحروب المستقبل، قبل اندلاع لهيبتها، عن طريق الكمبيوتر؟

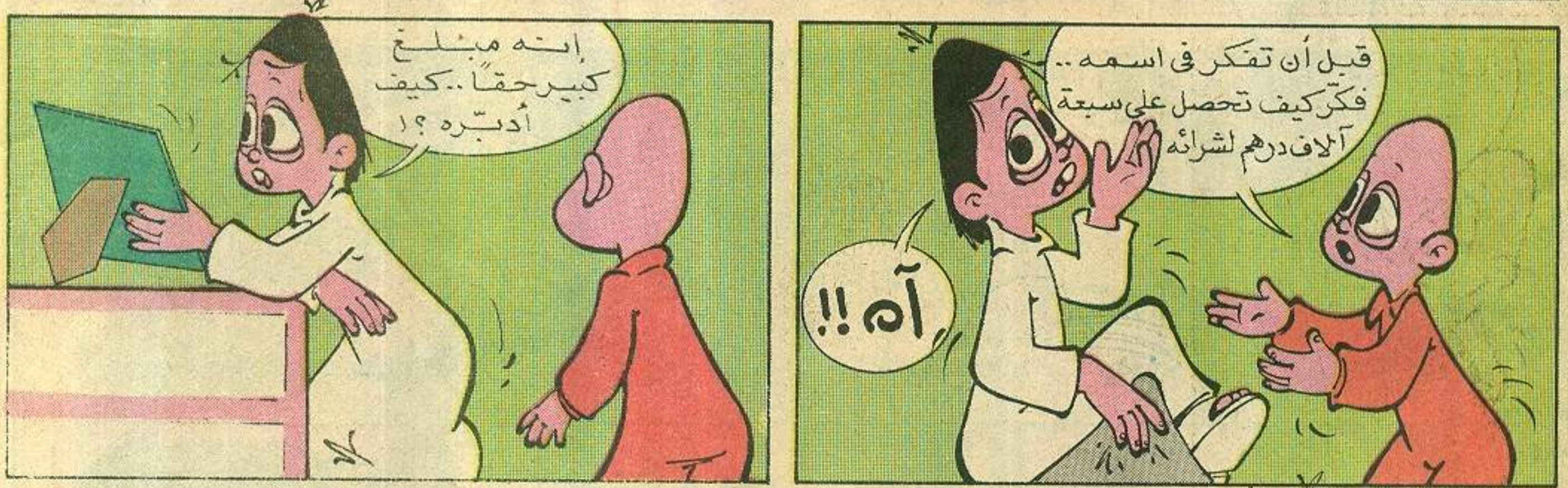
الاجابة على هذا السؤال، تأتي من دراسات تبدو شديدة الغرابة.. تقوم بها مؤسسات ومراكز أبحاث متخصصة، تستخدم الكمبيوتر، للتنبؤ بمصير الحروب قبل قيامها.. عن طريق تغذية هذه الأجهزة الذكية، بجميع الظروف المتصلة باحتمالات حرب محددة، بما في ذلك الحروب النووية المدمرة!

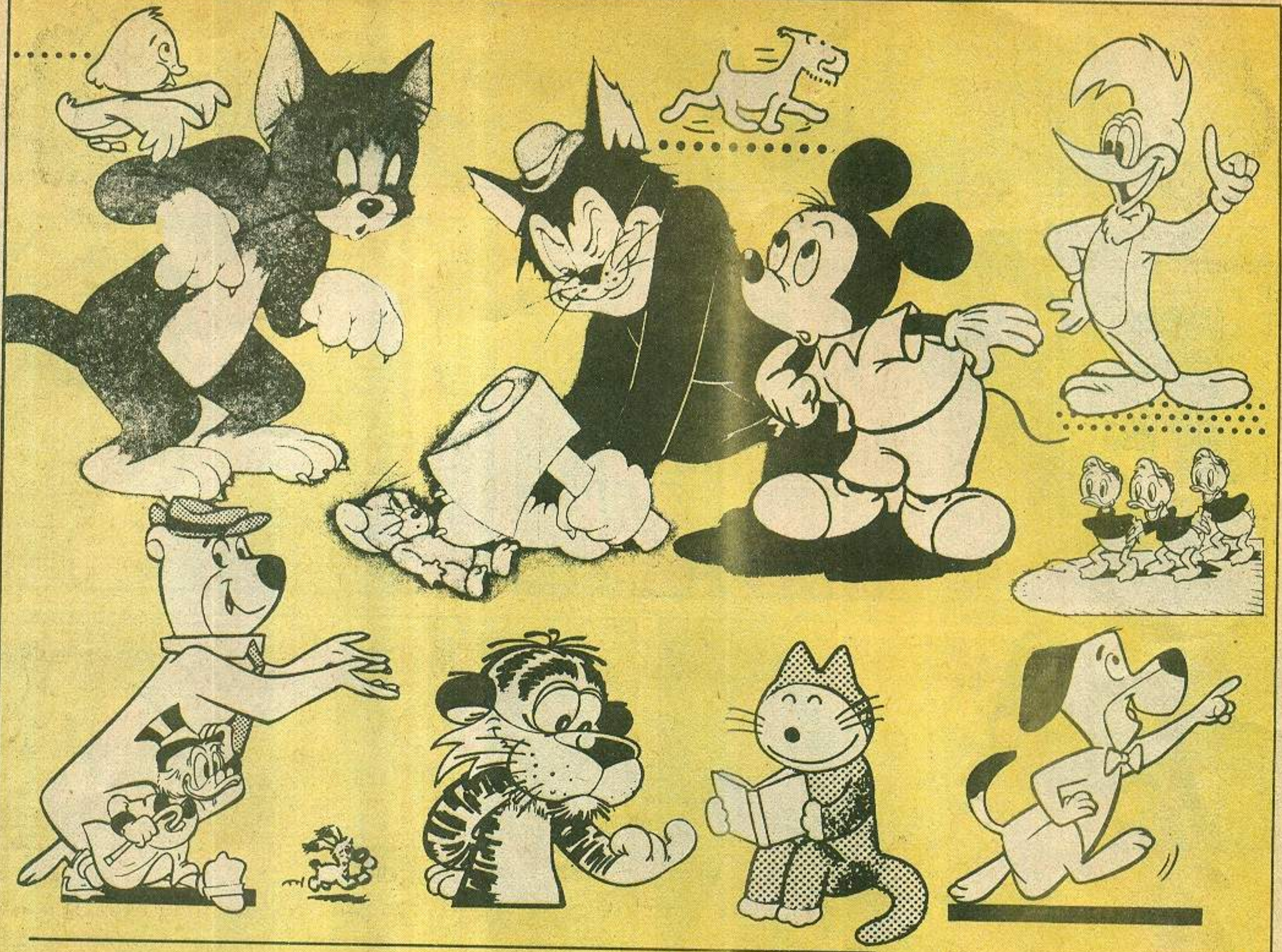
الخبراء يطلقون على هذه الحروب أسماء متعددة.. من بينها السجل الاستراتيجي، أو سيناريو الحرب قبل اندلاعها، وغير ذلك من الأسماء!

الهدف النهائي لهذه «السجلات» الالكترونية، يتمثل في محاولة التنبؤ مقدماً، بمسار ومراحل الحرب، والاعتماد على الكمبيوتر في حسابات هذه الحروب، باعتباره جهازاً لا يعرف الأخطاء البشرية، الناتجة عن سوء تقدير قوة العدو، أو بسبب التردد أو الاندفاع.. أو المبالغة في تقدير خطط العدو وبراعة قادته.

كسلان جدا



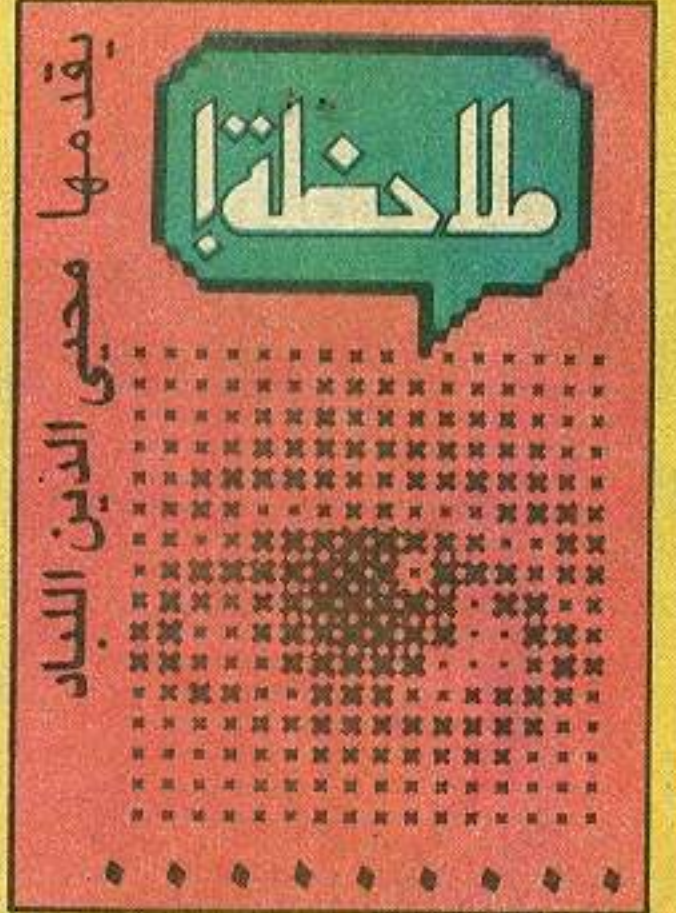




حيوانات وطيور و أسماك !

أعلى هذا الكلام [📖] ستجد عدداً من الشخصيات الأجنبية المرسومة التي نعرفها في الكتب المصورة و المجلات و أفلام الرسوم المتحركة ، أو لعلنا نعرف أغلبها على الأقل . و تحت هذا الكلام [🐟] ، ستجد عدداً آخر من الرسوم الجميلة لحيوانات و طيور و أسماك ، و كلها رسوم من كتب عربية مصورة قديمة . و من النظرة الأولى ، ستلاحظ farkاً هاماً في الروح و في الأسلوب بين المجموعتين أعلى و أسفل الصفحة .

أغلبنا يعرف هذه الرسوم الأجنبية ، و لكن قليل منا يعرف هذه الرسوم العربية القديمة . و إذا بدأ أحد منا يحاول أن يرسم مثل هذه الشخصيات ، غالباً ما يبدأ بالتعلم من الرسوم الأجنبية . فلماذا لا نحاول - أيضاً - أن نتعرف على ماسبق لأجدادنا أن رسموه ، ولماذا لا نحاول - أيضاً - أن نتعلم منه ؟



مكتبة ماجد تقدم مفاجأة عام ١٩٩٠ م

١٠ مجموعات جديدة لهواة جمع الطوابع
تستطيع أن تشتريها الآن
كل مجموعة تضم ٥٠ طابعاً



كما تعودت «مكتبة ماجد» فانها تقدم لكم دائماً مجموعات رائعة من طوابع البريد، يهتم بها كثيراً هواة جمع الطوابع. هذه المرة اخترنا لكم ١٠ مجموعات متنوعة من كافة أرجاء العالم. تضم كل مجموعة ٥٠ طابعاً مختلفاً. وعلى الرغم من ارتفاع أسعار الطوابع خلال العامين الأخيرين، فإن مكتبة «ماجد» تطرح هذه الطوابع بنفس أسعار الأعوام السابقة. في امكانك الآن أن تشتري هذه الطوابع.



[٢] مجموعة يوغسلافيا

الحضارة الاسلامية مازالت راسخة فيها، وهي الطابع المميز لمدينة «سراييفو» التي استضافت دورة الألعاب الأولمبية الشتوية عام ١٩٨٤. سوف تنال إعجابكم الطوابع التي تصوّر الألعاب الأولمبية وإنجازات عصر الفضاء.. بالإضافة الى المعالم السياحية التي تشتهر بها البلاد.



[١] مجموعة بريطانيا

أعرق بلاد العالم بريدياً.. شهدت إصدار أول طابع بريد في العالم، عام ١٨٤٠. تتميز هذه المجموعة المختارة بغناها وتنوعها.. وهي تتناول موضوعات ومناسبات تذكارية هامة.. سوف تخصصون لها بالتأكيد حيزاً خاصاً في ألبوماتكم.



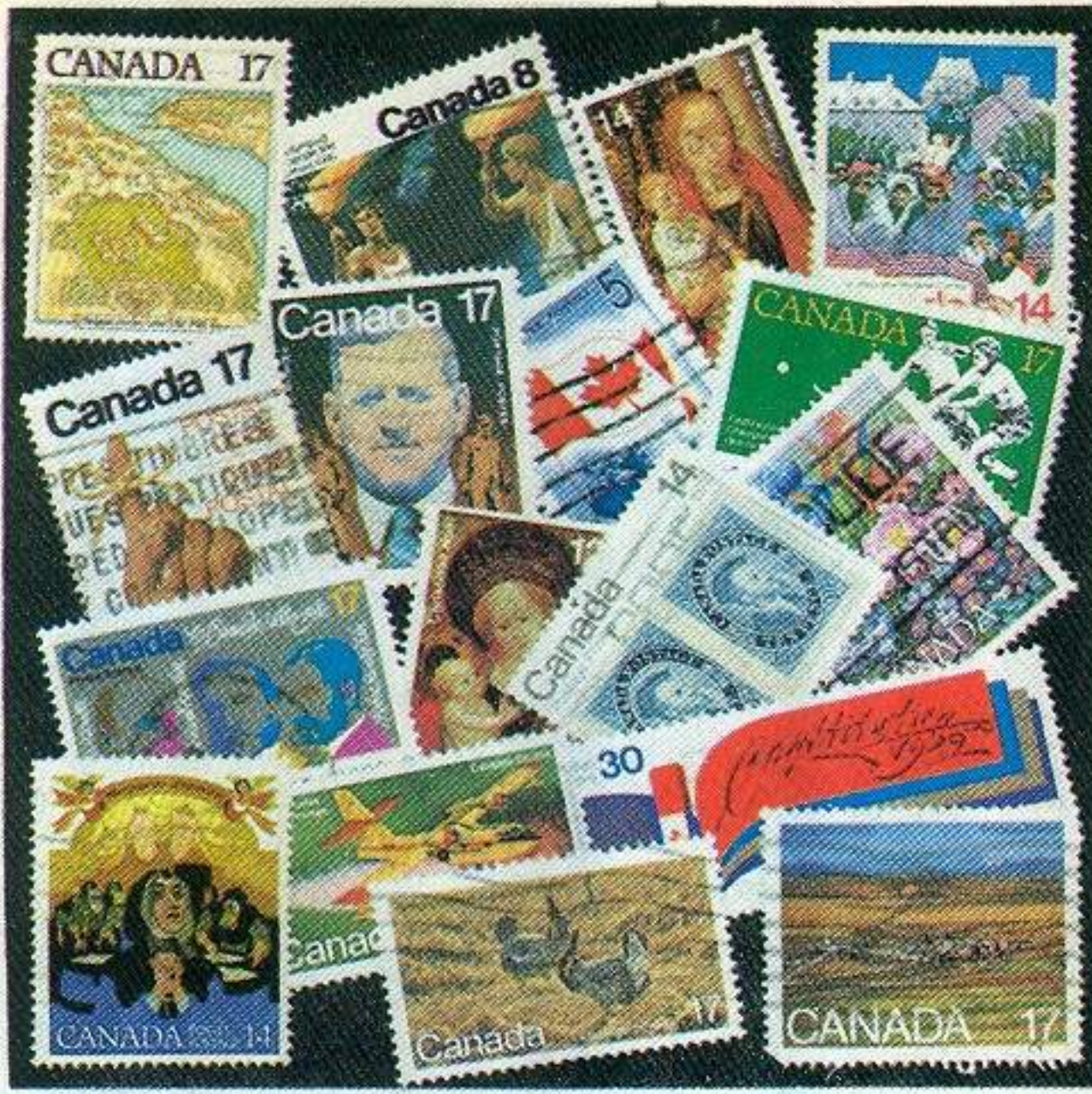
[٤] مجموعة المجر

تحظى طوابعها بجاذبية خاصة لدى الهواة لأنها مصممة بذوق رفيع.. أما المجموعة التي اخترناها لكم، فتتضمن طوابع رائعة حول الفن والرياضة والطفولة والطيران والفضاء.. وحتى الخيال العلمي!



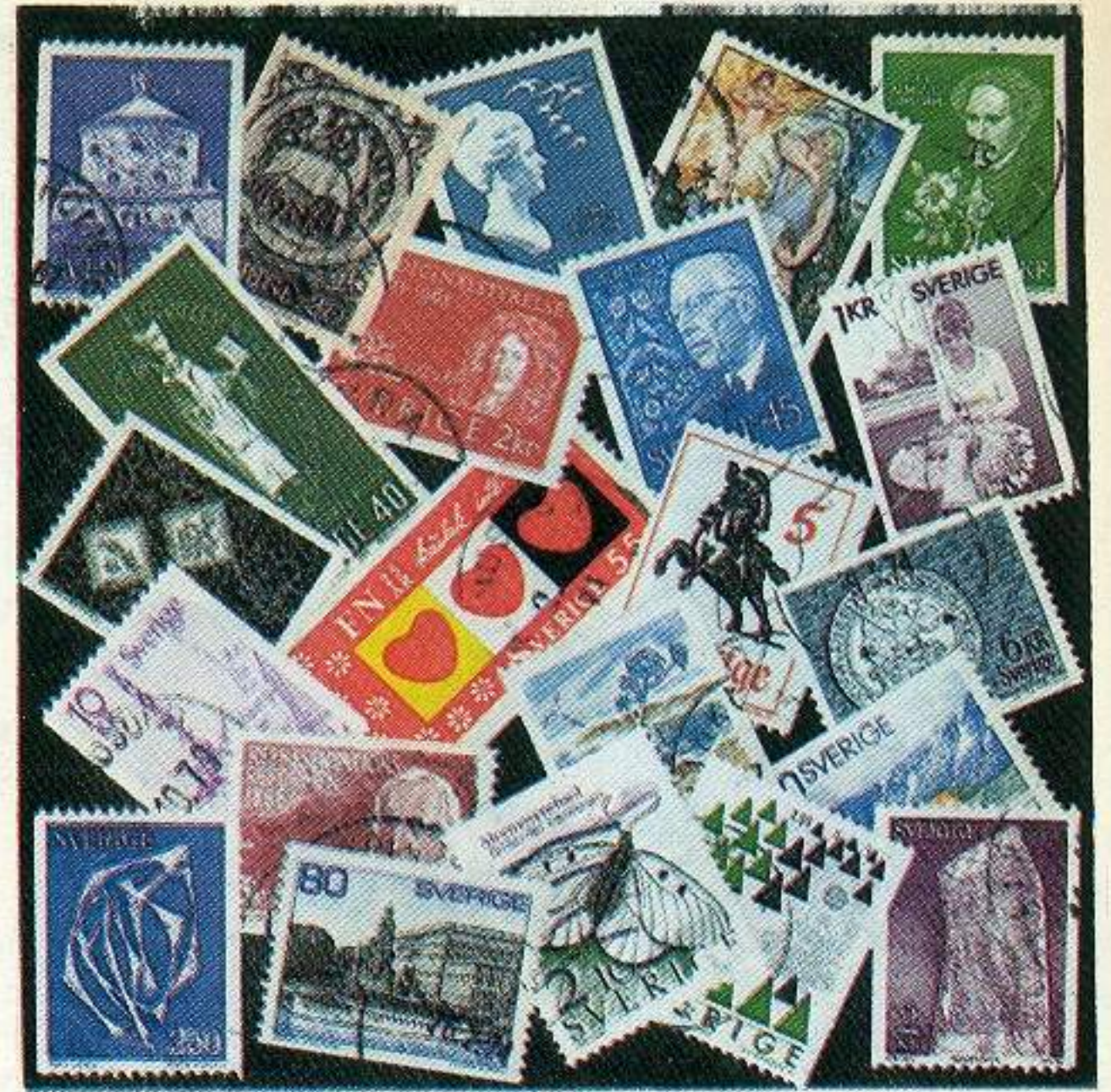
[٣] مجموعة الدانمارك

حديقة غناء مفتوحة على مدار العام.. وموطن «هانس كريستيان أندرسن» الذي قدّم أروع القصص لأطفال العالم. تشتهر الطوابع الدانماركية بأنها على درجة رفيعة من الجمال والاتقان من حيث التصميم والطباعة.. وهذا ما سوف تلاحظونه بأنفسكم من خلال هذه المجموعة.



[٦] مجموعة كندا

سهول خضراء شاسعة.. جبال شامخة مكللة بالثلوج.. بحيرات.. وأصقاع قطبية يلفها الجليد على مدار السنة. يكفي أن تعرفوا أنكم ستكتشفون ٥٠ موضوعاً شيقاً، بعد طوابع هذه المجموعة.. من ضمنها الإصدار التذكاري بمناسبة دورة الألعاب الأولمبية التي استضافتها «مونتريال» في صيف عام ١٩٧٦.



[٥] مجموعة السويد

بلاد شمس منتصف الليل.. وجوائز نوبل.. طوابعها خير سفير للذوق الاسكندنافي.. ولا تتعجبوا أو تحتاروا من الطوابع غير المثقبة الجوانب، فهذه إحدى السمات المميزة للطوابع السويدية.



[٨] مجموعة أستراليا

بلد وقارة مترامية.. موطن لأنواع من الحيوان والنبات لا مثيل لها في أي بقعة أخرى من الأرض. طوابع هذه المجموعة غنية بأنواع الحيوانات والطيور.. كما تتضمن مناظر من الجزء التابع لأستراليا من القارة المتجمدة الجنوبية (أنตาร์كتيكا).



[٧] مجموعة الأرجنتين

بلاد السهول والمراعي.. وموسيقى التانجو العريقة. تصوّر هذه المجموعة العديد من الشخصيات والمعالم الأرجنتينية.. بالإضافة إلى طبيعتها ونمطها المعماري.



[١٠] مجموعة كوريا الشمالية

طوابعها لوحات مصغرة محملة بسحر الشرق وغموضه. تضم هذه المجموعة لوحات تصوّر النشاطات الشعبية.. والزهور.. والأبنية والقصور القديمة ذات الطراز التقليدي الذي يُذكرنا بحكايات وأساطير أيام زمان.



[٩] مجموعة نيوزيلنده

بلاد الينابيع الحارة.. وطير الكيوي الفريد الذي أصبح شعاراً ورمزاً لها. شاهدوا ضمن طوابع هذه المجموعة نماذج من فنون سكان البلاد الأصليين. وسوف تعجبكم أنواع الزهور والطيور والفراشات والأسماك والقواقع البحرية.. وحتى الأحجار الكريمة!

□ أسعار البيع:

- الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين دينار واحد ● الأردن ٢ دينار ● جمهورية اليمن الديمقراطية ١ دينار ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● مصر ٧ جنيهاً ● بقية الدول ٣ دولارات ● [لا تقبل سوى العملات المذكورة]

إملاء هذه البطاقة وارسلها مع طلب الشراء الى العنوان التالي:

دولة الامارات - أبوظبى - مجلة «ماجد» ص. ب: ٣٥٥٨

الاسم:

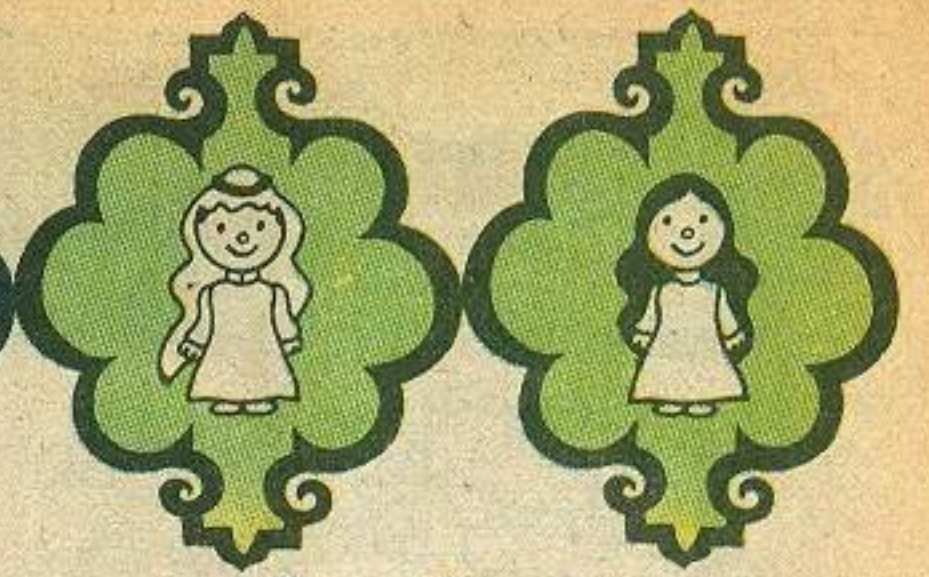
العنوان:

المجموعات المطلوبة [ضع علامة (✓) تحت المجموعات التي تطلبها]

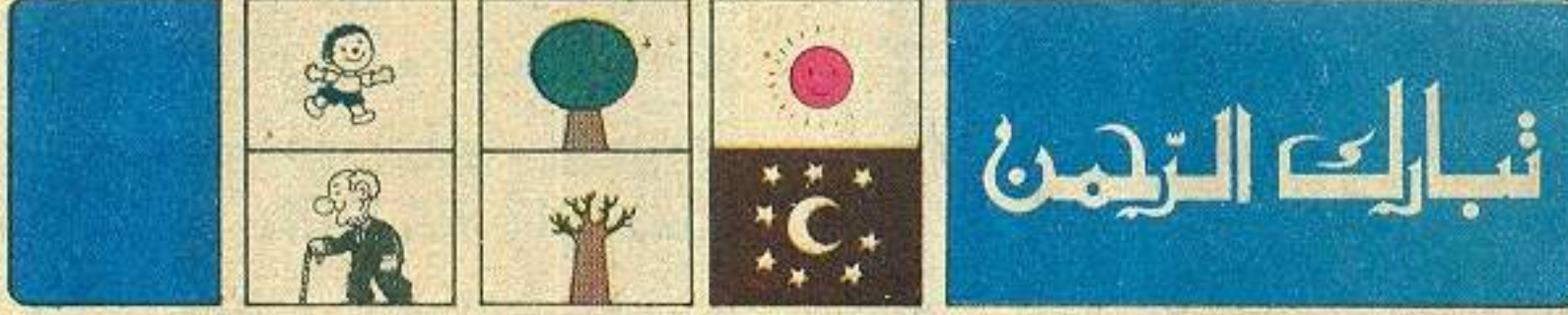
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ارفق مع هذه البطاقة مبلغ:

أجابه الله



عين.. حرس



نار.. في البحار

معنى هذا، أن مياه البحار والمحيطات، يمكن أن تتحول في لحظة، إلى طاقة، بل أن كيلوجراماً فقط من ماء البحر، إذا تفجرت ذراته، تعطي طاقة تساوي ٥٢ ألف مليون كيلواط ساعة.

يمكن أن نتخيل قدر هذه الطاقة التي ينتجها كيلوجرام واحد من الماء بهذه الطريقة، إذا عرفنا أنها تساوي أكثر من خمسة أضعاف الطاقة الناتجة من السد العالي في عام كامل!

هذا ما توصل اليه العلم الحديث بالبحث والتجريب، فماذا قال الله تعالى في القرآن الكريم، الذي نزل على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم، قبل أكثر من أربعة عشر قرناً؟

في سورة «التكوير»، نجد تصويراً ليوم القيامة، وما يصاحبها من انقلاب كوني هائل، يشمل الشمس والنجوم والجبال والبحار والأرض والسماء والحيوانات، ويشمل الإنسان أيضاً.

ذكر الله تعالى في هذه السورة اثني عشر شيئاً، وقال: إذا وقعت هذه الأشياء تبين لكل نفس ما عملته من خير وشر. أولها: «إذا الشمس كورت» أي أظلمت وأزيل نورها. وسادسها قول الله تعالى: «وإذا البحار سجّرت»، ومن معاني هذه الآية: أي إذا امتلأت البحار ناراً.

وهذا أمر يسير على الخالق العظيم، الذي يقول للشيء: كن، فيكون.

إذا قلنا أن الماء يطفئ النيران، فهذا أمر مألوف، أما اشتعال مياه البحار، وتفجير مياه المحيطات، فهذا أمر يبدو عجيباً غريباً!

تحتوي كل ذرة ماء، على ذرة أكسجين، وذرتين أيديروجين، واتحاد هذين الغازين، يعطينا ماءً.

يوجد في الأعماق السحيقة للمحيطات، أيديروجين يتكون من ذرات ثقيلة. يمكن أن تتحطم إحدى هذه الذرات، بسبب ضغط كهربى، ناتج عن صاعقة مثلاً، أو بسبب حرارة هائلة، تندلع من باطن الأرض الملتهب.

وعندما يشتعل الأيديروجين الموجود في قاع المحيط، بسبب زلزال كبير، أو بركان عظيم، تنطلق منه كميات هائلة من الطاقة الإشعاعية.

والأيديروجين الذي ارتفعت درجة حرارته إلى ملايين الدرجات، يشتعل بوهج شديد مثل وهج النار الذرية المدمرة.

وبسبب هذا الارتفاع الشديد في درجات الحرارة، تلتحم نواة ذرة أيديروجين، بنواة ذرة أيديروجين أخرى. وفي كل مرة يحدث فيها التحام بين نواتين، ينطلق وميض من الإشعاع، يحمل كمية كبيرة من الطاقة، مصحوبة بكثرة من النيران، ذات موجات شديدة الوهج الحرارى.

خرج النبي صلى الله عليه وسلم مع أصحابه في غزوة من الغزوات، لجأوا ذات ليلة، إلى مكان مرتفع، فأصابهم برد شديد، لم تكن ثيابهم وأغطيتهم كافية، للوقاية من ذلك البرد الشديد، فكان الرجل منهم، يحفر حفرة لنفسه، يدخل فيها، ثم جعل من درعه غطاء يحميه من شدة البرد.

هل ينام الجميع، ويبقى الجند بلا حراسة؟ ومن الذي يقوم بالحراسة في ذلك البرد القارس، وجه النبي هذا السؤال لأصحابه، قال: من يحرسنا الليلة، فأدعوه له بدعاء يصيب فضله؟

قال أحد الصحابة: أنا يارسول الله، سأله النبي: من أنت؟ أجاب: أنا فلان، أمسك النبي بثيابه ودعا له.

سمع صحابى اسمه أبوريحانة دعاء النبي، تأقت نفسه للفوز بمثل هذا الدعاء، أنه كسب عظيم يهون أمامه برد تلك الليلة.

نهض أبوريحانة وتقدم من رسول الله. أفصح عن رغبته في الحراسة، سأله النبي من أنت، ودعا له.

ثم قال صلى الله عليه وسلم: «حرمت النار على عين حرست في سبيل الله».

أربعة.. وأربعة

جلس عدد من رجال قبيلتي الأوس والخزرج يفتخرون، كل منهم يذكر ما تميزوا به من صفات وخصال. لم يفتخر أحدهم بماله أو حسبه ونسبه، بل قال رجال الأوس: منا حنظلة بن الراهب (غسيل الملائكة)، الذي نال الشهادة في سبيل الله في اليوم التالي لعمره، فغسلته الملائكة، ومنا سعد بن معاذ، الذي اهتز العرش لموته، ومنا عاصم بن ثابت الذي سقط شهيداً، فأراد الكافرون أن يظفروا برأسه، ولكن الله أرسل الزنانبير تحوم حوله وتحميه منهم، ومنا خزيمه بن ثابت الذي أجاز رسول الله شهادته بشهادة رجلين.

بعد أن ذكر رجال الأوس هؤلاء الأربعة، كان على رجال قبيلة الخزرج أن يفتخروا بأربعة منهم.

قالوا: منا أربعة جمعوا القرآن في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولم يجمعه أحد غيرهم، وهم: زيد بن ثابت، وأبى بن كعب، ومعاذ بن جبل، وأبوزيد.. رضوان الله عليهم أجمعين.



محاكمة صاحب البستان

قَطَّب القاضي جبينه، وقال لصديقه، هل تشك في عدلي ونزاهتي؟ وهل تظن أنني أحكم يوماً، بغير ما أرى أنه الحق؟ قال الضيف: هون عليك، فأنا لم أتحدث اليك في هذا الأمر، إلا بسبب حبي لك، فأنت لن تحكم إلا بما تراه صواباً، ولكنك إذا أحببت أحداً، ستميل اليه، وتعطف عليه دون أن تدري، فترى أنه صاحب حق، وقد يكون ظالماً لغيره. تحكم بما تراه، فتكون جائراً في حكمك.

قال القاضي: ولكني لا أتأثر بشيء في حكمي. رد الضيف قائلاً: كيف ذلك؟ أأست بشرّاً؟ ألا يؤثر الغضب مثلاً على القاضي أثناء حكمه، ألم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يحكم أحدٌ بين اثنين وهو غضبان» بل ينبغي ألا يحكم القاضي في حالات الحزن، أو الفرح الشديد، أو الجوع المقلق، أو الشبع المفرط، أو إذا كان قلبه معلقاً بأمر ما.

استمر الحديث، وامتد الحوار، حتى تأثر القاضي بكلام صديقه، إلا أنه كان متأكداً من عدله الشديد، وصدقه الأكيد.

مرت الأيام، وجلس القاضي يوماً في مجلس القضاء، دخل عليه شرطى ومعه

البلاد، بفضل عدلكم، وأنا لا أطمع في شيء منكم، سوى الدعاء لي ولعالي. انصرف عدنان، وهو رافع كفيه الى السماء، مجتهد في الدعاء للقاضي، حتى غادر الدار، ولكن صوته، ظل آتياً من بعيد: أطال الله في عمرك، ونفعنا بعدلك.

أطرق الضيف لحظة بعد انصراف عدنان، ظل صامتاً فترة، حتى سأله القاضي عن سبب صمته، فقال الضيف: عجبت لقبولك تلك الهدية، كنت أظن أنك لا تقبل شيئاً من هذا!

قال القاضي وكأنه ينفي تهمة عن نفسه: أنا لا أقبل شيئاً، وخاصة من المتهمين والمشبوهين، أو من كان طرفاً في قضية، ولكن أحياناً، أقبل بعض الهدايا من بعض الطيبين أمثال عدنان، فهو لم يأت متهماً في قضية، ولا حتى شاكياً منذ توليت القضاء.

قال الضيف لصديقه القاضي: هل كان يهدى اليك شيئاً قبل أن تتولى القضاء؟ أجاب القاضي: لا. قال الضيف: إذن فهو لا يهديك لشخصك، بل لمكانتك ومنصبك، أملاً في عونك عند الحاجة.

سمع القاضي طرقة على بابه، قال لضيفه، الذي كان جالساً معه في فناء داره: من الطارق في هذه الساعة؟! قال الضيف: لعله صاحب حاجة، أو صديق قديم مثلي، جاء لمجالستك، والاستمتاع بحديثك.

فتح الخادم باب الدار، ثم عاد مسرعاً وقال لسيده: إنه العم عدنان، صاحب البستان، أشار القاضي بيده، وقال لخادمه: دعه يدخل على الرحب والسعة.

دخل عدنان حاملاً سلة كبيرة، مليئة بفاكهة لذيذة، ألقى السلام، ثم وضع السلة، وأسرع بالجلوس باسطاً كفه ليصافح قاضي المدينة، قبل أن يرهق نفسه بالقيام.

قال القاضي: ماهذا يا عدنان؟ أجاب قائلاً: لا شيء ياسيدي القاضي، فأنت تعلم أنني أخذت على نفسي عهداً، أن تكون أنت، أول من يأكل ما نقطفه من ثمار كل موسم جديد. فنحن نعمل في اطمئنان، ويزداد انتاجنا كل عام، بسبب الأمان الذي ساد



خليل حداد

الحزم، وكان ذلك سبباً في سرعة امتثاله لأمره.

لعل هذا يكون درساً لك يا صديقي العزيز، فأنت في موقع هام، وينبغي ألا تقبل شيئاً من أحد، حتى لا يؤثر على حكمك، فتظلم الناس، وتعرض نفسك لغضب الله. ينبغي أن تذكر دائماً، أن أمثال هؤلاء يتوددون اليك، ويقدمون لك الهدايا، لأنك قاض مشهور، فلو تركت القضاء، وجلست في بيتك، لن يسأل عنك أحد من هؤلاء، ولن تجد حولك إلا المخلصين الصادقين.

قال القاضي: الحمد لله الذي أنقذ ابني من الهلاك، والحمد لله الذي جعل لي صديقاً مخلصاً مثلك يخلص في نصحي، يعينني إذا أصبت، ويذكرني إذا نسيت.

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: إن ما قاله صديق القاضي في هذه القصة صحيح، لأن بعض الناس قد تقدم الهدايا للقائمين ببعض الأعمال، أملاً في تجاوزهم، واعطائهم ما لا يستحقون أو اعفائهم من واجب عليهم.

وقد أرسل النبي صلى الله عليه وسلم رجلاً يجمع أموال الزكاة، فلما عاد حاسبه كي يعرف ماذا فعل، قدّم الرجل بعض الأموال قائلاً: هذا لكم، ثم أشار إلى مال آخر وقال: وهذا هدية أهداها لي بعض المسلمين.

بين النبي أنه ما كان يستطيع الحصول على تلك الهدايا، لولا قيامه بهذا العمل، فقال له صلى الله عليه وسلم: «فهل جلست في بيت أبيك وأمك حتى تأتيك هديتك إن كنت صادقاً».

ثم وقف النبي صلى الله عليه وسلم خطيباً في المسلمين وقال: «أمّا بعد، فياني أستعمل الرجل منكم على العمل ممّاً ولاني الله، فيأتي فيقول، هذا مالكم، وهذا هدية أهديت لي، أفلا جلس في بيت أبيه وأمه حتى تأتيه هديته، والله لا يأخذ أحد منكم شيئاً بغير حقه إلا لقي الله يحمله يوم القيامة».

واصل الوالد حديثه قائلاً: أرجو أن تتذكروا ذلك جيداً حينما يكبر كل منكم، ويتولى عملاً من الأعمال، عليه أن يتقى الله، ولا يقبل شيئاً من أحد، بسبب موقعه أو منصبه.

عدنان! ألقى عدنان على القاضي السلام، ثم وقف منتظراً خافضاً رأسه.

قال الشرطي للقاضي: ان هذا الرجل حفر حفرة عميقة أمام بستانه، وكاد أن يهلك بعض الناس بسببها، وقد أمرناه عدة مرات بردمها، ولكنه لم يمتثل لأمرنا.

نظر القاضي إلى عدنان، وسأله قائلاً: ماذا تقول يا عدنان؟ أجاب عدنان قائلاً: أننى لم أتعمد مخالفة أمرهم، ولكن كثرة أعمالي شغلتنى، وحالت دون ذلك، ولكنى قد وضعت إشارة على حافتها، كي يحذر الناس، الاقتراب منها. والحمد لله لم يصب أحد بسوء.

قال القاضي: سأعفو عنك هذه المرة، وعليك أن تسارع بردمها، حتى لا يسقط أحد فيها. قال عدنان: سمعاً وطاعة ياسيدي.

خرج عدنان سعيداً، فقد كان القاضي يعامله برفق وابتسام، عقد العزم على ردم الحفرة، ولكنه لم يسارع بذلك، فلماذا يعطل بعض أعماله، مادام القاضي كان رفيقاً معه مبتسماً له؟

عاد القاضي يوماً إلى داره، وجد زحاماً أمام بابه، أسرع كي يعرف ما حدث، استقبله أحد جيرانه قائلاً: الحمد لله.. لا داعي للفرع، فقد أنقذنا ابنك بعد سقوطه في حفرة عدنان، ولكنه أصيب ببعض الجروح.

دخل القاضي داره مسرعاً، اطمأن على ابنه، ثم أمر بردم الحفرة في الحال، والقبض على عدنان، كي يمثل أمامه في مجلس القضاء.

أقبل عدنان خائفاً، فقد كان القاضي غاضباً، حكم عليه بالسجن وغرامة مالية بسبب عدم امتثاله لأمره.

عاد القاضي إلى داره، جاء صديقه لزيارته، أخبره القاضي بتفاصيل ما حدث، قال صديقه: رأيت كيف كنت متساهلاً معه أول مرة، لقد تعاطفت معه دون أن تدري، بسبب سابق معرفتك به، وقبولك هداياه. فلما تسبب في إصابة ابنك، بل كاد يهلك في حفرة، اشتد غضبك، وبالغت في عقابه. لو أنك لم تقبل هداياه، لعاملته بشيء من

أدبى ربى

حتى يتكلم الصغير؟

إذا جلست بين الكبار، فينبغي ألا تبدأ بالكلام، وأن تنصت باهتمام، فإذا كان عندك ما تفيد به الحاضرين، فلا بأس من الكلام.

امتنع عبدالله بن عمر بن الخطاب يوماً عن الكلام، في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأن الحاضرين كانوا في سنّ أبيه، بل أن أباه وأبأبكر رضى الله عنهما كانا بين الجالسين.

عاتب عمر بن الخطاب - فيما بعد - ابنه بسبب سكوته، إذ أنه كان الوحيد الذي عرف أجابة سؤال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

فقد سأل النبي أصحابه قائلاً: «أخبروني بشجرة مثلاً مثل المسلم تؤتى أكلها كل حين باذن ربّها ولا تحت ورقها» أي لا تسقط ورقها.

شعر عبدالله بن عمر - رغم صغر سنّه - أن تلك الشجرة هي النخلة، نظر عبدالله إلى أبيه فوجده صامتاً.. فنظر إلى أبى بكر الصديق فوجده صامتاً، فأحجم عن الكلام. فلما سكت الجميع قال النبي: «هي النخلة».

قال عمر لابنه: لو كنت قلتها، كان أحبّ إلى من كذا وكذا. أي ان ذلك كان سيُدخل سروراً كبيراً على نفسه.

يقول أهل العلم: انه اذا تساوى الكبير والصغير في الفضل والفقه والعلم، فينبغي أن يتقدم الكبير بالكلام إكراماً له.

فإذا كان عند الصغير، مالميس عند الكبير من العلم والمعرفة، فلا مانع من أن يبدأ الصغير بالكلام، فقد شعر عمر رضى الله عنه بالأسف لسكوت ابنه، رغم أنه كان هو وأبوبكر رضى الله عنهما بين الحاضرين.

« الحلقة الأولى »

حكاية صانع الجبال والقسمة والنصيب

سيناريو: محمد المنسي قنديل

رسوم: محمد حاكم



ولماذا تذهب بعيداً...؟ أعطِ الكيس
لحسن.. لتري ماذا يفعل بها..

عندك
حق!

أنا أعرف أنك أمين.. خذ الدنانير
وابدأ بها تجارة نافعة.. وسوف
أمر عليك بعد عدة شهور..

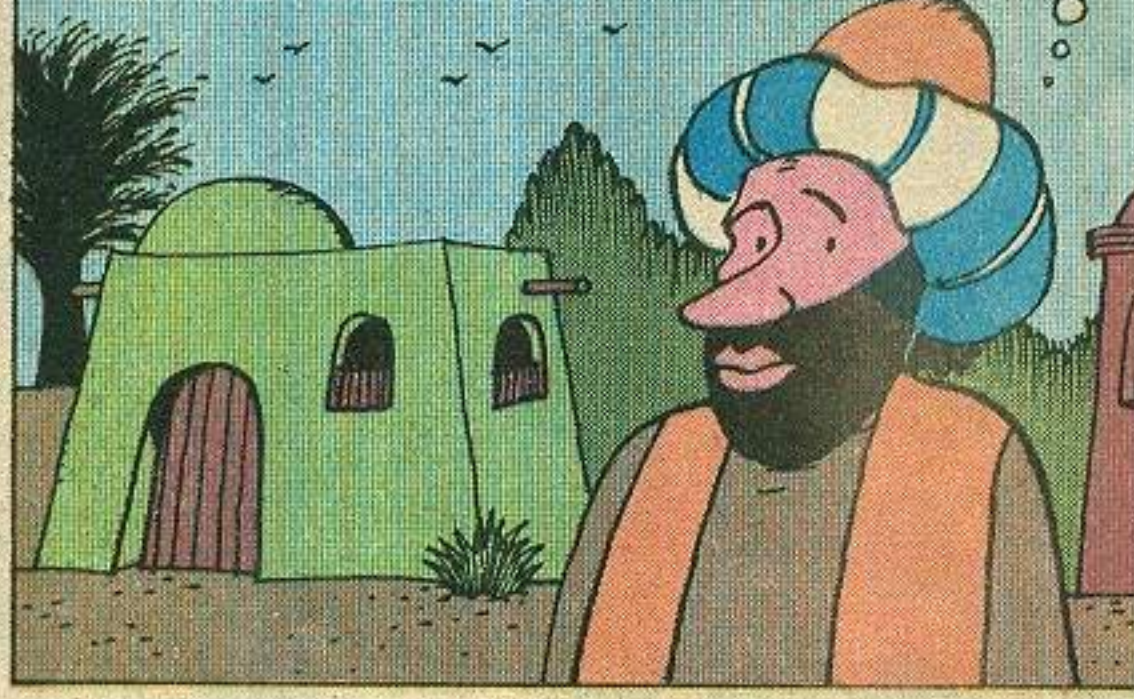
ماشتا دينار من
الذهب.. لقد انفتحت
لب طاقة القدر!!



أين أخبئ هذه النقود؟ الدكان
لا يصلح.. من السهل سرقتها!

كذلك لا يصلح البيت.. لا يوجد رف.. ولا
صوان.. ولا خزانة.. ماذا أفعل..؟!

الحل الوحيد أن تكون
الدنانير بالقرب مني دائماً



العمامة هي أفضل مكان لحفظ النقود.. لن
يكتشف أحد أبداً هذه الفكرة الرائعة!

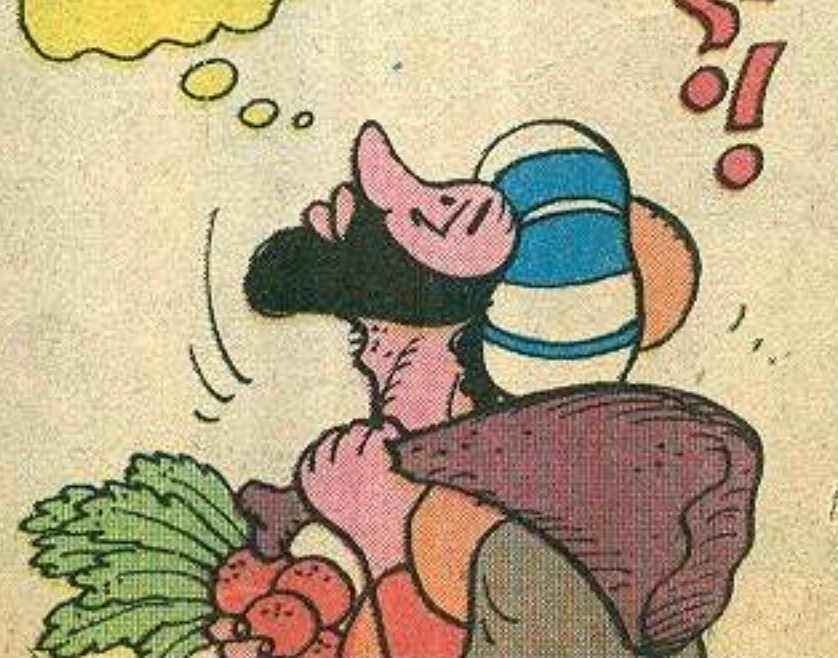
ثقيلة بعض الشيء.. ولكن ثقل
رائع! النقود الآن بجانب مخي
تماماً.. لذلك لن أكف عن التفكير
في استثمارها..

لقد أبقيت معي عشرة دنانير..
لأشتري لحماً وخضاراً.. سنقيم
الليلة حفلاً في بيتنا المتواضع!



الثراء ليس سهلاً
كما كنت أتوقع!

ما هذا السر
الضخم.. لماذا
يحوم حولي
هكذا؟!؟



أجر الظرفاء

وصفة ضد الكلاب







هل تبادلنى الطوابع ؟

- امينة بومنجل:
- الجزائر - عين صالح ١١٢٠٠ - ص. ب: ١٨٩.
- ميثم سعد حبيب:
- الامارات - ابوظبى - ص. ب: ٢٧٠ - ادكو، عصب (بواسطة الوالد).
- ابراهيم عبدالحليم احمد الملاعبة:
- الأردن - الزرقاء - الغويرية - ص. ب: ٦١٨١.
- اشجان حسن علي:
- اليمن الديمقراطية - عدن - القلوعة - حي الثورة - شارع الرصافي - منازل بي بي - بلوك K - منزل ٨.
- التوزاني لطفي:
- المغرب - تازة - احذية الذوق ٦٠ طريق فاس.
- رشا منير محمد:
- مصر - القاهرة - ٧ شارع قناة السويس بالمهندسين.
- ايداد وهود علي يوسف جكنم:
- البحرين - المحرق - ص. ب: ٢٢١٨٧.

هل تبادلنى العملات ؟

- فهد عبدالعزيز المشاط:
- السعودية - الرياض - ص. ب: ٩٢٧٣٠ (الرمز البريدي: ١١٦٦٣).
- عامر سالم سعيد السليمانى:
- سلطنة عمان - المنطقة الداخلية - ولاية منح - ص. ب: ١٣٠٥٨.
- حسام احمد حامد:
- الأردن - الزرقاء - ص. ب: ٩٦٠.
- راجح عبدالله النجيم:
- البحرين - المنامة - مركز الدعوة والارشاد - ص. ب: ٥٨٠٧.
- محمد جودة عبدالموجود سعيد:
- مصر - الاسماعيلية - التملك - الجاهز - المرحلة الرابعة - عمارة ٣٢ - مدخل (١) - شقة ٣.
- سعود عبدالعزيز محمد عبدالله:
- الامارات - ابوظبى - ص. ب: ٤٤٩٩.
- امل ياسين عثمان:
- اليمن الديمقراطية - القلوعة - وحدة عبد الحميد غالب - بلوك ١٨ (١) منزل ١٧.
- حاتم بن عمر:
- تونس - باردو - خزندار - ٨ نهج العدالة.



● الأردن - عمان - حازم فهمي رحمه: أصدرت إدارة البريد بالمملكة الأردنية الهاشمية في ١٢ أكتوبر الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة افتتاح مسجد الملك عبدالله بن الحسين في ٥ أبريل الماضي.. الطابعان من فئتي ٤٠ و ٦٠ فلساً على التوالي.

أخطاء.. لها ثمن!



أصدرت بريطانيا في ٧ مايو ١٩٦٣ طابعاً تذكاريًا بمناسبة مرور مائة عام على المؤتمر الدولي الأول للبريد، الذي انعقد بباريس عام ١٨٦٣. بعض نسخ هذا الطابع البنفسجي والأخضر اختفى منها اللون الأخضر نتيجة خطأ في طباعتها، مما رفع سعر النموذج الواحد الى ٢٢٥٠ جنيهًا استرلينيًا.

وكان مكتب البريد البريطانى قد أصدر مجموعة تذكارية من أربعة طوابع في ١٣ سبتمبر ١٩٧٢، بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على بدء البث الإذاعي اليومي في الاذاعة البريطانية، عام ١٩٢٢.. الطابع فئة ٣ بنسب اختفى اللون الأصفر من بعض نماذجها من جراء خطأ في الطباعة، مما رفع قيمة الطابع الواحد الذي يحمل هذا الخطأ الى ١٢٥٠ جنيهًا استرلينيًا.



● الكويت - الروضة - صلاح محمد الكندري: أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في ١٥ أكتوبر الماضي ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة الاحتفال السنوي بأسبوع التخضير.. الطوابع تحمل تصميمًا موحدًا، وهي من فئة ٢٥، ٥٠، ١٥٠ فلساً على التوالي.



● تونس - وسام الكافي: أصدرت إدارة البريد التونسية في ٢٩ نوفمبر الماضي طابعاً بمناسبة الذكرى المئوية لمولد الزعيم الهندي الراحل «جواهر لال نهرو»، أحد مؤسسي حركة عدم الانحياز.. الطابع من تصميم الهادي التركي، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في فرنسا.



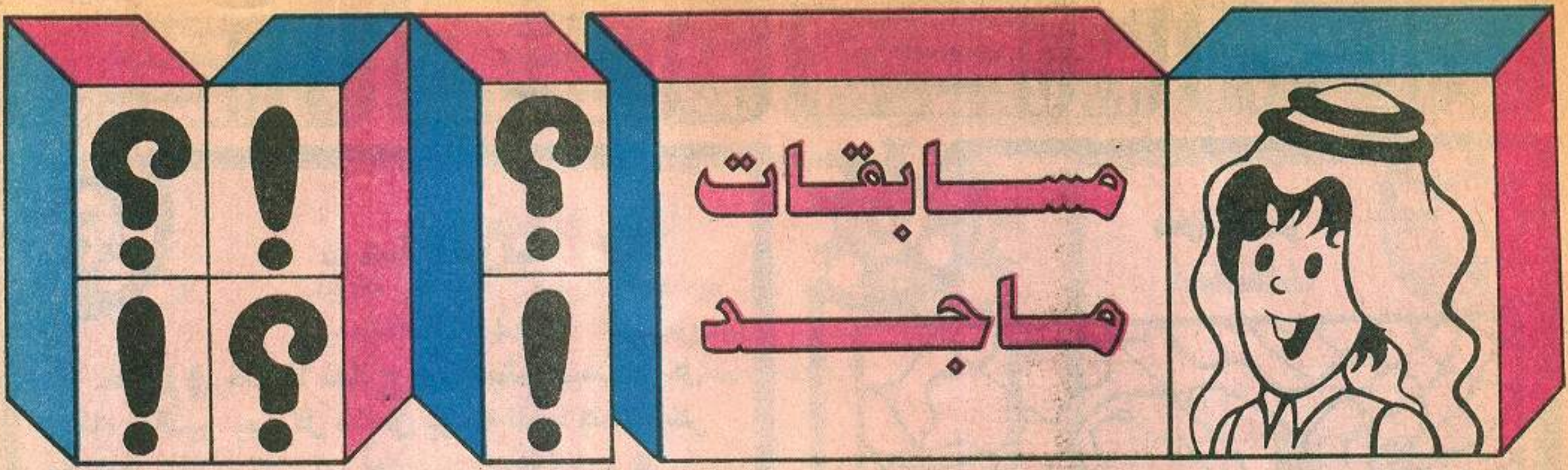
● مصر - رفح سيناء - نضال عبدالكريم محمد برهوم: أصدرت هيئة البريد المصرية في شهر أكتوبر الماضي طابعاً تذكاريًا، بمناسبة اليوبيل الفضي لهيئة التأمين الصحي، التي أنشئت عام ١٩٦٤.. الطابع من تصميم ابراهيم التركي، وهو من فئة ١٠ قروش.



إصداران.. من جزيرة بريطانية



أصدرت جزيرة (مان) البريطانية في ٢٠ سبتمبر الماضي أربعة طوابع متلاصقة متساوية القيمة، تصور بعضاً من أنواع الطيور البحرية التي تنتشر عند شواطئها. الطوابع تحمل شعار الصندوق العالمي لحماية الحياة البرية.. كما أصدرت في ١٦ أكتوبر الماضي مجموعة بريدية تذكارية من خمسة طوابع، بمناسبة مرور ١٢٥ عاماً على تأسيس الهيئة الدولية للصليب والهلال الأحمر.



جوائز قيمتها ٢٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع فرصة كل ٧٠ يوماً للفوز بأحدى جوائز المسابقة الكبرى رقم ١١

وترسل الجوائز بالبريد المسجل.
• جوائز المسابقة الكبرى.. رحلة مجانية لمشاهدة منافسات
الدورة الأولمبية في برشلونة باسبانيا.

• أرسل حلول المسابقات الأسبوعية خلال أسبوع من
صدور المجلة. يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
• تعلن أسماء الفائزين - وعددهم ١٠٣ فائزين - بعد ٦ أسابيع،

رجال.. حول الرسول

ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم،
وأخوه من الرضاعة. أحب النبي حباً شديداً قبل
الإسلام، فلما بعثه الله رسولاً، عاداه وقد كان
شاعراً، هجا النبي وأصحابه، وأذاهم بأشعاره.
أسلم عام الفتح، شهد مع النبي غزوة حُنين،
أمسك بسيفه ونزل عن راحلته في تلك الغزوة،
استعداداً للموت دفاعاً عن رسول الله، سامحه
النبي ودعا له بالمغفرة. أسمه مثل اسم والد (أم
حبيبة) زوجة رسول الله، وأسم أبيه مكون من
ستة حروف، الحروف الثالث والخامس
والسادس، تكون كلمة حرث، فمن هو؟

■ جوائز هذه المسابقة ■
• ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.

ر
ي
ا
ر
ي
ر



• اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير.
[٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً
[٤] جوائز قيمة كل منها [١٥] درهماً

الإجابة.. بين يديك

• إذا كنت قد قرأت هذا العدد من المجلة جيداً،
فسوف تتمكن بسهولة من حل هذه المسابقة. لأن
الإجابة موجودة بالفعل على إحدى صفحات العدد.

○ سؤال هذا الأسبوع:

• ماذا يتكون من اتحاد ذرات الأوكسجين والهيدروجين..
وفي أي صفحة وردت الإجابة؟

■ جوائز هذه المسابقة ■
[١٠] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً.



٤

لوحة الشرف

نقابل في حياتنا نماذج من البشر تستحق كل ثناء وتقدير. يود كل منا أن يوجه إليها كلمة شكر وتقدير.

لمن تريد توجيه الشكر والتقدير؟ لإنسان قدم لوطنه عملاً جليلاً؟ لمدرس يتفاني في أداء واجبه؟ لزميل مفعوق؟ لفنان مبدع؟ لشخص قام بعمل إنساني؟

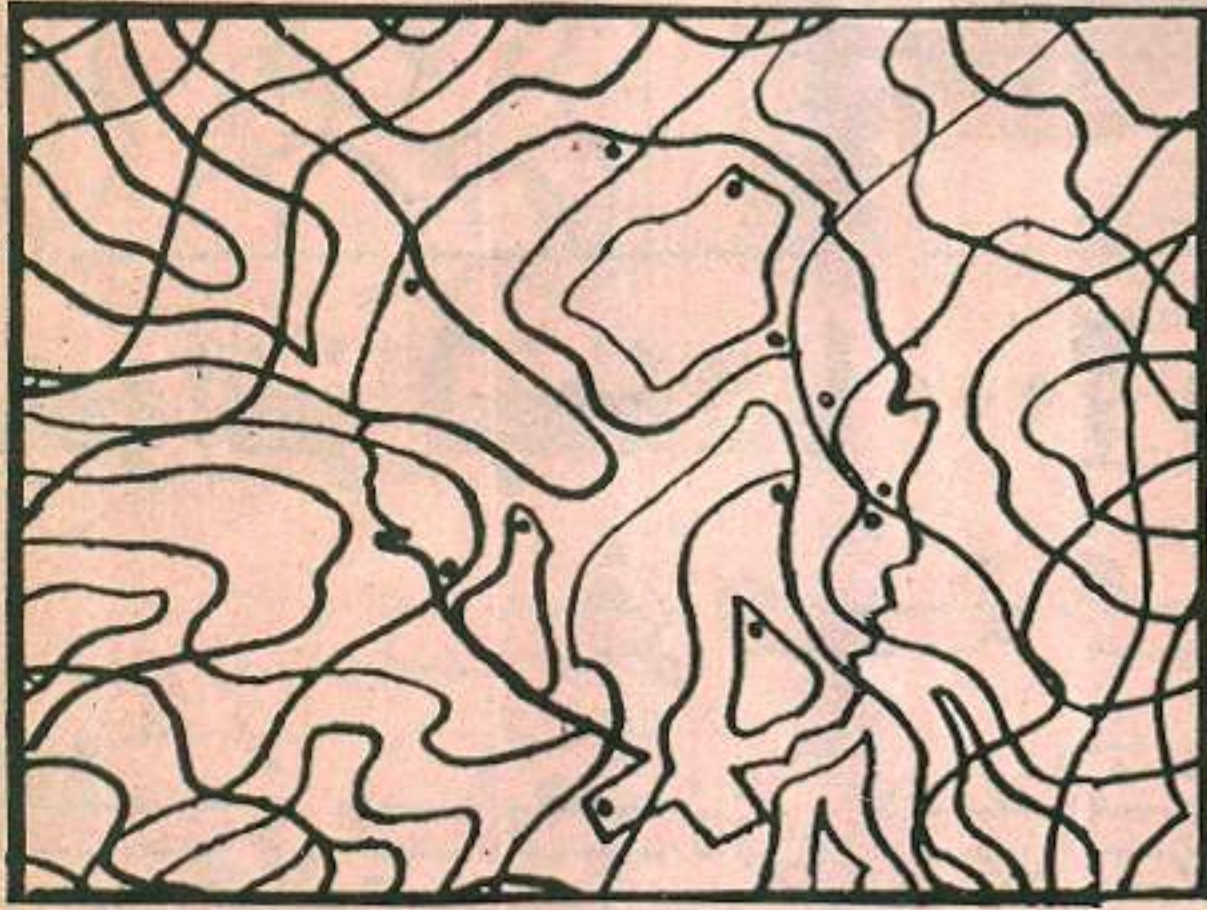
اكتب لي اسم هذا الشخص لأنشر اسمه في لوحة الشرف. كذلك اكتب لي عن السبب الذي جعلك ترشحه. وسوف أقدم لك جائزة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٨] جائزة من إصدارات «ماجد»

٥

من هو؟



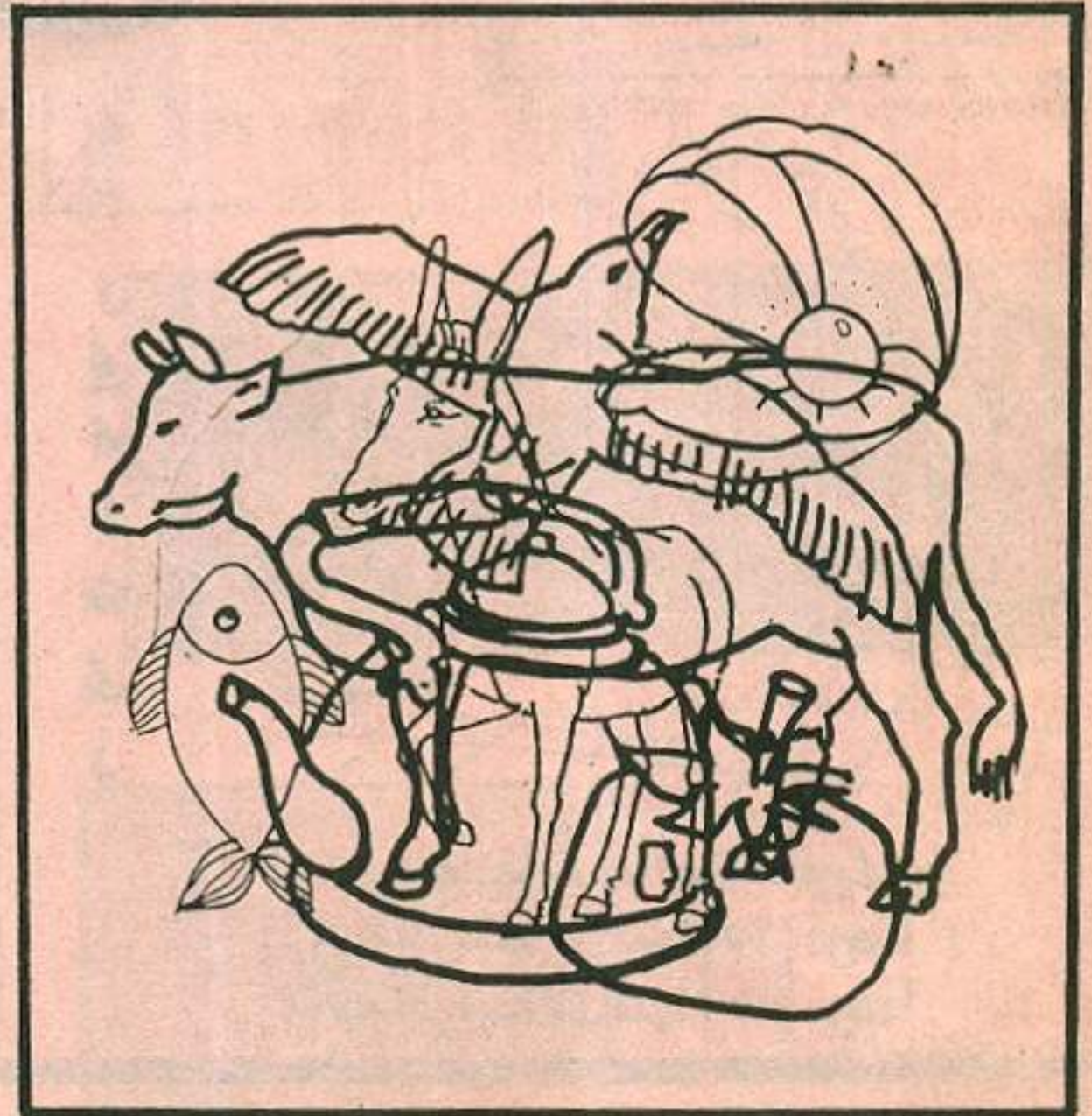
قد تظن أن هذه المسابقة صعبة، ولكنها في غاية البساطة. كل المطلوب منك أن تمسك بالقلم وتظلل المساحات التي تجد بداخلها نقطة، وتترك بقية المساحات كما هي. ستجد رسماً لشخص ما. هل تعرف من هو؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

[١٢] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً

٦

فض الاشتباك!



هذا الرسم يضم (٦) أشياء مختلفة، تداخلت معاً. هل تستطيع أن تفض الاشتباك بينها وتتعرف على كل منها؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٢] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً

٧

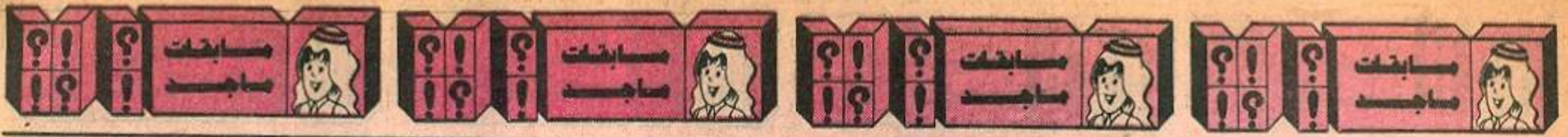
فضولي.. يشارك في الأحداث!



بحث فضولي عن طريقة جديدة، تجعل العثور عليه أمراً بالغ الصعوبة! اهتدي إلى فكرة جديدة. سوف يشارك في الأحداث بنفسه! مثلاً إذا اختار صفحات القصة الكاملة ليختبئ بها، فلن يكتفى بالتواجد في مكان ما بأحدى الصفحات، بل سيرتدي نفس الملابس التي يرتديها أبطال هذه القصة. وهكذا يبتكر فضولي طريقة جديدة للاختباء كل أسبوع. هل تستطيع أن تجد فضولي في هذا العدد؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

[١٢] جائزة قيمة كل منها [١٠] دراهم



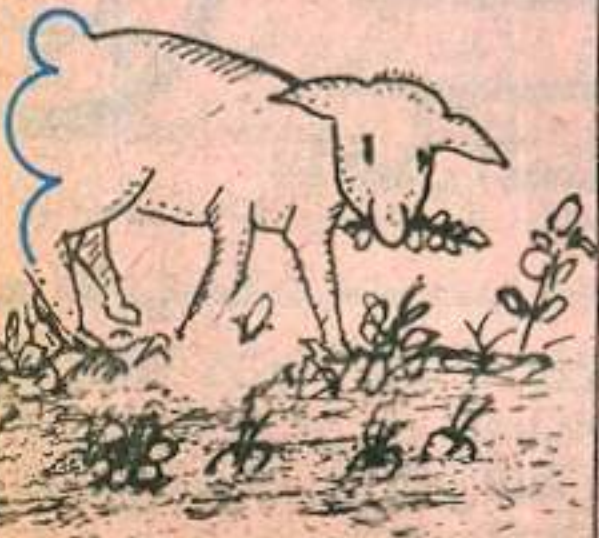
أكمل الرسم



● رسم الصديقة: فضيلة حسن
العالى - سترة - البحرين.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديق: بدر فرحان
دهام - الجهراء - الكويت.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديقة: ريمة أحمد
محمود - أم القيوين - الامارات.
[الجائزة ١٠ دراهم]

الفائزون في مسابقات العدد [٥٦١]

لوحة الشرف

■ الأساتذة الذين رشحهم اصدقاء ماجد، لنشر اسمائهم في لوحة الشرف، تقديراً لهم.. هم:

(١) الاستاذة: عائشة مبارك الغريبي - أبوظبى - الامارات.
(٢) الاستاذ: عاتق المولد - جدة - السعودية.
(٣) الاستاذة: سعاد عبدالمكك يوسف - المنصورة - اليمن الديمقراطية.
(٤) الاستاذ: رضا اسماعيل أحمد - الظاهرة - سلطنة عمان.
(٥) الاستاذ عياد السباعي - بيروت - لبنان.
(٦) الاستاذ: محمد عبدالله الجوطى - خيطان - الكويت.
(٧) الاستاذ: موسى يوسف ابراهيم - الشارقة - الامارات.
(٨) الاستاذة: هناء الليث - البحرين.
(٩) الاستاذ: ادريس الحاج سالم - بفرزت - تونس.
(١٠) الاستاذ: فؤاد المطوع - رأس الخيمة - الامارات.
(١١) الطالب: عدنان عبدالقوي غالب - صنعاء - اليمن.
(١٢) الكابتين: محمود الجوهري - القاهرة - مصر.
(١٣) الاستاذة: نعمات الدسوقي - دبي - الامارات.
(١٤) الاستاذة: هيلين انشاصى - عمان - الأردن.
(١٥) الاستاذ: يوسف مطر - الدوحة - قطر.
(١٦) الاستاذ: أحمد حموده - بهلا - سلطنة عمان.
(١٧) الاستاذ: أحمد سعيد الزهراني - مكة المكرمة - السعودية.
(١٨) الفنانة القديرة: فاتن حمامة - القاهرة - مصر.

[سوف نرسل للاصدقاء الذين رشحوا هؤلاء الأساتذة هدايا رمزية].

مدرسة أحمد بن سليم - دبي - الامارات.
(٢) مصطفى كمال يوسف - مدرسة قومية تريمف - القاهرة - مصر.
(٣) شادن عبدالكريم دندل - المدرسة الثانوية السادسة عشرة - جدة - السعودية.
(٤) عاتقة صالح حسين - مدرسة الخنساء للبنات - صنعاء - اليمن.
(٥) شريفة حميد الخروصي - مدرسة حليلة السعدية - السوق - سلطنة عمان.
(٦) خالد التهامي أمين - المعهد الهندسي المتوسط - طرابلس - ليبيا.
(٧) خالد أحمد صالح - مدرسة ثانوية الروضة - بيروت - لبنان.
(٨) سامح مجدى عرفة - مدرسة التربية الاسلامية - رأس الخيمة - الامارات.
(٩) مازن على الراعى - مدرسة الاخلاص الأهلية - حولى - الكويت.
(١٠) أيمن محمد تقى - مدرسة الخميس الابتدائية - البحرين.
(١١) قتادة محمد حسن - مدرسة سيف الدولة الثانوية - الفجيرة - الامارات.
(١٢) سيدى محمد مصطفى - مدرسة الهادى شاكر - صفاقس - تونس.
(١٣) ميس سمير أحمد - مدرسة خولة بنت الأزور - الدوحة - قطر.
(١٤) ساندى سهيل حدادين - كلية راهبات الوردية - عمان - الأردن.
(١٥) ناصر محمد ناصر - المدرسة المهنية الصناعية - أبين - اليمن الديمقراطية.

رجال حول الرسول

■ الاجابة هي: المقداد بن عمرو.
● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) أكرم محمد عاصم - مدرسة سان جبرائيل - الاسكندرية - مصر.
(٢) هبه حسن عثمان - مدرسة تحفيظ القرآن الكريم - الطائف - السعودية.
(٣) على محمد عبدالله - مدرسة جيل الميثاق - صنعاء - اليمن.
(٤) أيلين يسلم عمر - مدرسة الشهيد ناجى الموحدة - أبين - اليمن الديمقراطية.
(٥) غصن أحمد محمد - مدرسة عزان بن تميم - ولاية المضيق - سلطنة عمان.
(٦) عبدالله عادل حجازى - مدرسة المصطفى - بيروت - لبنان.
(٧) عبدالله أحمد السالم - مدرسة عبدالمحسن البحر - السرة - الكويت.
(٨) عقيل عيسى محمد - مدرسة سند الابتدائية - البحرين.
(٩) عبدالعزيز النجار - المعهد الثانوي - بشير حفر - تونس.
(١٠) سعود عبدالعزيز محمد - مدرسة ابن رشد - أبوظبى - الامارات.

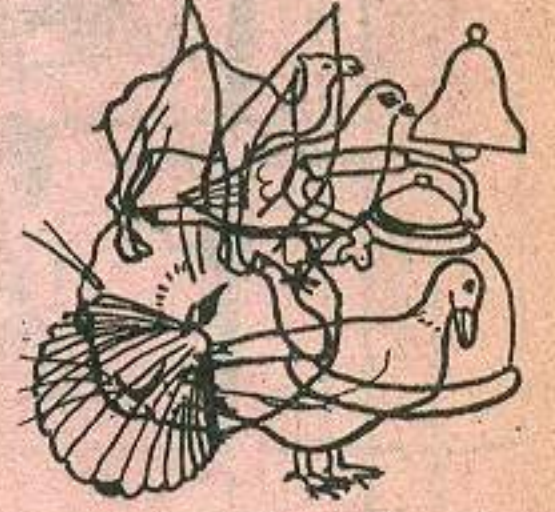
الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ب	ل	م	ز	م	م	ب
ب	ب	م	م	م	ب	ب
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) عبدالله سعود كساب -

فض الاشتباك



■ يضم الرسم مايلي: ١ - جمل. ٢ - بطة. ٣ - حمامة. ٤ - صدفة بحرية. ٥ - جرس. ٦ - ابريق شاي. ٧ - أرنب.

● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) راشد عبدالقادر عبدالحليم - مدرسة ابن الهيثم - عجمان - الامارات.

(٢) شريف زين مستور - مدرسة ابن خلدون الثانوية - جدة - السعودية.

(٣) محمد بسار بسام - مدرسة أزال حدة - صنعاء - اليمن.

(٤) سامية صالح سعيد - المكلا - اليمن الديمقراطية.

(٥) محمد سويدان سعيد - مدرسة العلاء بن الحضرمي - ينقل - سلطنة عمان.

(٦) حسن محمد الحاج - مدرسة القلعة - صيدا - لبنان.

(٧) أحمد كمال جمعة - مدرسة أبرق خيطان - العمرية - الكويت.

(٨) محمد عبدالرسول حسن - مدرسة بلاد القديم - المنامة - البحرين.

(٩) سفيان دريج - معهد ٢ مارس ١٩٣٤ - بورقيبة - تونس.

(١٠) حسام محمود رجال - مدرسة حطين - الرصيفة - الاردن.

(١١) هذال عبدالله مهيان - مدرسة الجميلية الابتدائية - قطر.

(١٢) سماح محمد غلاب - مدرسة محلة أبوعلي - كفر الشيخ - مصر.

الاجابة بين يديك

■ اجابة السؤال وردت في صفحة (١٧) وهي: مدينة «البتراء» في الاردن.

● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً هم الأصدقاء:

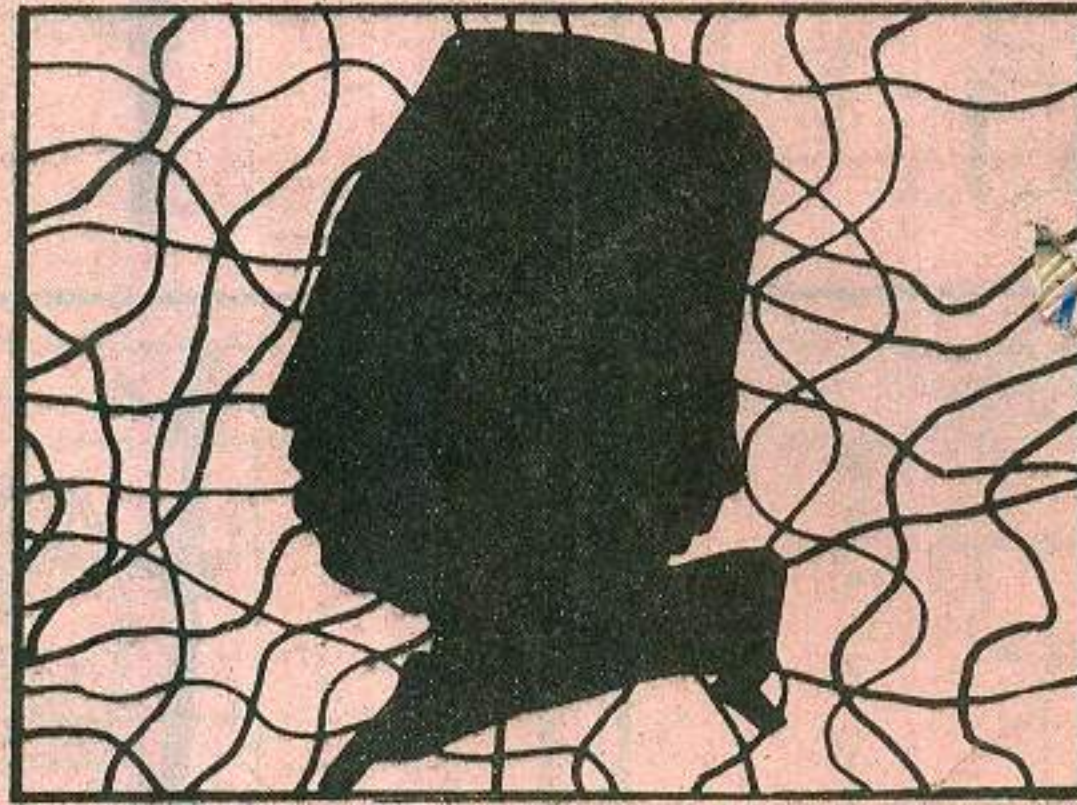
(١) دانه علي أحمد - مدرسة الايمان الخاصة - دبي - الامارات.

(٢) عمر باسم الزبير - مدرسة المنيل التجريبية - القاهرة - مصر.

(٣) هالة عبدالله ملا - مدرسة الواحد والعشرون - جدة - السعودية.

(٤) رأفت محمود حسن - مدرسة سيف بن ذي يزن -

من هو؟



■ بعد تظليل المساحات، وجدت ان الشخصية المختفية هي: «الملك الحسن عاقل المغرب».

● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً هم الأصدقاء:

(١) دينا أحمد السعدني - مدرسة الورود الصغيرة - دبي - الامارات.

(٢) السيد حمود - مدرسة بورفؤاد الثانوية - بورسعيد - مصر.

(٣) حسين علي أحمد - مدرسة الامام البخاري - الاحساء - السعودية.

(٤) عبدالله حسين أحمد - مدرسة جيل الميثاق - صنعاء - اليمن.

(٥) مهدي منصور ناصر - مدرسة غرير - عدن - اليمن الديمقراطية.

صنعاء - اليمن.

(٥) سماك طعمة عبدالله - معهد الانصار العلمي العربي - بيشاور - باكستان.

(٦) نصر سالم علي - مدرسة بلج بن عقبة الفراهيدي - صحم - سلطنة عمان.

(٧) محمد سليم كبريت - مدرسة حوض الولاية - بيروت - لبنان.

(٨) جمال ديب فقيه - مدرسة ثانوية عبدالله الجابر - حولي - الكويت.

(٩) أمنية ابراهيم سلمان - مدرسة زبيدة الابتدائية - المحرق - البحرين.

(١٠) وهبي بلعيد - معهد ابن راشد - قفصة - تونس.

فضولي.. يشارك في الأحداث



■ وجدت رسم فضولي في صفحة (٢٦).

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) محمود فيصل عاشور - مدرسة أبوعبدة بن الجراح - الفجيرة - الامارات.

(٢) عبير أحمد البدوي - مدرسة الراهبات نوتردام - الشرقية - مصر.

(٣) وفاء محمد المسلم - المدرسة الثامنة - الظهران - السعودية.

(٤) أرحب عبدالوهاب نعمان - مدرسة أزال حده - صنعاء - اليمن.

(٥) أحمد عبدالعزيز عبدالرزاق - مدرسة ٢٢ يونيو الموحدة - المعلا - اليمن الديمقراطية.

(٦) نضال مصطفى علي - مدرسة سيح الظبي - مطرح - سلطنة عمان.

(٧) يوسف نادر عميرة - مدرسة عبدالرحمن الداخل - العين - الامارات.

(٨) لميس علي الزين - مدرسة مار يوسف الظهور - بيروت - لبنان.

(٩) محمد عيسى النقي - مدرسة الرشيد الابتدائية - الدسمة - الكويت.

(١٠) سمير علي عبدالله - مدرسة جدحفص - السنابس - البحرين.

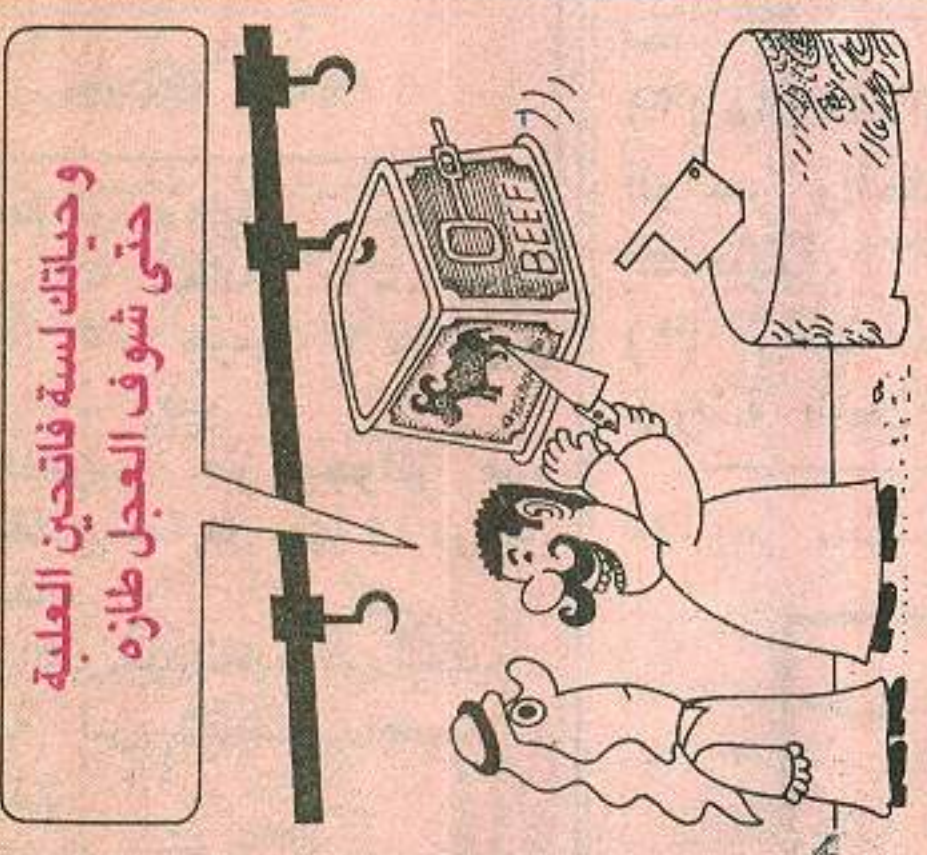
(١١) المولدي بالكرية - مدرسة قابس - تونس.

(١٢) فراس محمد رضوان - مدرسة مشيرب الاعدادية - الدوحة - قطر.



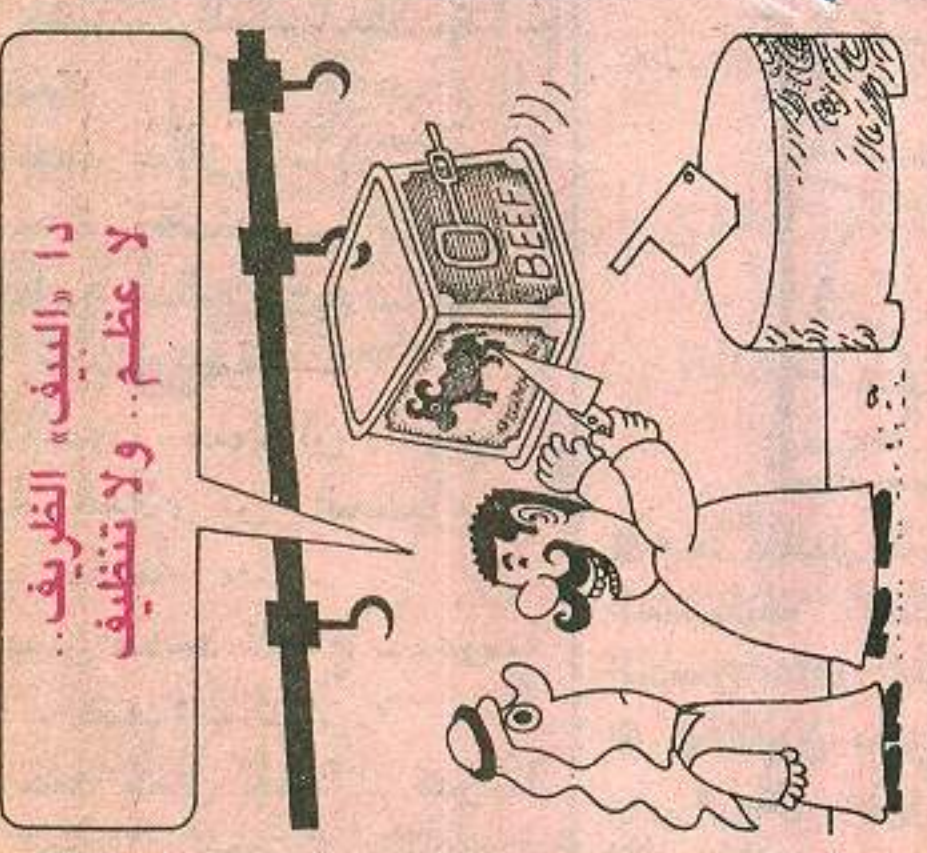
انا جزار محافظ... ما احبش
اللحمة الي عندي تتكشف على حد

● فكرة: ايناس محمد - الامارات.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



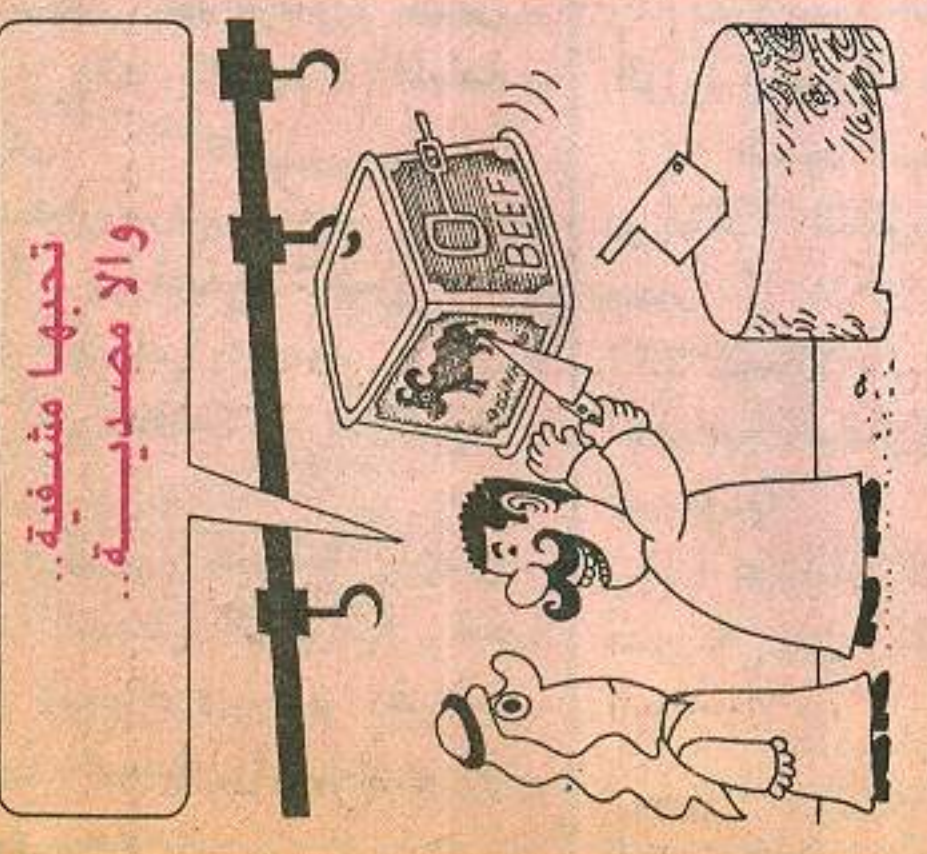
وحياتك لسة فاتحين العلبة
حتى شوف العجل طازه

● فكرة: دالية حامد - الكويت.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



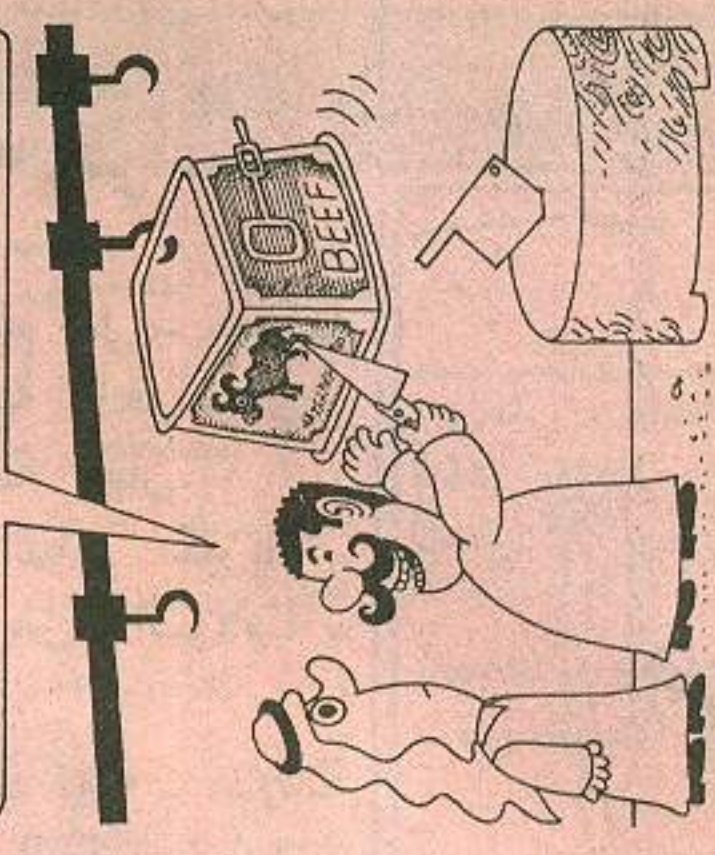
دا «البيف» الظريف...
لا عظم... ولا تنظيف

● فكرة: زياد رشيد عليو - الأردن
[الجائزة ٢٥ درهماً]



تحبها مشفية...
والا مصدبة...

● فكرة: شيرين فؤاد - مصر.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



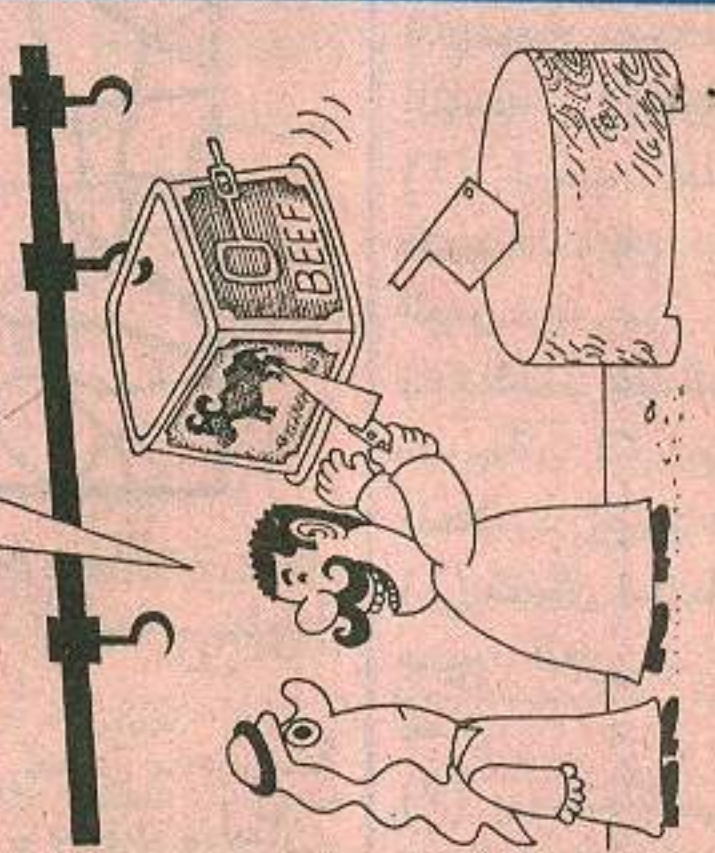
انا مخبيها...
من بتوع التموين

● نور الصباح مجدى - الكويت.
[الجائزة ١٥ درهماً]



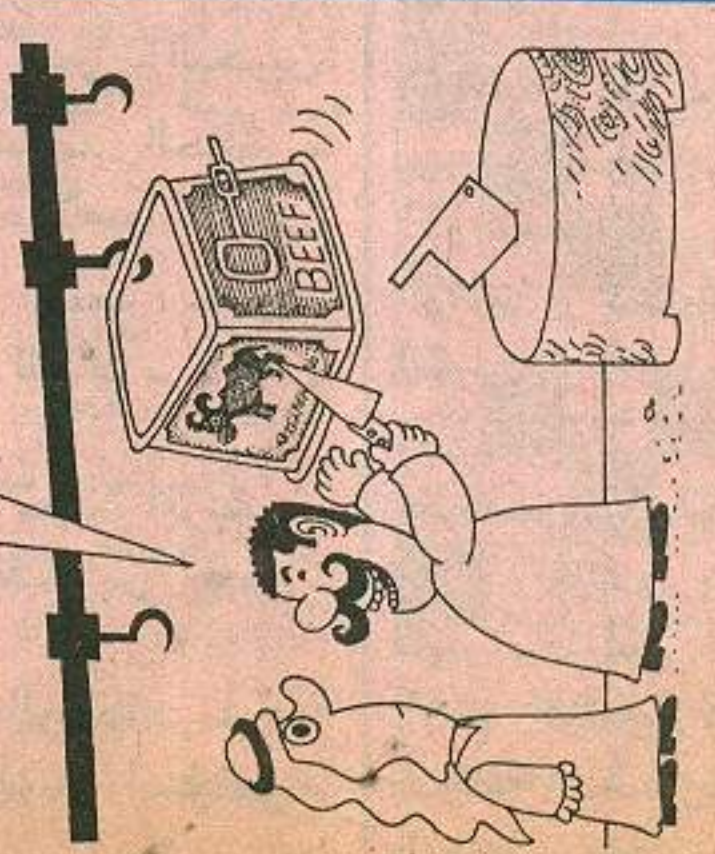
شوف المستورد...
بقي واتعلم!

● فكرة: عبد القادر بالريش - تونس.
[الجائزة ١٥ درهماً]



تاكل من البيف...
تمشى وتقول ياخفيف

● فكرة: هلال عوض محمد - مصر.
[الجائزة ١٥ درهماً]



مفيش بعضمه...
كله مشفى!

● فكرة: بمبه عوض البنا - مصر
[الجائزة ١٥ درهماً]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تتنهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

فض الاشتباك

١- ٢-

٣- ٤-

٥- ٦-

رجال حول الرسول

.....

الاجابة بين يديك

.....

.....

فضولي

وجدته على صفحة [.....

من هو ؟:

.....

كاريكاتير

.....

.....

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
د	م	ح	ت	م	ل	م	١
						ب	٢
						و	٣
						ظ	٤
						ب	٥
						ي	٦
							٧

أكمل الرسم



لوحة

..... الاسم:

..... العنوان:

..... سبب الترشيح:

الشرف

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصديق
هنا
طالب
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٥٦٧

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

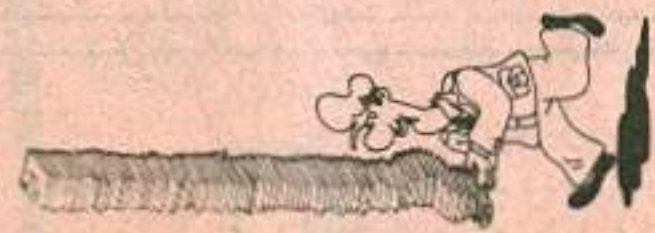
المدرسة :

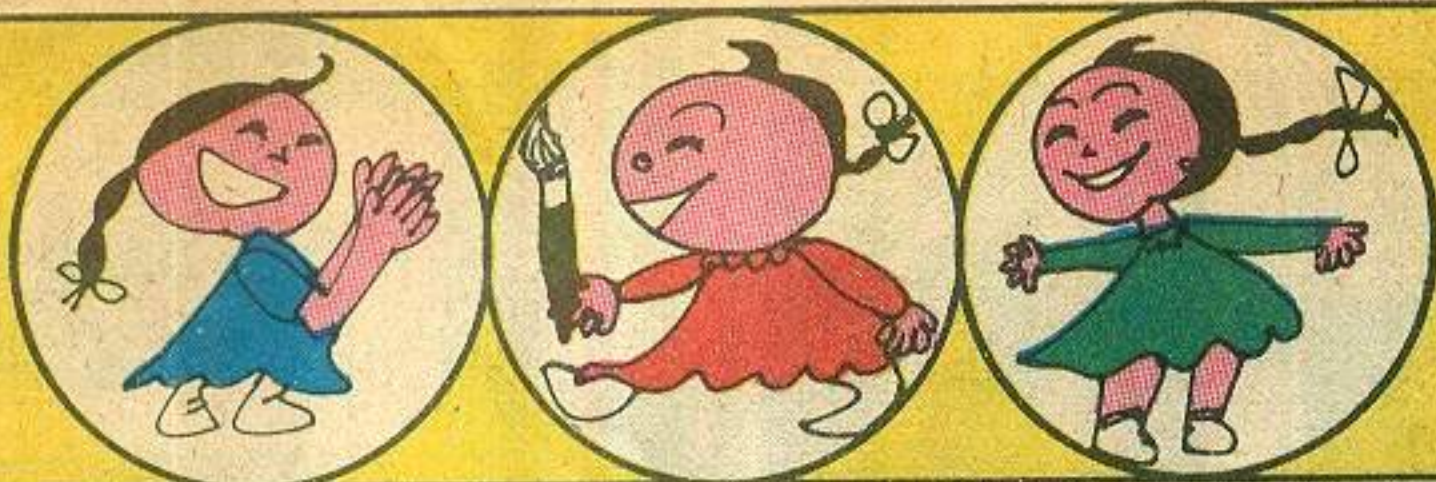
الصف :

العنوان :

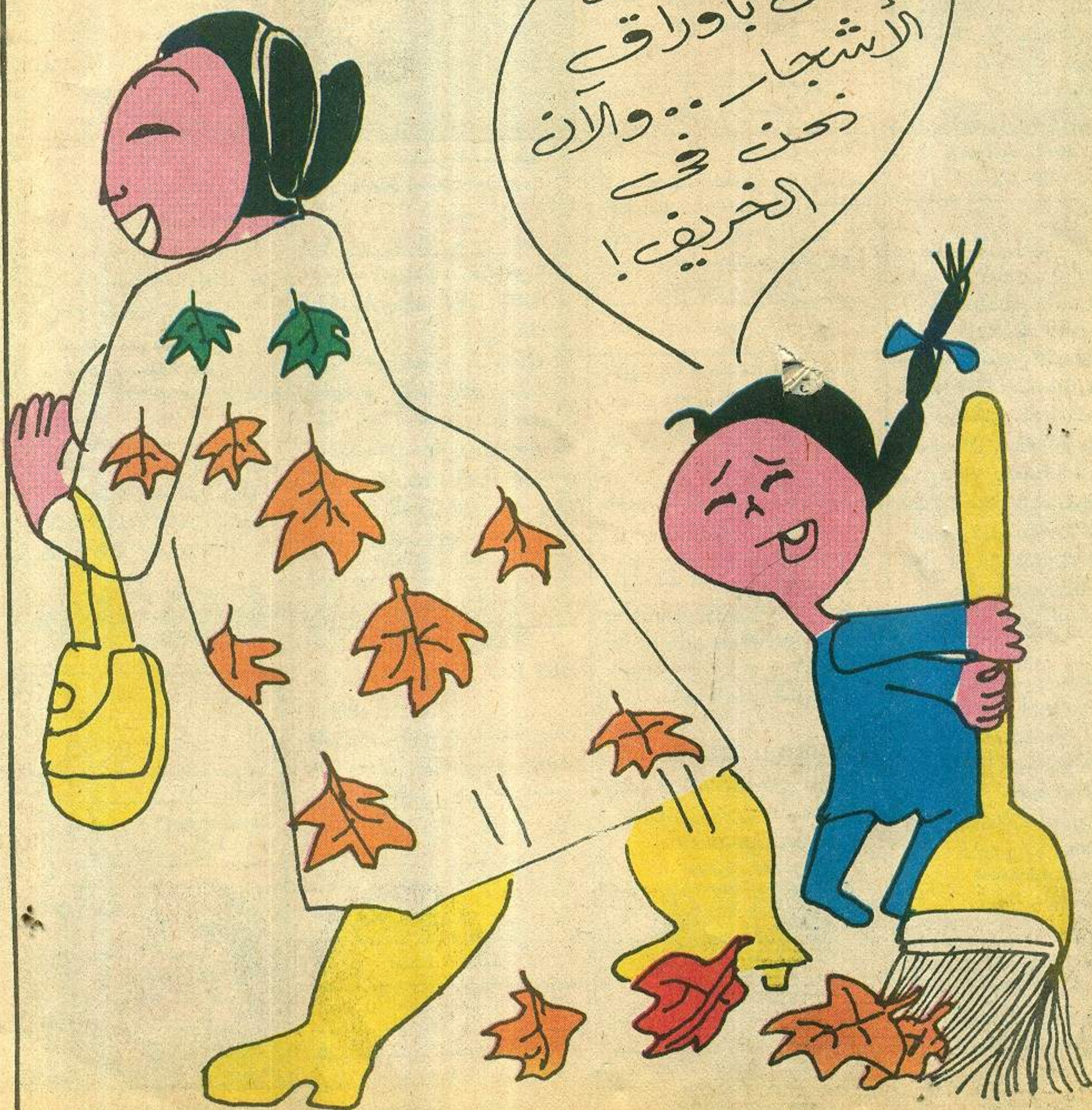
شكراً لرجال البريد

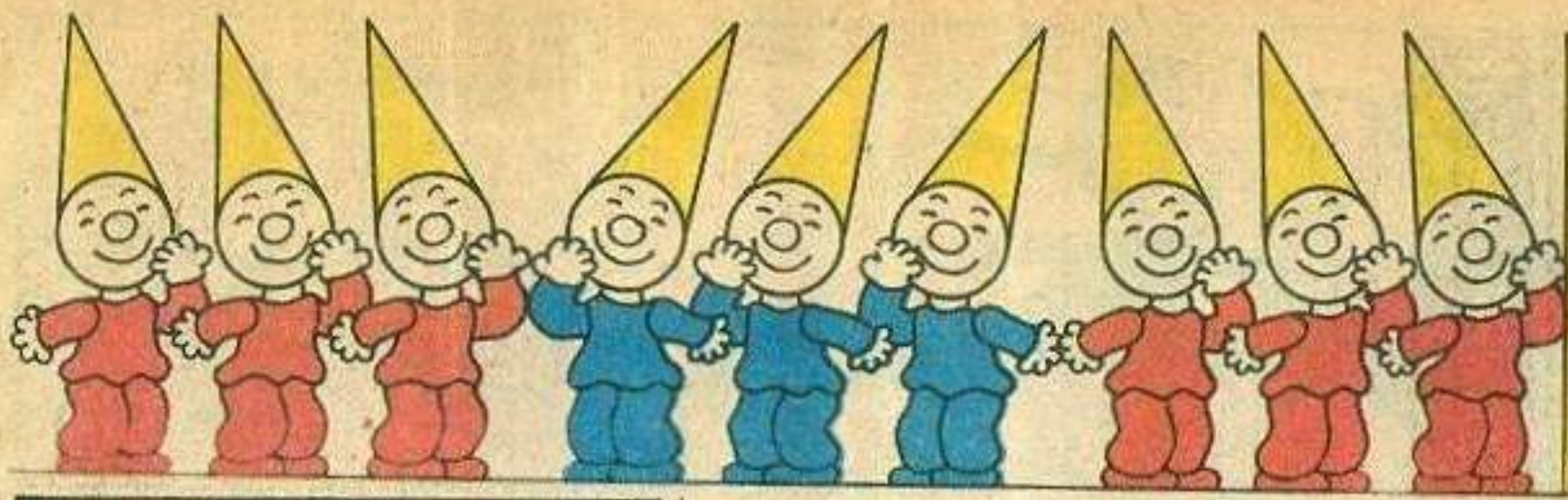
قص عند هذا الخط المتقطع





تسقط أوراق الأشجار في فصل الخريف





نادي المرح

ماذا تفعلين لو قابلك أسد
من أكاب الرجال؟!!

لا شيء.. فهو لن يأكلني
لأنني لست رجلاً!!



● فكرة: وفاء الامام
بنزرت - تونس

خايف اقول

أجرى التليفزيون مقابلة مع أحد
الأشخاص في بلد ما.. وفي المقابلة
سأله عن مدى التطور في بلده،
وعن مدى تطبيق الديمقراطية فيه.
أجاب قائلاً: ان التطور جار على
قدم وساق، وان الديمقراطية
نلمسها في حياتنا بصورة جلية.
وفي آخر المقابلة، سأله: هل
تطلب سماع شيء معين؟
قال: أطلب سماع أغنية «خايف
أقول الي في قلبي»!

عبر محفوظ اسماعيل
عدن - اليمن الديمقراطية

«قف»...

الشرطي: لماذا لم تقفي عند علامة
«قف»؟
السيدة: أنا لست رجلاً حتى أقف
عند علامة «قف».. أنا يجب أن
أقف عند علامة «قفي»!

التوزاني محمد العربي
إعدادية المسيرة
طنجة - المغرب

شيء طبيعي

الزبون: البطيخة التي اشتريتها
منك بالأمس كانت «قرعة».
البائع: ومن قال لك أننا نبيع
بطيخاً له شعراً!

إلهام محمد المسند
جدة - السعودية

المقلاة الصغيرة

كان رجل يصطاد السمك، وفجأة
شعر بأن الصنارة قد اصطادت
سمكة كبيرة.. وتجمع الناس معه
وأخذوا يشدون الصنارة حتى
أخرج سمكة كبيرة جداً.. فما كان
منه إلا أن رماها في البحر ثانية،
فسأله أحدهم: لماذا رميتها في
البحر ثانية؟
أجاب: لأن المقلاة التي عندي..
صغيرة!

نورة عبدالعزيز الحسيني
الظهران - السعودية

بسرعة..

● أراد شخص أن يحلف
(يمين).. حلف (شمال)!

سمية سعد الدين احمد
الشارقة - الامارات

بحراً

الأول: إذا عرفت ما بهي الكيس..
أعطيك منه سمكة!
الثاني: إنه بحر!

عبد السلام ناجي الورد
عدن - اليمن الديمقراطية

عطوف.. جداً!

الابن: لقد أمرتني أن أكون عطوفاً
بالحيوان.. وما أنا قد أعطت
أوامرك يا أبي وصنعت جميلاً اليوم
بالحيوان.
الأب: وما هو الجميل الذي صنعت
يا بني؟
الابن: لقد أنقذت فأراً كبيراً كان
يتألم في المصيدة التي بالمطبخ..
وأطلقت سراحه!

اية مصطفى محمد
القاهرة - مصر

يأكل.. وتاكل

الأول: كيف تفرق بين ذكر الكتكوت
وأنتى الكتكوت؟
الثاني: بسيطة.. أقدم لهما الأكل،
فالذي يأكل هو الذكر.. والتي تأكل
هي الأنثى.

عباس ابراهيم غلوم
الصفاء - الكويت



● فكرة: أمانى الجندي
بانياس الساحل - سوريا

الابرة العجوز

الأم: لقد كبرت في السن حتى أنني
لا أستطيع أن أدخل الخيط في
الابرة.
الابنة: هل تريد أن أدخل لك
الخيط في الابرة يا أمي؟
الأم: نعم ساعديني.. يا ابنتي.
الابنة: لقد حاولت.. وفشلت أنا
أيضاً.. يبدو أن «الابرة» هي التي
كبرت في السن!

عادل حميد احمد
الشامية - الكويت

من الذي رسب؟

عاد الولد الى المنزل فسأله أمه
عن نتيجة الامتحان: ماذا فعلت
ياسامي؟
قال: وجدت في كشف الناجحين كلاً
من سامي علي، سامي محمد،
سامي مصطفى.. ولم أجد اسمي.
قالت الأم: ماذا تقصد.. هل
رسبت؟
قال: لا.. إنني نجحت، لكن أبي
هو الذي رسب!

سعيد عطية الميموني
طنطا - مصر

مقلب..!

● واحد شرب «مقلباً» وجده سكر
زيادة!

عادل محمد ناصر
صنعاء - اليمن

ألوان..

وقفت إحدى السيدات بسيارتها
عند إشارة المرور.. وعندما أضاء
النور الأخضر.. لم تتحرك، وعندما
أضاء النور الأحمر.. لم تتحرك،
وعندما أضاء النور الأصفر لم
تتحرك.
اقترب منها شرطي المرور، وقال
لها: سيدتي.. لا تؤاخذينا من
فضلك، فليس عندنا إلا هذه
الألوان!

وسام محمد فايز
أبوظبي - الامارات

ولي أمري

المدرس: غداً يجب أن تحضر ولي
أمرك.

التلميذ: إنه مسافر يا أستاذ.. هل
أحضر لك صورته؟

شيخة سيف البوصافية
قريات - سلطنة عمان

شبل.. واحد

قال الثعلب لزوجته الأسد: إنك
تلدين في عمرك كله شبلًا واحداً!
فقالت زوجة الأسد: هذا
صحيح.. لكنه «أسد»!

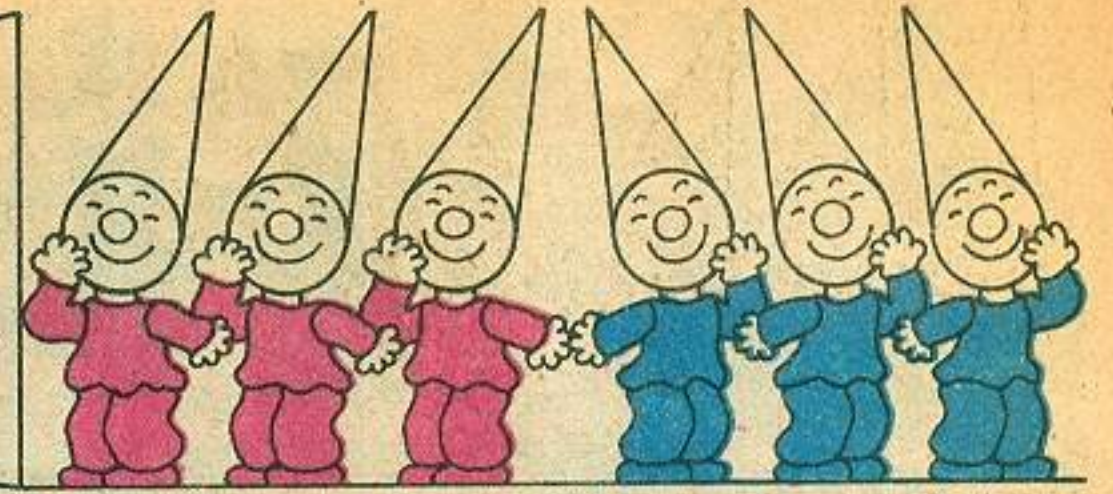
مازن عمر الرباكي
كريتر - عدن
اليمن الديمقراطية



● فكرة: التوزاني لطفى
تازة - المغرب

سرعة الحكامة

يقدمه: عبدالرزاق جعفر



وماذا يريد ؟

الأول: أرى الطبيب يتردد عليك بكثرة هذه الأيام.. ماذا في الأمر؟
الثاني: لا شيء.. لقد أجرى لي عملية جراحية منذ عام.
الأول: وماذا يريد الآن؟
الثاني: يريد أجرته!

هبة احمد خالد
ابوظبي - الامارات

الجائزة..

افتتح جسر لأول مرة.. ثم وضع إعلان على مقدمة الجسر عن تخصيص جائزة مائة دينار لأول من يعبر هذا الجسر.. وبعد ساعة مرت سيارة.. ثم ذهب رجل المرور الى السائق وقدم له الجائزة، وسأله: ماذا ستفعل بها؟ قال: سأحصل على رخصة قيادة!

ساكن أمين الساكن
البحرين

سرة أخرى

كان الطفل يتنزه مع أبيه وقت غروب الشمس.. قال الأب في هدوء: واحد.. إثنان.. ثلاثة، أغربى.. وفعلاً.. اختفت الشمس.. وقال الطفل في فرح: عظيم يا أبي.. أعد مرة أخرى!

صفاء السيد عبدالله
القاهرة - مصر

فعل ماض

الأول: ما هو الفعل الماضي من «يصح»؟
الثاني: نام.
إيهاب محمد السيد
دبي - الامارات

والسيارة أيضاً

أوقف رجل بدين سيارته أمام رجل فقير، وقدم له كيساً، وقال له: خذ هذه البدلة.. إنها جديدة.. لكنها ضاقت علي.
قال الرجل الفقير: أرجوك أن تذكرني عندما تضيق عليك السيارة!

محمد خالد المسعود
الطائف - السعودية

في المشمش

العاقل لزوجته في فرح: أخيراً.. سأعود للعمل في الشركة التي كنت أعمل فيها من قبل.
الزوجة: وكيف ذلك؟
الزوج: عندما طردني المدير من الشركة، سألته: متى سأعود الى عملي؟ قال لي: (في المشمش)! وقد رأيت المشمش في السوق أمس.

مها احمد رضا
المنامة - البحرين

.. إلا البوق!

بائع السيارات المستعملة: وما الذي تشكوه من السيارة التي ابتعتها في الأسبوع الماضي؟
الزبون: كل شيء فيها يحدث صوتاً عالياً.. إلا البوق!

لمياء محمد رشدي
بركة السبع
منوفية - مصر

إن كان لنا «عمر»

الأول: سنلتقي يوم الاثنين إن كان لنا عمر.
الثاني: وإذا لم يكن لنا عمر.
الأول: نلتقي يوم الثلاثاء.
ناصر محبوب عبدالدايم
ابن - زنجبار
اليمن الديمقراطية



● فكرة: صباح هاشم عزالدين
مكة المكرمة - السعودية

الخزينة

مدير البنك: هل تقوم بواجباتك الوظيفية على مايرام؟
الصراف الجديد: تأكد ياسيدي أنني سأصرف بالخرينة.. كما لو كانت خزينتي!

نجوان عوض محمد
عدن - اليمن الديمقراطية

معقول ؟!

الأول: أنا أصبح منذ كان عمري عامين.
الثاني: لا بد أنك مرهق الآن!

محمد انيس البيك
القاهرة - مصر

إختصاصات..

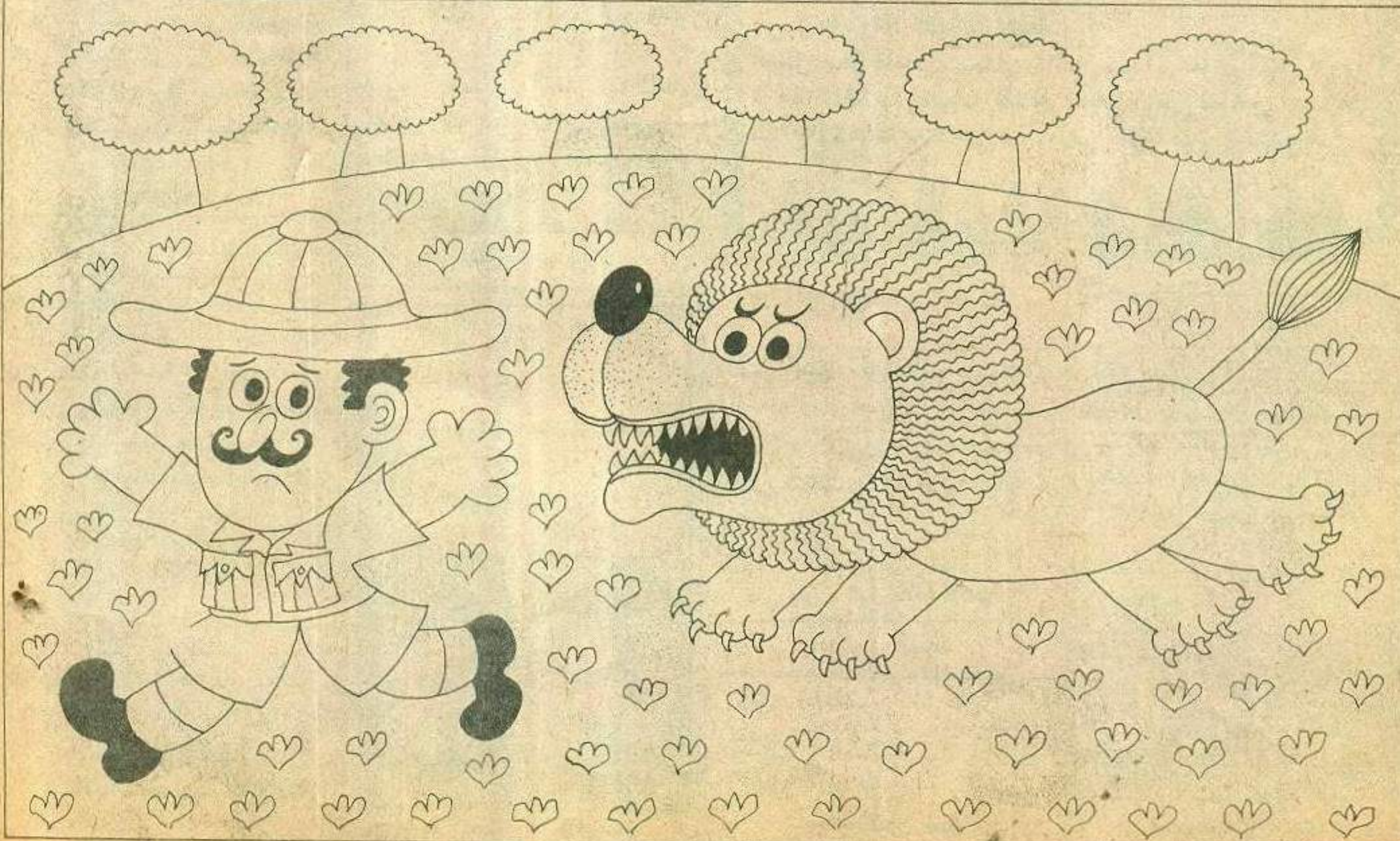
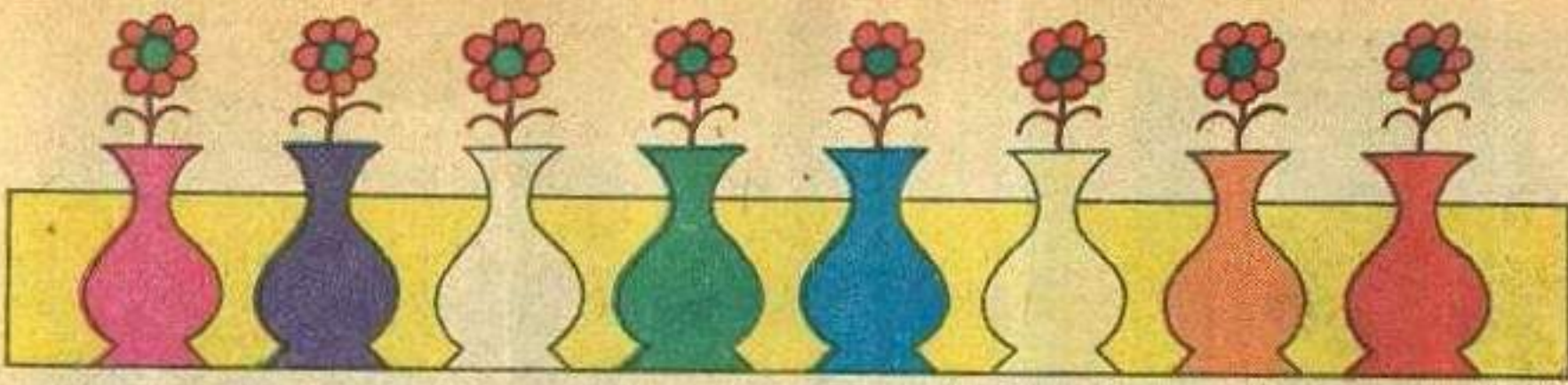
دخل سكرتير المدير عليه قائلاً: سيدي.. النار تشتعل في بيتك.
المدير: أبلغ زوجتي.. فهي المختصة بالشئون المنزلية!
عمر عبدالله الجازي
روى - سلطنة عمان

التذكرة

الكمساري: سيدي.. إن تذكرتك لا تصلح للقطار السريع.
الراكب: ما عليك.. اطلب من السائق أن يخفف من سرعته.

أمين مقني
مدرسة الوردية
تونس

هواة التلوين





النقيب خلفان
والمساعد فهمان



أجازة بالإكرام!

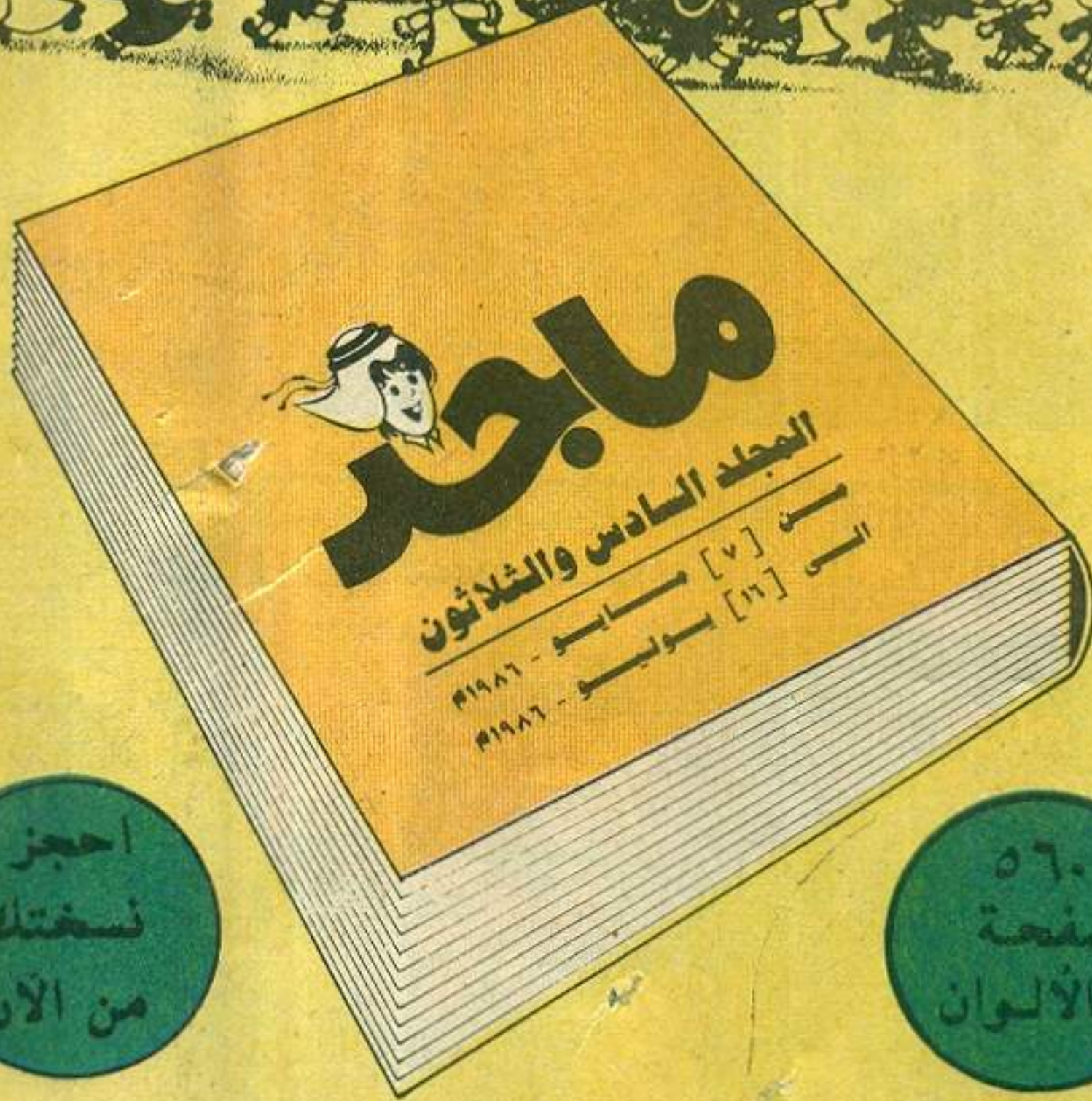
محمد بيوم







مع الباعة الأسبوع القادم مجلد ماجد رقم ٣٦



احجز
نسختك
من الآن

٥٦٠
صفحة
بالألوان



- أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
- في الكويت والبحرين ٤ دنانير
- في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً

ماجد
MAJED

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الأخبار

لصحافة والنشر
المدير العام
الدكتور عبد الله النويش
مدير التحرير
أحمد عمر

دولة الامارات
العربية المتحدة
أبوظبي
ص. ب. ٣٥٥٨
هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥
هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٢٥٦٥٤
هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٦١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٦٤٢٦٩
تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

■ الموزعون خارج الامارات ■

ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦
المغرب: العربية للتوزيع: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع: ٨٠٥٨٨
لندن: مكتب الاتحاد: ٧٢٤٧٨٤٩
جنيف: مكتبة أوليفية العربية: ٣١٨٤٤٠
نيويورك: دار الكلمة: ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلنيك - اثينا: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلنيك - نيقوسيا: ٤٤٤٨٨
بومباي: مرشداني وشركاه: ٢٤٠٦٢٦
كراتشي: كتب الحرية: ٥١٣٠٧٦

السعودية: السعودية للتوزيع جدة: ٦٦٩٤٧٠٠
الرياض: ٨٢٧٢٥٧٥ - الدمام: ٤٩١٦٧٤١
البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦
قطر: دار الثقافة: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع: ٢٤١٢٨٢٠
مسقط: محلات الفلاث نجوم: ٧٩٣٤٢٤
صنعاء: دار القلم: ٧٧٨١٢
عدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر: ٢٤٧٣٧
لبنان: مكتب الاتحاد: ٣٤٨٩٨٧
الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع: ٦٠١٩١١
مصر: مؤسسة الاهرام: ٧٥٥٥٠٠

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠
بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ١٥٠ ليرة ■ المغرب ٦ دراهم ■ الاردن ٤٠٠ فلس ■
قطر ٤ ريالات ■ تونس ٦٠٠ مليم ■ مصر ٧٥ قرشاً ■ ليبيا ٣٠٠ درهم ■ الجمهورية
العربية اليمنية ٧ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ٢٥٠ قرشاً ■ فرنسا
٥ فرنكات ■ لندن جنيه إسترليني ■ الولايات المتحدة ١٠ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■
اليونان ١٥٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٥ روبية ■ باكستان ٢٠ روبية ■
الاشتراكات بدرهم الامارات او ما يعادله ■

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ■ دول مجلس التعاون
الخليجي ٢١٠ دراهم ■ الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ■ امريكا ودول شرق
أفريقيا واليابان ٥٠٠ درهم ■ أوروبا ٤٢٠ درهماً ■ آسيا ٣٧٠ درهماً ■



**في أمان
الله...**



● كما اختفى النقيب خلفان والمساعد فهمان.. فجأة..
عادا فجأة!
● هذا ما تعودته منهما طوال الأعوام السابقة
سواء كان غيابهما لمهمة رسمية.. أو قيامهما باجازة
عادية.
● قال لي المساعد فهمان انهما كانا في عمل.. وفي
اجازة في وقت واحد! كيف؟.. أجاب المساعد فهمان
على سؤالني بابتسامة غامضة!
● المعنى الوحيد لهذه الابتسامة.. أنهما لا
يريدان الحديث أكثر من ذلك.. لأن طبيعة عملهما
تحتّم عليهما أن يحيطا تحركاتهما بالسرية.
● مرحباً بعودة النقيب خلفان والمساعد
فهمان.

والآن أقول لكم الى اللقاء..
وفي أمان الله...

ماجد

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار

منزلية ■ سامح محمد السيد العشري ■ الاسكندرية - مصر

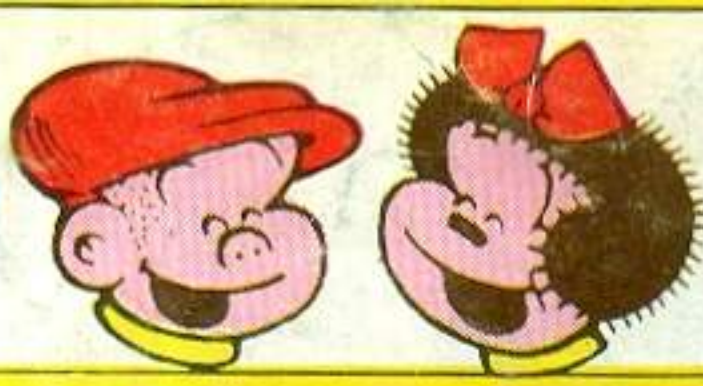


منظر طبيعي ■ شهولان سعيد أحمد ■ دمستان - البحرين

**نادي
الرسامين**



موزة الحبوبة وشقيقها رشور



أنت تجده لنفسك
الميررات كي تتهريب
من المساعدة!

أف!

بيداع
متجمدتان من
شدة البرد!

إخ أصرت رجلاً
ثلجياً.. هل
تساعدني؟

